

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

РЕКОМЕНДОВАНО  
Научно-методическим советом  
ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ»  
Протокол №3  
от «14» июля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ»  
И.А. Дерзавинко  
Приказ №40  
от «17» июля 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК СПЕШИТ В ШКОЛУ»**

ID программы: 112  
Направленность программы: *социально-гуманитарная*  
Категория и возраст обучающихся: 6–7 лет  
Срок освоения программы: 1 год  
Объем часов: 216/288

Разработчики программы:  
Протасова Ирина Викторовна  
Бажукова Надежда Ильинична,  
Горохова Елена Александровна,  
Изотова Екатерина Борисовна,  
Карабанова Наталья Геннадьевна,  
Киселева Валентина Гавриловна,  
Козлова Елена Викторовна,  
Коскина Елена Юрьевна,  
Кузнецова Любовь Павловна,  
Пахмутова Светлана Владимировна,  
Рыбакова Светлана Альбертовна,  
Соловьева Анастасия Олеговна,  
Тарасова Ирина Владимировна,  
педагоги дополнительного образования  
ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ»,  
Захарова Марина Владиславовна,  
концертмейстер ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ»

город Йошкар-Ола  
2023 год

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Общая характеристика программы

#### Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветик-Семицветик спешит в школу» является частью учебно-методического комплекса Центра творческой ориентации дошкольников «Цветик-Семицветик».

Программа определяет знания и умения детей 6-7 лет для успешного интеллектуального, личностного и социального развития, адаптации к школьному обучению. **Социально-педагогическая направленность** программы определяет специфику содержания ее образовательных модулей для детей 6-7 лет.

Программа реализуется на протяжении 25 лет, в ней представлен многолетний опыт работы педагогического коллектива Центра творческой ориентации дошкольников «Цветик-Семицветик» по дошкольной подготовке детей. Программа - победитель Всероссийского конкурса авторских образовательных программ дополнительного образования детей (2008, Москва, ФИРО), победитель Республиканского конкурса на лучшую образовательную программу по дошкольному обучению (2006, Йошкар-Ола, «Марийский институт образования»).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветик-Семицветик спешит в школу» разработана в соответствии с федеральными и локальными нормативными документами.

В основу программы заложены идеи системно-деятельностного культурно-исторического подхода к анализу и объяснению психического развития человека (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б.Эльконин). В основе теории Л.С.Выготского личность ребенка развивается в тесной взаимосвязи развития всех психических процессов, которые в свою очередь развиваются в деятельности.

#### *Психолого-педагогические закономерности воспитания и развития личности дошкольника*

1. Основные, базовые особенности личности большей частью закладываются в дошкольном возрасте.

2. Фундаментальные личностные качества в дошкольном возрасте формируются у ребенка преимущественно на бессознательной основе – их формирование не может контролироваться ребенком.

3. Личностные особенности формируются у ребенка извне – внутрь (не «вызревают» изнутри, а «врастают» из внешних форм общения и совместной деятельности). Личностные особенности представляют собой высшие психические функции и, следовательно, в своем развитии подчиняются общей закономерности: качества личности формируются на основе внешних, разделенных с другими людьми форм общения и деятельности, путем

преобразования их в индивидуальные, внутренние психические образования (Л.С.Выготский: механизм интериоризации):

От объективной включенности ребенка в реальные взаимодействия с взрослыми и наблюдения ребенком образцов межличностных коммуникативных взаимодействий и поведения, к попыткам их заимствовать и воспроизвести в совместной деятельности и общении.

К последующему пробному использованию таких образцов коммуникации по отношению к близким, а позднее и к другим людям.

К систематическому и привычному использованию наиболее эффективных, удавшихся и дозволенных образцов поведения и способов воздействия.

К последующему использованию ставших привычными способов воздействия не только на других людей, но и на себя самого.

К преобразованию таких форм поведения и взаимодействий во внутренние индивидуальные личностные особенности – в средства и способы воздействия и проявления отношений к другим людям и к самому себе.

4. В основе воспитания личностных качеств ребенка лежат механизмы заимствования и присвоения образцов поведения и способов межличностных коммуникативных взаимодействий. Такие образцы задаются ребенку значимыми взрослыми:

В процессах использования средств и способов воздействия на других людей, включая и воздействия со стороны взрослых на самого ребенка.

В выражении эмоционально-ценностных отношений к различным событиям и явлениям, а также в используемых способах и критериях оценивания.

В приемах воздействия взрослыми на самих себя - самоконтроля, саморегуляции и самоорганизации: образцы поведения взрослых в ситуациях выбора и принятия на себя ответственности, в ситуациях преодоления различных трудностей, в ситуациях последовательного выполнения сложных или монотонных действий, в ситуациях пристрастного эмоционального реагирования на поступки других людей.

5. В основе многих личностных качеств лежат умения человека произвольно управлять своими действиями, поступками, способами общения, протеканием психических процессов и т.д. Произвольность действий и способности к саморегуляции и самоорганизации (основы волевых качеств) формируются и развиваются путем овладения ребенком побуждающими, планирующими и организующими действия функциями речи:

Умение (способность) ребенка подчинять свои действия, свое поведение, способы общения, выполняемые умственные действия и т.д. речевым указаниям взрослых.

Умение (способность) ребенка организовывать действия, поведение, способы взаимодействий у других людей с помощью речевых указаний.

Межфункциональное объединение обеих умений в одну способность: ребенок для себя формулирует речевые указания (планирует свои действия) и

сам же этим указаниям подчиняется. Далее эта способность может интериоризироваться и становиться психическим свойством личности.

6. Использование поощрений и порицаний обеспечивает управление поведением и деятельностью, а также ведет к формированию различных личностных особенностей. При этом поощрения и порицания могут носить не только словесную (вербальную) форму, но и быть выражены в действии, в жесте, в интонации, во взгляде и т.д.

Преобладание поощрений и психологической поддержки обеспечивает ребенку ориентировку в том, что является положительным, значимым и важным с точки зрения взрослых и в чем он является успешным, компетентным, способным и «хорошим». Преобладание поощрений в процессе воспитания является эффективным при следующих условиях:

Когда, прежде всего, обращают внимание на реальные успехи и достижения ребенка и поощряют за них.

Преобладание поощрений и психологической поддержки обеспечивает:

Ориентированность ребенка на эмоционально привлекательные формы поведения, в которых он чувствует себя успешным, способным и компетентным.

Формирование установки на достижение успеха.

Формирование положительного отношения к себе, которое представляет основу психологического «выживания», и ребенок постоянно интуитивно ищет и даже борется за него.

В детстве о себе ребенок узнает преимущественно из слов и отношений к нему близких. Поэтому отношение к себе у ребенка дошкольного возраста определяется, прежде всего, тем, как к нему относятся близкие люди, а также тем, какие речевые характеристики они ему дают. Важнейшую роль при этом играют особенности воспитательных воздействий на ребенка в семье.

В дошкольном возрасте эффективность словесных воздействий на ребенка гораздо ниже, чем эффект личного примера и совместных с ребенком действий в различных ситуациях.

7. Личность и способности ребенка наиболее эффективно развиваются в такой деятельности, которой он занимается по собственному желанию и с интересом.

Чрезмерное немотивированное ограничение сферы активности и любознательности ребенка ведет к тому, что на смену активным ориентировочно-исследовательским действиям в его поведенческом репертуаре приходят пассивные формы воспроизведения знакомых и привычных действий, а любознательность постепенно сменяется стремлением к неизменности и стабильности, основанным на подозрительности и тревожности.

### **Актуальность**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветик-Семицветик спешит в школу» направлена на решение таких педагогических задач, как развитие способностей каждого ребенка;

формирование позитивных качеств личности ребенка; обеспечение комплексного воздействия на личностное, интеллектуальное, эмоционально-волевое развитие обучающихся.

В соответствии с Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» важной задачей современного дополнительного образования является формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи.

Принципы построения программы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
4. Принцип интеграции образовательных направлений в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей дошкольного возраста.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
6. Принцип гуманизации предполагает уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.
7. Принципы дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.
8. Принцип преемственности.
9. Принцип системности.

### **Отличительные особенности программы**

*Первая отличительная особенность программы* – организация условий для всестороннего развития детей дошкольного возраста через образовательные модули. Все образовательные модули реализуются педагогами дополнительного образования на различном предметном материале, что обеспечивает высокую обобщенность знаний и умений, которыми овладевают дети дошкольного возраста.

*Вторая отличительная особенность программы* – организация условий для личностного развития дошкольников, для познавательно-интеллектуального развития детей, включение родителей в образовательные взаимодействия с детьми.

*Организация условий для личностного развития детей.* Личностное развитие ребенка – это процесс, который реализуется в любой ситуации взаимодействия ребенка с родителями, педагогами, взрослыми, другими детьми. При этом если в процессах обучения центральную роль играют способы совместного выполнения различных действий и деятельности, то в процессах личностного развития центральную роль приобретают средства и способы общения. Создание условий для личностного развития детей:

Организация достойных форм общения с детьми, обучение дошкольников достойным способам и средствам общения.

Вовлечение родителей в межличностные взаимодействия друг с другом, с детьми и педагогами. Реализация достойных образцов межличностных взаимодействий.

Обучение детей и родителей ориентироваться в своих индивидуальных особенностях, считаться с интересами друг друга, а также и с интересами других людей.

*Организация условий для познавательно-интеллектуального развития детей:*

Возникновение цельного детского мировоззрения.

Возникновение первичных этических инстанций.

Возникновение соподчинения мотивов.

Возникновение произвольного поведения.

Появление внутреннего плана умственных действий.

Возникновение личного сознания.

*Включение родителей в образовательные взаимодействия с детьми* предполагает активное вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс через: изучение потребностей родителей на образовательные услуги (анкетирование); формирование активной позиции родителей; просвещение родителей, повышение их психологической и педагогической культуры; обучение родителей конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности.

Формы взаимодействия педагогов с детьми и родителями:

Открытые занятия для родителей.

Совместные занятия.

Проектная деятельность.

Семейные театрализованные праздники.

Выставки творческих работ.

Творческие конкурсы, акции для всей семьи.

### **Адресат программы**

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Цветик-Семицветик спешит в школу» выстраивается с учётом возрастных психофизиологических особенностей обучающихся от 6 до 7 лет. Принцип набора в объединение свободный. По программе могут заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья, заболевания которых позволяют быть полноценными участниками образовательного процесса.

**Срок освоения программы:** Программа «Цветик-Семицветик спешит в школу» рассчитана на 1 год обучения.

**Форма обучения:** очная.

### **Формы проведения занятия**

Основной формой обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Цветик-Семицветик спешит в школу»

являются комплексные занятия, последовательно сменяющие друг друга. На занятиях используются фронтальная, групповая, индивидуальная и парная формы работы.

Типы занятий по дидактической цели:

занятие по сообщению новых знаний и умений;

занятие комплексного применения знаний и умений;

занятие по оценке, коррекции и контролю знаний и умений;

комбинированное занятие.

**Уровень программы:** базовый.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Занятия строятся в познавательной, игровой форме с использованием речевых, подвижных, развивающих и дидактических игр. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

В структуру занятий входят психогимнастика, пальчиковая гимнастика, развивающие и дидактические игры, динамические паузы и физкультминутки, что создает условия для поддержания психического и физического здоровья детей старшего дошкольного возраста.

### **Режим занятий**

Комплексные занятия проводятся два раза в неделю, по 3-4 занятия в один день. Длительность одного занятия – 30 минут. Для детей, посещающих детский сад, занятия проходят в вечернее и субботнее время по расписанию каждой группы. Для детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение, занятия проводятся в утреннее время.

Группы комплексного развития детей 6-7 лет: Родничок, Лучик, Чебурашка, Буратино, Умка, Почемучки.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** – интеллектуальное и личностное развитие детей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

### **Задачи образовательного модуля «Математика»**

*Обучающие:*

формирование базовых математических умений;

формирование умения сравнивать предметы по величине, форме, количеству;

приобщение детей к интеллектуальному наследию через знакомство с исторически сложившимися и народными способами измерения;

формирование представления о времени, пространстве, измерении и изменении количества.

*Развивающие:*

развитие математических способностей детей;

развитие мелкой моторики рук;

развитие произвольности познавательных психических процессов;

развитие познавательной сферы ребенка;

развитие произвольности эмоционально-волевых психических процессов;

развитие творческой инициативы детей.

*Воспитательные:*

формирование у детей устойчивого интереса к исследовательской деятельности;

воспитание в детях положительных качеств личности: уважение к себе и к окружающим, к семейным ценностям, к народным традициям и культуре, ответственности, трудолюбия и др.

### **Задачи образовательного модуля «Логика»**

*Обучающие:*

формирование различных видов памяти, внимания, воображения;

формирование общеучебных умений и навыков;

формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

*Развивающие:*

развитие мышления в ходе усвоения таких приёмов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать;

развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации.

*Воспитательные:*

воспитание нравственных межличностных отношений.

### **Задачи образовательного модуля «Развитие речи»**

Формирование и развитие речевых умений и способностей:

*Фонематические и грамматические умения.*

- Умение дифференцировать звуковой состав речи.
- Умение согласовывать слова в предложениях.
- Умение устанавливать значение слов.

*Регулятивные функции речи.*

- Выполнение действий по словесной инструкции.
- Организация действий другого человека с помощью речи.

- Выполнение действий на основе самостоятельного речевого планирования.
- Умение подчиняться правилам и следить за этим.

*Коммуникативные функции речи.*

- Речевое описание каких либо предметов.
- Умение передавать содержание какого либо впечатления, события, сказки.
- Совместное планирование действий в речевом общении.
- Понимание смысла сообщений.

*Коммуникативно-личностные функции речи.*

- Умение рассказать о поведении другого и объяснить его.
- Умение рассказать о переживаниях другого и объяснить их.
- Умение рассказать о своем поведении, переживаниях и объяснить их причины.

### **Задачи образовательного модуля «Подготовка к обучению грамоте»**

*Обучающие:*

обучение слитному чтению слогов, слов, предложений;

обучение правильной артикуляции звуков, определение места звука (буквы) в слове;

*Развивающие:*

развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения.

*Воспитательные:*

воспитание интереса к чтению.

### **Задачи образовательного модуля «Развивающие игры»**

*Развитие простых логических и математических способностей, формирование умения:*

- дифференциация качественных и количественных характеристик предметов;
- сравнение множества предметов;
- выделение и классификация свойств и признаков предметов по различным основаниям;
- использование эталонов измерения с целью сравнения предметов и их количеств;
- использование математических знаков;
- выполнение последовательно математических действий по речевой инструкции.

### **Задачи образовательного модуля «Подвижные игры»**

*Обучающие:*

формирование устойчивого интереса к подвижным играм, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

обучение обучающихся подвижным играм;  
обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр;  
способствование формированию двигательных навыков и умений.

*Развивающие:*

развитие психофизических качеств: быстрота, ловкость, гибкость, сила, выносливость;

развитие лидерских и организаторских способностей.

*Воспитательные:*

воспитание положительных морально-волевых качеств.

### **Задачи образовательного модуля «Изобразительная деятельность»**

**Задачи:**

*Обучающие:*

- ознакомление детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними; - совершенствование умений и навыков, необходимых для создания творческих работ;

- обогащение знаний детей о разных видах художественного творчества и многообразии нетрадиционных техник рисования;

- закрепление приобретённых умений и навыков, показ детям широты их возможного применения.

*Развивающие:*

- формирование творческого мышления, устойчивого интереса к художественной деятельности;

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;

- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

*Воспитательные:*

- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;

- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость;

- содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлечённости, совместного творчества взрослого и ребенка через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

### **Задачи образовательного модуля «Тайны природы»**

*Обучающие:*

формирование элементарных научно-экологических знаний;

формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде;

обогащение представлений детей о природе родного края и различных природных зонах (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоёме, городе), о взаимодействии человека и природы;

формирование осознанного понимания взаимосвязи живой и неживой природы;

формирование умения и навыков по уходу за растениями и животными;

формирование экологически грамотного поведения в быту и природе.

*Развивающие:*

развитие познавательной активности и любознательности к миру природы;

развитие самостоятельности детей в познавательно-исследовательской деятельности;

развитие эстетических чувств (умение видеть и чувствовать красоту природы, восхищаться ею, желание сохранить её);

*Воспитательные:*

воспитание заботливого, бережного, эмоционально-положительного и ответственного отношения к природе;

воспитание патриотических чувств;

воспитание нравственных чувств, выражающихся в сопереживании природе, и эстетических чувств, связанных с красотой природного мира;

воспитание основ гуманно-ценностного отношения детей к природе, через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

### **Задачи образовательного модуля «Ритмика»**

*Обучающие:*

формирование двигательного опыта детей разнообразными видами движений;

формирование у детей правильной осанки, красивой походки, выразительности телодвижений и поз.

*Развивающие:*

развитие у детей художественного вкуса; развитие у детей музыкальных и творческих способностей;

развитие у детей музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;

развитие у детей творческих способностей, воображения, фантазии, потребности самовыражения в движении под музыку;

развитие у детей восприятия, внимания, воли, памяти, мышления;

развитие у детей нравственно-коммуникативных качеств: умения сопереживать, радоваться успехам других.

## **Задачи образовательного модуля «Музыка»**

### ***Обучающие:***

формирование у детей исполнительских навыков в пении;  
формирование двигательного опыта детей разнообразными видами движений;

формирование у детей правильной осанки, красивой походки, выразительности телодвижений и поз.

### ***Развивающие:***

развитие у детей художественного вкуса;  
развитие у детей музыкальных и творческих способностей;  
развитие у детей музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;

развитие у детей творческих способностей, воображения, фантазии, потребности самовыражения в движении под музыку;

развитие у детей восприятия, внимания, воли, памяти, мышления;

развитие у детей нравственно-коммуникативных качеств: умения сопереживать, радоваться успехам других.

### ***Воспитательные:***

воспитание у детей эстетического отношения к жизни, искусству;

формирование у детей культуры поведения, умения вести себя в детском коллективе.

## **1.3. Объем программы**

Общее количество учебных часов – 216 часов, 288 часов.

## **1.4. Содержание программы**

Программа включает несколько основных «базовых» направлений деятельности, которые реализуются педагогами на различном предметном материале, что обеспечивает высокую обобщенность умений, которыми овладевают дошкольники. Наличие образовательных модулей в группах может варьироваться в соответствии с учебным планом Центра творческой ориентации дошкольников «Цветик-Семицветик».

Обучающиеся в комплексе осваивают образовательные модули:

«Математика» (36, 72 часов).

«Логика».

«Развитие речи».

«Подготовка к обучению грамоте».

«Развивающие игры».

«Тайна природы».

«Изобразительная деятельность».

«Ритмика».

«Подвижные игры».

«Музыка».

## 1.5. Планируемые результаты

Предполагаемые результаты деятельности по программе «Цветик-Семицветик спешит в школу»:

на уровне ребенка - развитие навыков коммуникативной деятельности со сверстниками, педагогами и родителями; готовность детей к обучению в школе и включению в школьный коллектив; высокий уровень личностного и интеллектуального развития детей;

на уровне родителей – удовлетворение потребности доступности подготовки детей к школе для всех социальных групп населения, объединение усилий ДТДиМ и семьи в воспитании и обучении детей;

на уровне педагогов – создание условий для обеспечения преемственности дошкольного и начального образования.

**Сформированность умений и навыков по выполнению знаково-символических действий:**

Умения обозначать и замещать различными знаками явления, процессы и события.

Умение разводить обозначаемое содержание и средства обозначения.

Умение «наполнять» условные знаковые схемы и модели содержанием.

Умения выполнять простые действия схематизации и моделирования.

Умения объективировать представления.

Умение использовать речь как средство преобразования внешней формы ориентировки в умственное действие.

**Предметные результаты по математике**

*К концу обучения обучающиеся будут знать и уметь*

*Количество и счёт:*

писать цифры от 1 до 10;

сравнивать два множества;

делать из неравенства равенство.

считать в пределах 20;

понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счёта;

сравнивать группы разнородных предметов;

отгадывать математические загадки;

записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;

правильно использовать и писать математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $>$ ,  $<$ ;

сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;

устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;

решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;

решать логические задачи.

считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;

определять место того или иного числа в ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;

различать количественный и порядковый счёт в пределах 20, правильно отвечать на вопросы: *Сколько? Который? Какой по счёту?*;

воспроизводить количество движений по названному числу.

знать состав числа из двух меньших (до десяти);

стихи, загадки, считалки, пословицы, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года);

с числами от 11 до 20 и новой счётной единицей – десятком;

с числами второго десятка и их записью.

*Величина:*

раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения (*большой, поменьше, ещё меньше, ещё меньше, самый маленький, высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий*);

делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что части меньше целого, а целое больше части.

измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;

изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

*Геометрические фигуры:*

различать геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция, ромб, пятиугольник, шестиугольник*);

умение дорисовать геометрические фигуры до знакомых предметов.

рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;

выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры (*квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию, ромб, пятиугольник, шестиугольник*);

преобразовывать одни фигуры в другие (путём складывания, разрезания);

классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);

называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

*Ориентировка во времени:*

последовательно называть дни недели;

различать временные отношения;

называть последовательность частей суток, времён года;

знать строение часов (стрелки, циферблат);

определять время с точностью до получаса.

*Ориентировка в пространстве:*

ориентироваться на листе бумаги;

определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (*справа, слева, впереди, сзади*);

определять расположения предметов на листе бумаги;

пользоваться тетрадью в клетку.

*Логические задачи:*

решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез пользоваться количественными и порядковыми числительными; сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, устанавливая, какое число больше другого; уравнивать неравное число предметов двумя способами; сравнивать до 10 предметов различной величины, размещая их в ряд в порядке возрастания длины, ширины, высоты и понимать соотношения между ними; различать форму предметов; выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе и к другим предметам.

**Развитие простых логических и математических умений и способностей:**

Дифференциация качественных и количественных характеристик предметов.

Умение сравнивать множества предметов.

Умение выделять и классифицировать свойства и признаки предметов по различным основаниям.

Использование эталонов измерения с целью сравнения предметов и их количеств.

Умение использовать математические знаки.

Умение выполнять последовательности математических действий по речевой инструкции.

**Речевое развитие детей** определяются по сформированности речевых умений:

понимание смысловых оттенков слов,  
точность словоупотребления,  
широкий словарный запас,  
умение строить высказывания,  
произвольно отбирать необходимые языковые средства,  
сформированный грамматический строй речи.

*Фонематические и грамматические умения:*

Умение дифференцировать звуковой состав речи.

Умение согласовывать слова в предложениях.

Умение устанавливать значение слов.

*Регулятивные функции речи:*

Выполнение действий по словесной инструкции.

Организация действий другого человека с помощью речи.

Выполнение действий на основе самостоятельного речевого планирования.

Умение подчиняться правилам и следить за этим.

*Коммуникативные функции речи:*

Речевое описание предметов.

Умение передавать содержание впечатления, события, сказки.

Совместное планирование действий в речевом общении.

Понимание смысла сообщений.

*Коммуникативно-личностные функции речи.*

Умение рассказать о поведении другого и объяснить его.

Умение рассказать о переживаниях другого и объяснить их.

Умение рассказать о своем поведении, переживаниях и объяснить их причины.

**Развитие музыкально-выразительных умений и способностей:**

Умение ориентироваться в ритмических характеристиках музыки.

Умение ориентироваться в звуковысотных отношениях.

Умение рассказать об объективных особенностях музыкального произведения.

Умение рассказать о переживаниях и образах, которые вызывает музыкальное произведение.

Умение самостоятельно воспроизводить и интонировать мелодии, песни.

Умение двигаться в соответствии с характером музыки.

**Развитие художественно-изобразительных способностей:**

*Умения, связанные с техникой использования орудий художественно-изобразительной деятельности.*

Умения пользоваться карандашом.

Умение пользоваться кисточкой и красками.

Умения, связанные с техникой построения изображения.

Умение ориентироваться в пространстве листа бумаги.

Умение передавать изображение в цвете.

Умение соблюдать пропорции между изображаемыми предметами и использовать “глубину”.

Умение рассказать о замысле будущего изображения и переносить его во внешний план рисунка.

Умение рассказать о сюжете предъявляемого изображения.

Умение рассказать о своем сюжете изображаемого и перечислить элементы сюжета.

Умение отразить в рисунке сюжет и его элементы в соответствии с планом.

### **Планируемые результаты по модулю «Ритмика»**

***К концу обучения обучающиеся будут знать по ритмике:***

позиции ног, рук;

ориентировку в пространстве: перестроение из нескольких колонн в несколько маленьких кругов;

движение двумя концентрическими кругами;

движение в разных направлениях «расческой», «улиткой», «звездочкой», фигурная маршировка.

### ***К концу обучения обучающиеся будут уметь***

#### ***по ритмике:***

выполнять основные танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, кружение подскоком на месте и по направлению, приставной шаг с приседанием, дробный шаг на месте, в продвижении вперед и в кружении, полуприседание с выставлением ноги на пятки, «гармошка» с параллельными ногами);

различать и воспроизводить заданные ритмы;

передавать основные средства музыкальной выразительности:

темп (умеренно-быстрый, умеренно-медленный, быстрый); динамику (громко-тихо), регистр (высокий, низкий), выделять сильную долю;

передавать в пластике разнообразный характер, различные оттенки настроения (веселое, грустное, шаловливое, спокойное, радостное, торжественное);

ориентироваться в пространстве: выстраиваться в колонну по двое, переходить из двух колонн в два круга, различать понятия «по линии танца, против линии танца», соблюдать интервалы при движении по кругу, двигаться по направлению круг, диагональ, змейка;

изображать различные жесты, позы, образы животных и различных персонажей используя мимику и пантомимику.

### **Развитие двигательных умений и способностей:**

Умение выполнять действия, требующие ориентировки в пространстве тела.

Умение ориентировать локомоторные действия во внешнем пространстве.

Умение выполнять точные, «прицельные» действия в пространственном поле с предметами.

Умение поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры.

Развитие «тонкой моторики» манипулятивных действий.

Умения осознавать выполняемые действия (рассказать о выполняемом действии).

Умение выполнять последовательности действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.

### **Планируемые результаты познавательного развития**

#### ***Внимание:***

выполнять задание, не отвлекаясь, около 20 минут;

находить 10 отличий между предметами;

удерживать в поле зрения не менее 10 предметов;

выполнять самостоятельно задания по предложенному образцу;

копировать в точности узор или движение;

уметь находить одинаковые предметы;

### *Мышление*

объединять предметы в группы по определённым признакам;  
выстраивать логический ряд из определённой группы фигур или предметов;

выделять предмет в группах, не подходящий к общим признакам;  
уметь выстраивать последовательность событий и составлять связный рассказ по картинкам;

решать достаточно сложные логические задачи;

сравнивать предметы друг с другом, выявлять несоответствия между ними;

подбирать подходящие предметы друг к другу, связывая их между собой по смыслу.

### *Память.*

запоминать не менее 9-10 предложенных предметов или названных слов;  
рассказывать по памяти стихи, сказки, рассказы;

повторять дословно предложения, состоящие из 9-10 слов;

подробно рассказывать по памяти о событиях своей жизни и окружающей обстановке;

повторять ряды цифр (от 5 до 7), запоминая их на слух или зрительно;

подробно рассказывать по памяти содержание сюжетной картинки;

запоминать расположение игрушек (8-10), называть по памяти, что где находилось.

### *Мелкая моторика.*

свободно владеть карандашом и кистью при разных приёмах рисования;

изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием;

штриховать или раскрашивать рисунки, не выходя за контуры;

ориентироваться в тетради в клетку или в линию;

уметь копировать фразы, простейшие рисунки;

передавать в рисунке точную форму предмета, пропорции, расположение частей.

## **Планируемые результаты по обучению грамоте**

*К концу обучения обучающиеся будут знать:*

понятия «звук» и «буква»;

алфавит;

иметь представление о слове и предложении.

*К концу обучения обучающиеся будут уметь:*

составлять слова из слогов;

анализировать звуковой состав слова определять наличие и место заданного звука в слове;

уметь выделять последовательность звуков в простых словах;

определять количество слогов в слове, ударный слог плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения из 2-3 слов;

уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка;

взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;  
уметь пользоваться выразительными средствами языка.

### **Планируемые результаты по модулю «Тайны природы»:**

*К концу обучения обучающиеся будут знать:*

правила бережного отношения к объектам окружающего мира;  
первые представления о природных взаимосвязях, объектах, явлениях;  
узнавать и называть некоторых домашних и диких животных;

несколько видов травянистых растений, иметь представление о способах вегетативного размножения растений.

иметь представление о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот;

делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире;

участвовать в наблюдениях за растениями и животными и в посильном труде по уходу за ними, делиться своими познаниями о живом и неживом мире.

обитателей живого уголка природы; уметь рассказывать о том, как за ними ухаживать.

*К концу обучения обучающиеся будут уметь:*

правильно взаимодействовать с окружающим миром: не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им, сопереживать животным, растениям;

наблюдать за растениями, зверями, птицами, рыбками;

иметь навыки экологически грамотного поведения в природе и в быту; предпринимать определенные действия по сохранению и улучшению окружающей среды.

анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.

	Комплексная тема	Дети будут знать, уметь, иметь навыки
	Живая и неживая природа	<i>Дети будут знать:</i> что такое живая природа; что такое неживая природа; что человек – это часть природы; что в природе все взаимосвязано; зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. <i>Дети будут уметь:</i> по моделям определять и объяснять живая это природа (растения, животные) или неживая природа (облака, река, воздух, снег) – можно использовать репродукцию.

	<p>Времена года</p>	<p><i>Дети будут знать:</i> название месяцев каждого сезона года; об изменении продолжительности дня и ночи в разные сезоны.</p> <p><i>Дети будут уметь:</i> объяснять влияние изменчивости погоды по временам года на животный и растительный мир.</p>
	<p>Растительный мир</p>	<p><i>Дети будут знать:</i> потребности растений: тепло, вода, свет, земля; злаки и их выращивание в поле; влияние деятельности человека на растительный мир.</p> <p><i>Дети будут уметь:</i> определять растения по внешнему виду (форме кроны, листьям, цветкам, плодам, семенам, цвету коры в разные времена года; описывать растения, отмечая форму стеблей, листьев, цветков.</p> <p><i>Дети будут иметь навыки:</i> ухода за растениями (поливать, рыхлить землю, протирать листья, подкармливать)</p>
	<p>Домашние животные и обитатели живого уголка</p>	<p><i>Дети будут знать:</i> обитателей живого уголка; особенности их внешнего вида, как и чем питаются, как передвигаются, о жизни декоративных птиц, живущих в уголке природы; об изменениях в жизни животных в разные времена года;</p> <p><i>Дети будут уметь:</i> ухаживать за черепахой, хомячком, морской свинкой.</p> <p><i>Дети будут иметь навыки:</i> кормления птичек, рыбок и черепах живого уголка.</p>
	<p>Дикие животные: <i>млекопитающие</i></p>	<p><i>Дети будут знать:</i> особенности внешнего вида, жизненных проявлений (части тела, издаваемые звуки, характер движения, питания, размножения), повадках животных Республики Марий Эл, а</p>

		<p>также распространенных в других странах (лев, верблюд, дельфин и др.);</p> <p>особенности приспособления животных (линька, спячка), условия, необходимые для их жизни;</p> <p>влияние хозяйственной деятельности человека на животный мир.</p> <p><i>Дети будут уметь:</i></p> <p>классифицировать животных на диких и домашних, на хищных и травоядных.</p>
	<p><i>Птицы</i></p>	<p><i>Дети будут знать:</i></p> <p>перелетных птиц и причины, по которым птицы улетают;</p> <p>что нельзя трогать птенцов и брать их домой;</p> <p>правила поведения в лесу.</p> <p><i>Дети будут уметь:</i></p> <p>распознавать зимующих птиц по внешнему виду (окраске, размеру), поведению, издаваемым звукам;</p> <p>классифицировать птиц на хищных, зерноядных, насекомоядных (по клюву);</p> <p>делать кормушки для птиц из коробочки от сока.</p>
	<p><i>Рептилии или пресмыкающиеся</i></p>	<p><i>Дети будут знать:</i></p> <p>особенности внешнего вида, жизненные проявления, приносимые пользу ящерицы, черепахи, ужи, змеи;</p> <p>что уж ползает, изгибая тело, шипит, у ужа тело узкое, покрыто роговыми щитками на голове, и чешуей на туловище и хвосте. Уж отличается от змей светлыми пятнами, расположенными по бокам головы. Ног нет. Уж откладывает яйца в листья и мох, из яиц выводятся ужата; питается лягушками, мышами и насекомыми, приносит пользу.</p> <p>уничтожая вредителей полей и огородов.</p> <p><i>Дети будут уметь:</i></p> <p>узнавать по картинкам рептилий: змей, ужа, ящериц, черепах;</p> <p>отличать кобру, гремучую змею, гадюку, ужа.</p> <p><i>Дети будут иметь навыки:</i></p>

		кормления сухопутных, болотных и красноухих черепах, геккона, живущих в живом уголке.
	<i>Земноводные</i>	<p><i>Дети будут знать:</i>  особенности внешнего вида, жизненных проявлений лягушки травяной, жабы, тритона (живут на суше, любят влажные места, на зиму лягушки прячутся в водоемы, зарываются в ил, а жабы прячутся в ямы, под корни, коряги). Весной откладывают икру в воду, из икры выводятся головастики у лягушек и жаб, личинки у тритонов, а из них вырастают молодые животные. Земноводные питаются насекомыми, тем самым приносят большую пользу.</p> <p><i>Дети будут уметь:</i>  отличать земноводных от рептилий;</p> <p><i>Дети будут иметь навыки:</i>  кормления и ухода за шпорцевой лягушкой, тритоном, живущих в живом уголке.</p>
	<i>Насекомые</i>	<p><i>Дети будут знать:</i>  цикл развития бабочки (яйцо – личинка – гусеница – куколка – взрослое насекомое);  чем питаются насекомые (бабочка, пчела – нектаром, муравьи – гусеницами, стрекоза – комарами, жук – листьями растений);  о пользе насекомых: пчелы дают мед, муравьи очищают лес, съедая гусениц, божья коровка и жужелица поедают вредителей растений;</p> <p>некоторые формы защиты насекомых: покровительственная окраска, химическая защита (едкие выделения божьей коровки и жужелицы).</p> <p><i>Дети будут уметь:</i>  различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз, махаон; жуков (божья коровка, жужелица, майский жук, клоп-солдатик); сравнивая, находить различие во внешнем виде (у бабочки крылья мягкие, у жука сверху плотные, под ними мягкие и прозрачные);  сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p>

## Планируемые результаты по модулю «Подвижные игры»:

### Показатели физической подготовленности детей:

сформированность устойчивого интереса к подвижным играм;  
обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

развитие у детей двигательных способностей;

умение соблюдать осторожность при проведении подвижных игр;

формирование элементарных норм и правил взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

### Количественные показатели физической подготовленности детей 6-7 лет.

#### Координация движений.

##### **Подбрасывание и ловля мяча.**

Цель: определить ловкость и координацию движения при подбрасывании и ловле мяча.

Таблица 1.

Количественные показатели (по М.А.Руновой, 1998).

	высокий	средний	низкий
мальчики	60 раз и более	55-49 раз	48 раз и менее
девочки	55 раз и более	54-45 раз	44 раза и менее

Оборудование: мячи.

Процедура тестирования: ребенок подбрасывает и ловит мяч двумя руками, не прижимая к себе и не сходя с места.

##### **Отбивание мяча.**

Цель: оценить ловкость, скорость реакции, устойчивость позы при отбивании мяча от пола.

Таблица 2.

Количественные показатели (по М.А.Руновой, 1998).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики	25 раз и более	24-15 раз	14 раз и менее
девочки	20 раз и более	19-11 раз	10 и менее

Оборудование: мячи.

Процедура тестирования: Ребенок стоит в исходном положении ноги на ширине плеч и одной рукой отбивает мяч от пола максимальное количество раз (руки можно чередовать). При выполнении задания не разрешается сходить с места.

Результат: из двух попыток засчитывается лучший результат.

##### **Ходьба на наружной поверхности стоп.**

Цель. Оценить зрительно-пространственную координацию.

Таблица 3.

Количественные показатели ((noGillberg (1983) Gillberg C, Carlstrom G, Rasmussen P, Waldenstrom E. *Perceptual. «Motor and attentional deficits in seven-yearold children. Neorological screening aspects»* (Нейропсихологический скрининг нарушений развития координации движений)).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики	11 сек. и более	10 сек.	9 сек. и менее
девочки	11 сек. и более	10 сек.	9 сек. и менее

Оборудование: секундомер.

Процедура тестирования: Ребенок осуществляет ходьбу на месте на наружной поверхности стоп в течение 10 секунд, размахивание рук разрешается. При ходьбе *нельзя* сгибать локоть на 6-градусов и более, отводить плечо, выполнять движения губ и языка. Дается две попытки.

Результат: измеряется по секундомеру, записывается лучший результат из двух попыток одной попытки с обеих ног.

**Сушинация и пронация кистей рук.**

Цель. Оценить зрительно-пространственную координацию.

Таблица 4.

Количественные показатели ((noGillberg (1983) Gillberg C, Carlstrom G, Rasmussen P, Waldenstrom E. *Perceptual. «Motor and attentional deficits in seven-yearold children. Neorological screening aspects»* (Нейропсихологический скрининг нарушений развития координации движений)).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики	11 сек. и более	10 сек.	9 сек. и менее
девочки	11 сек. и более	10 сек.	9 сек. и менее

Оборудование: секундомер.

Процедура тестирования: Ребенок вытягивает руки вперед и осуществляет плавный поворот ладони каждой рукой отдельно. При поворотах ладоней *нельзя* двигать локоть, выполнять движения плавно. Дается одна попытка.

Результат: измеряется по секундомеру, записывается результат обеих рук.

**Быстрога.**

**Бег на 30 метров.**

Цель: оценить скоростные качества в беге на 30 м с высокого старта.

Таблица 5.

Количественные показатели (по Общероссийской системе мониторинга, 2001).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики 6,0-6,5	7,6 сек. и менее	7,7- 10,8 сек.	10,9 сек. и более

мальчики 6,6-6,11	7,7 сек. и менее	7,3- 10,3 сек.	10,4 сек. и более
девочки 6,0-6,5	7,8 сек. и менее	7,9- 10 сек.	10,1 сек. и более
девочки 6,6-6,11	7,4 сек. и менее	7,5- 10,5 сек.	10,6 сек. и более

Оборудование: 2 ориентира, секундомер.

Процедура тестирования: Задание проводится на беговой дорожке (длина не менее 40 м, ширина 3 м) на дорожке отмечаются линии старта и финиша. Тестирование проводят двое взрослых; один находится с флажком на линии старта, второй с секундомером на линии финиша, за которой на расстоянии 5-7 м ставится яркий ориентир. По команде воспитателя «Внимание» ребенок подходит к линии старта и принимает стартовую позу. Затем следует команда «Марш» -взмах флажком (он должен даваться сбоку от ребенка). В это время воспитатель, стоящий на линии финиша, включает секундомер. Во время короткого отдыха (3-5 мин) проводится спокойная ходьба с дыхательными упражнениями. Предлагаются 2 попытки. Фиксируется лучший результат.

Результат: Засчитывается лучший результат из 2 попыток.

### **Скоростно-силовые качества.**

#### **Прыжки в длину с места.**

Цель: определить скоростно-силовые качества в прыжке в длину с места.

Таблица 6.

Количественные показатели (по Общероссийской системе мониторинга физического развития детей, подростков и молодежи).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики 6,0-6,5	122 см. и более	121- 96 см.	95 см. и более
мальчики 6,6-6,11	128 см. и более	127- 102 см.	101 см. и более
девочки 6,0-6,5	110 см. и более	109- 88 см.	87 см. и более
девочки 6,6-6,11	120 см. и более	119- 86 см.	85 см. и более

Оборудование: яма с песком для прыжков; прорезиненная дорожка; гимнастический мат; рулетка; мел.

Процедура тестирования: ребенок прыгает вперед, отталкиваясь двумя ногами, с интенсивным взмахом рук, от размеченной линии отталкивания на максимальное для него расстояние и приземляется на обе ноги. При приземлении *нельзя* опираться позади руками.

Результат: измеряется расстояние между линией отталкивания и отпечатком ног (по пяткам) при приземлении (см.), засчитывается лучшая из попыток.

### **Прыжки в высоту с места.**

Цель: определить скоростно-силовые качества в прыжке вверх с места.

Таблица 7.

Количественные показатели (по М.А. Руновой).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики	30 см. и более	17-29 см.	16 см. и менее
девочки	30 см. и более	16-29 см.	15 см. и менее

Оборудование: колокольчик, сантиметровая линейка, гимнастический коврик.

Процедура тестирования: ребенок подпрыгивает вверх, стараясь дотронуться до предмета, который подвешен над головой.

Результат: измеряется расстояние от вытянутой руки ребенка до коснувшегося им предмета.

### **Гибкость.**

Цель: оценить способность активную гибкость.

Таблица 8.

Количественные показатели (по Общероссийской системе мониторинга физического развития детей, подростков и молодежи).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики 6,0-6,5	9 см. и более	8-3см.	2 см. и менее
мальчики 6,6-6,11	10 см. и менее	9- 3см.	2 см. и более
девочки 6,0-6,5	11 см. и более	10 - 4см.	3 см. и менее
девочки 6,6-6,11	12 см. и менее	11- 4см.	4 см. и более

Оборудование: линейка для измерения глубины наклона со шкалой от -10 до 0см. и от 0до +25 сантиметров с ценой одного деления, равной 5мм. (положительную и отрицательную шкалу выделить разным цветом) или измерительная лента, кубики.

Процедура тестирования: Ребенок садиться на пол без обуви, расстояние между пятками 20см, ступни параллельно, руки вперед, ладонями вниз. Ноги – на измерительной ленте, пятки – на уровне нулевой отметки. Между ног у ребенка помещают кубик (пятки ног и кубик находятся на одной черте).Педагог прижимает правой рукой. Выполняется три медленных

предварительных наклона вперед. Во время основного, четвертого наклона ребенок старается отодвинуть кубик пальцами рук вперед. Дается 2 попытки.  
Результат: записывается лучший результат засчитывается по кончикам пальцев с точностью до 1 см. Эта цифра записывается со знаком «плюс» (+), если ребенок коснулся цифры за линией, на которой расположены его пятки; или со знаком «минус» (-), если его пальцы не достали до линии пяток

### **Ловкость.**

#### **Челночный бег 3 раза по 10 метров.**

Цель: оценить способность перемещения в пространстве всего тела.

Таблица 9.

Количественные показатели (по Ю.Н. Вавилову).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики	10,7 сек. и менее	10,6 -11.7сек.	11,8 сек. и более
девочки	10,8 сек. и менее	10,7 -11,сек.	12,0 сек. и более

Оборудование: кегли (10 шт.); секундомер.

Процедура тестирования: Ребенок пробегает 10 – метровую дистанцию, на которой прямой линии установлены кегли в количестве 10 штук. Пробегая, ребенок должен огибать кегли: одну справа, одну слева. Дается 2 попытки.

Результат: измеряется по секундомеру с точностью, записывается лучший результат.

### **Равновесие.**

#### **Стойка на одной ноге.**

Цель: оценить способность удержать статическое равновесие.

Таблица 10.

Количественные показатели (по С.Прицера, Н. Попковой, Т.Коняхиной).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики	7,1 сек. и более	7,0-1,8 сек.	1,7 сек. и менее
девочки	14,3 сек. и более	14,2-9,4-сек.	9,4 сек. и менее

Оборудование: секундомер.

Процедура тестирования: Сохранение позы Ромберга на одной ноге при условии зрительного контроля до потери равновесия. Ребенок принимает исходное положение: стоя ступня одной ноги прижата к колену, руки вытянуты вперед на уровне плеч, пальцы сомкнуты. Потерей равновесия считается опора на две ноги или если на одной ноге ребенок начинает передвигаться и прыгать.

Результат: измеряется по секундомеру, записывается результат одной попытки с обеих ног.

### **Прыжки на одной ноге 20 раз.**

Цель: оценить способность удерживать динамическое равновесие.

Таблица 11.

Количественные показатели ((noGillberg (1983) Gillberg C, Carlstrom G, Rasmussen P, Waldenstrom E. *Perceptual. «Motor and attentional deficits in seven-year-old children. Neurological screening aspects» (Нейропсихологический скрининг нарушений развития координации движений)*)).

пол	высокий	средний	низкий
мальчики	13 сек. и более	12-10 сек.	9 сек. и менее
девочки	13 сек. и более	12-10 сек.	9 сек. и менее

Оборудование: секундомер.

Процедура тестирования: Ребенок прыгает на одной ноге (правой или левой) вверх- вниз 20 раз без остановок.

Результат: измеряется по секундомеру, записывается результат одной попытки с обеих ног.

### **Метание мешочка с песком вдаль.**

Результат: измеряется в метрах по размеченной дорожке, записывается лучший результат.

## **Модель выпускника, освоившего программу «Цветик-Семицветик спешит в школу»**

К концу обучения ребенок 7 лет положительно относится к себе, уверен в своих силах, открыт внешнему миру. Он проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности и при решении элементарных бытовых задач. Обладает чувствительностью к проблемным ситуациям и устойчивым желанием с ними работать.

Ребенок охотно общается со взрослыми и сверстниками, обсуждает возникающие проблемы, участвует в совместных играх и занятиях. Он проявляет доброжелательное внимание к окружающим, стремится оказать помощь, поддержку другому человеку. Учитывает мнения, желания, взгляды партнеров по общению. Умеет слушать мнение другого и толерантно к нему относиться. Обладает чувством собственного достоинства, умеет отстаивать свою точку зрения, свободно выражает свои чувства и предпочтения, не боится неудач и неуспехов; уважает достоинство других. У ребенка развито чувство юмора.

Ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров по совместной деятельности. Он способен к созданию и воплощению собственных замыслов, стремится к творческому самовыражению в разных видах деятельности.

Воображение и фантазия ребенка проявляются в ролевой и режиссерской игре: он может придумать новый сюжет, новую роль, оригинально использовать игровые атрибуты. Ребенок использует разнообразные выразительные средства в рисовании, пении, танцах, театрализованных постановках. Он с удовольствием фантазирует, сочиняет сказки, играет со словами и звуками, придумывает новые рифмы.

Ребенок активно стремится к познанию окружающей действительности, проявляет любознательность. Он испытывает интерес ко всему неизвестному. Интересуется далеким прошлым и будущим, устройством мира. Задает множество вопросов о своих близких и о самом себе.

Ребенок чувствителен к противоречиям, способен находить и объяснять противоположные свойства объекта. На элементарном уровне устанавливает зависимость количественно – качественного характера. Выявляет назначение рукотворных объектов, выдвигает гипотезы по их усовершенствованию. Ребенок строит догадки, рассуждает, обдумывает и ищет различные способы решения проблемных ситуаций, экспериментирует, радуется и удивляется собственным «открытиям». Обладает способностями отслеживать способы решения творческих задач. Он любит наблюдать за жизнью растений и животных, за явлениями природы, собирать коллекции. Обладает способностью классифицировать объекты и систематизировать их на элементарном уровне. Ребенок с увлечением слушает и пересказывает рассказы познавательного содержания, рассматривает иллюстрации, дает им пояснения, фантазирует.

Особым объектом освоения становится для ребенка собственное тело и телесные движения. Он с удовольствием прыгает, лазает. Ребенок может видоизменять ранее усвоенные образцы движений применительно к новым условиям, придумывать новые движения; его действия приобретают произвольный характер.

Ребенку также доступна произвольная реакция поведения. Он может следовать инструкции взрослого, правилам в играх, действовать по заданному образцу, планировать свою деятельность. Подчинять свои действия социально принятым нормам поведения. Волевое начало ребенка проявляется в продуктивных видах деятельности. Там он обнаруживает способности достигать цели, планировать свою деятельность, концентрировать усилия на получении качественного результата. При необходимости устранять ошибки и недостатки, критически относиться к результату своей деятельности. Рассматривает итог как основу для постановки новой творческой задачи.

Ребенок испытывает чувство ответственности перед самим собой и другими за начатое дело, данное обещание. Он бережно относится к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

У ребенка проявляются основы гражданских чувств, уважительные отношения к малой Родине и стране в целом. У него заметен интерес к устройству жизни людей разных национальностей и жителей других стран.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в области отношений с другими людьми. Компетентность проявляется не только в том, что ребенок обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен применять их для самореализации и саморазвития в различных сферах деятельности.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### Образовательный модуль «Математика» (36 часов)

#### 2.1.1 Учебный план

№	Наименование раздела, Модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Числа и цифры от 1 до 10. Знаки $<$ , $>$ .	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
2	Знаки $=$ , $\neq$ , $+$ , $-$ . Величина.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	Счёт по образцу. Ориентировка во времени.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	Знаки $<$ , $>$ , $=$ , $\neq$ . Количество и цифра.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
5	Количество и цифра.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	Дни недели. Ориентировка в пространстве.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
7	Порядковый счёт. Геометрические фигуры	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные

					инструкции Рефлексия
8	Арифметические задачи. Решение примеров.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	Цифры от 1 до 10. Число 11	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	Математическая загадка. Геометрические фигуры	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
11	Число 12. Закономерности.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	Ориентировка во времени. Величина.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
13	Число 13. Решение примеров.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	Решение примеров. Знаки +, -, Величина	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
15	Число 14, дни недели	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
16	Счёт по образцу, числу. Состав числа. Геометрические фигуры.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	Число 15. Геометрические фигуры.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
18	Числа от 1 до 15. Решение примеров.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные

					инструкции Рефлексия
19	Число 16. Величина. Ориентировка во времени.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
20	Математическая загадка. Знаки +, -.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	Число 17, решение примеров, ориентировка во времени.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
22	Число 17, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
23	Число 18, состав числа, геометрические фигуры.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
24	Число 18, решение примеров, ориентировка во времени и пространстве.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	Число 19. Состав числа 10, величина, логическая задача.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
27	Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	Арифметические задачи, решение примеров, величина, логическая задача, ориентировка.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
29	Знаки +, -, величина, математическая загадка,	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные

	ориентировка во времени, количество и цифра.				инструкции Рефлексия
30	Диагностика Количество и счёт	1		1	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
31	Диагностика Величина. Геометрические фигуры.	1		1	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
32	Диагностика Ориентировка в пространстве, во времени.	1		1	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
33	Количество и цифра, ориентировка в пространстве, логическая задача.	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
34	Загадки-шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки.	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
35	Решение примеров и задач.	1		1	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
36	Ориентировка на листе в клетку. Решение примеров и задач. Ориентировка в пространстве и времени.	1		1	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>12,7</b>	<b>17,3</b>	

### 2.2.1 Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	7.09	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 1, величина, закономерности	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
2	Сентябрь	14.09	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 2, знаки +, =, ориентировка на листе.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	Сентябрь	21.09	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа, количество и цифры 1, 2, 3, закономерности, геометрические фигуры	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	Сентябрь	28.09	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, величина, логическая задача.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
5	Октябрь	5.10	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	Октябрь	12.10	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 6, знаки =, +, величина	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
7	Октябрь	19.10	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 3, 4, 5, 6, знаки <, >, =,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

8	Октябрь	26.10	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 4, 5, 6, закономерности.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	Ноябрь	2.11	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -, геометрические фигуры,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	Ноябрь	9.11	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 0, 4, 5, 6, знаки -, <, >,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
11	Ноябрь	16.11	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счёт, деление квадрата на 2, 4 части.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	Ноябрь	23.11	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение числа 7, дни недели.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
13	Ноябрь	30.11	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1 - 8, знаки +, -,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	Декабрь	7.12	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Порядковый счёт, сложение числа 8 величина – деление предмета на 4 части.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
15	Декабрь	14.12	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение примеров, ориентировка в пространстве	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

16	Декабрь	21.12	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Знаки $<$ , $>$ , геометрические фигуры, порядковый счёт.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	Декабрь	28.12	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1 – 9, – дни недели	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
18	Январь	11.01	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Порядковый счёт, логические задачи.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
19	Январь	18.01	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счётных палочек	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
20	Январь	25.01	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Числа от 1 до 10, геометрические фигуры	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	Февраль	1.02	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение задачи, знаки $+$ , $-$ ,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
22	Февраль	8.02	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счёт, работа со счётными палочками.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
23	Февраль	15.02	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение примеров на сложение и вычитание, ориентировка в пространстве,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

24	Февраль	22.02	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Знаки $<$ , $>$ , ориентировка во времени – дни недели,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	Март	1.03	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение задач на сложение и вычитание, логическая задача.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	Март	8.03	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение задачи на вычитание, ориентировка во времени – части суток,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
27	Март	15.03	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счёт, дни недели, времена года.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	Март	22.03	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение математической загадки, сложение числа 10	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
29	Март	29.03	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение задач, логическая задача на установление закономерностей	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
30	Апрель	5.04	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
31	Апрель	12.04	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Диагностика. Количество и счёт. Величина.	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия

32	Апрель	19.04	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Диагностика. Геометрические фигуры.	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
33	Апрель	26.04	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Диагностика. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
34	Май	3.05	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
35	Май	10.05	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Решение задачи, примеров, стихи о цифрах от 1 до 10.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
36	Май	17.05	18.00-18.30	Объяснение, практические задания	1	Количественный счёт. Решение задач. Работа в тетради в клетку.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

## 2.3.1 Рабочая программа образовательного модуля «Математика» 36 часов

### 1. Числа и цифры от 1 до 10. Знаки $<$ , $>$ .

- Игровое упражнение «Напиши правильно».
- Задание «Сосчитай и напиши».
- Решение и запись задачи «Зайцы».
- Физкультминутка «Зайка
- Игровое упражнение «Раскрась правильно».
- Задание «Напиши правильно знаки».
- Работа с счётными палочками «Квадрат», «Прямоугольник»
- Рисуем квадраты, прямоугольники по клеточкам.

Теория: Понятие «количество, число, цифра, знаки  $<$ ,  $>$ »

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифры, работа с счётными палочками, в тетради в клетку.

Демонстрационный материал: Числовые карточки, карточки с знаками.

Раздаточный материал: Лист-задание №1, простой и цветные карандаши, счётные палочки.

### 2. Знаки $=$ , $\neq$ , $+$ , $-$ . Величина.

- .-Задание « Напиши правильно знаки».
- Решение и запись задачи «Лисички».
- Игровое упражнение «Помоги Незнайке написать знаки»
- Физкультминутка.
- Задание «Напишите правильно цифры»
- Слуховой диктант «Укрась коврик»

Теория: Понятия «знаки», «размер», «высота», «диктант»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр и знаков.

Демонстрационный материал: Карточки с знаками.

Раздаточный материал: Лист-задание №2, простой и цветные карандаши.

### 3. Счёт по образцу. Ориентировка во времени.

- Игровое упражнение «Смотри, слушай, делай».
- Задание «Сосчитай и напиши»
- Игровое упражнение «На какие фигуры похожи предметы ».
- Физкультминутка «Зарядка».
- Игровое упражнение «Нарисуй правильно фигуру».
- Игра «Части суток».

Теория: Понятие «части суток». Правила игры.

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр и знаков, дид./игра.

Демонстрационный материал: картинки «части суток»

Раздаточный материал: Лист-задание №3, простой и цветные карандаши.

### 4. Знаки $<$ , $>$ , $=$ , $\neq$ . Количество и цифра.

- Задание «Напиши правильно знаки».
- Игровое упражнение «Кто что считал».
- Задание «Домики».
- Физкультминутка «Два хлопка».
- Логическая задача «Дорисуй недостающий домик».

-Работа со счётными палочками «Треугольник», «Трапеция».

-Задание : рисуем треугольники, трапеции по клеточкам.

Теория: Понятие «Знаки  $<$ ,  $>$ ,  $=$ ,  $\neq$ , количество и цифра, трапеция».

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр и знаков, работа с счётными палочками, в тетради в клетку.

Демонстрационный материал: карточки со знаками  $<$ ,  $>$ ,  $=$ ,  $\neq$

Раздаточный материал: Лист-задание №4, простой и цветные карандаши, счётные палочки

### **5.Количество и цифра.**

-Игровое упражнение «Посчитай и обведи цифру».

-Игра «Придумай вопросы».

-Физкультминутка с мячом «Назови скорее».

-Решение и запись задачи «Мышки»

-Рассказывание стихотворения «Часы-часики» Э.Котляр.

Беседа по содержанию «Какие бывают часы».

Теория: Понятие «время», «часы», стихотворение «Часы-часики» Э.Котляр.

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, выполнение заданий

Демонстрационный материал: макет часов, мяч

Раздаточный материал: Лист-задание №5, простой и цветные карандаши

### **6.Дни недели. Ориентировка в пространстве.**

-Игровое упражнение «Сосчитай и соедини правильно».

-Игровое упражнение «Помоги зайчику»

-Физкультминутка.

-Задание «Смотри и считай»»

-Задание «Нарисуй правильно».

Теория: Понятие «дни недели», «лево - право»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, выполнение заданий

Раздаточный материал: Лист-задание №6, цветные карандаши

### **7.Порядковый счёт. Геометрические фигуры**

-Задание «Посчитай и раскрась».

-Задание «Слушай и рисуй».

-Логическая задача «За каким пеньком спрятался зайка».

-Физкультминутка «Найди своё место».

-Решение и запись задачи «Дорисуй яблоко».

-Задание «Рисуем овалы» по клеточкам.

Теория: Понятие «порядковый счёт», «количество и цифра». Правила подвижной игры.

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, выполнение заданий, работа в тетради в клетку.

Демонстрационный материал: Числовые карточки.

Раздаточный материал: Лист-задание №7, простой и цветные карандаши, тетрадь.

### **8.Арифметические задачи. Решение примеров.**

-Решение и запись задачи «Посчитай и раскрась»

-Учимся измерять линейкой (высота и длина)

-Физкультминутка

-Задание «Слушай и рисуй».

-Логическая задача «Кто в каком домике живёт?».

Теория: Понятие «ширина, высота, длина; шкала измерения: мм., см, метр, км»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, работа с линейкой.

Демонстрационный материал: линейка

Раздаточный материал: Лист-задание №8, простой и цветные карандаши, линейка.

### **9.Цифры от1до10. Число 11**

-Задание «Посчитай и напиши».

-Упражнение «Сосчитай палочки».

-Решение и запись задачи «Футбольная команда»

-Физкультминутка.

-Логическая задача «Ёлочка».

-Задание «Часы».

Теория: Понятие «количество и цифра», «время», «часы»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, выполнение заданий.

Демонстрационный материал: макет часов.

Раздаточный материал: Лист-задание №9, простой и цветные карандаши, часы

### **10.Математическая загадка. Геометрические фигуры**

-Задание «Посчитай и напиши»

-Решение и запись задачи «Курица с цыплятами»

-Физкультминутка.

-Задание «Дорисуй смородинки».

-Задание «Рисуем зайку» по клеточкам.

Теория: Независимость числа от пространственного расположения предмета. Символические изображения.

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков. Рисование по образцу.

Раздаточный материал: Лист-задание №10, простой и цветные карандаши

### **11.Число 12.Закономерности.**

-Задание «Считай и записывай».

-Задание «Пишем число 12».

-Физкультминутка.

-Задание «Найди и обведи».

- Логическая задача «Дорисуй недостающие фигуры».

-Задание «Преврати круги в предметы»

Теория: образование числа 12.Понятие «десяток».

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков.

Демонстрационный материал: числовые карточки, картинки с предметами круглой формы.

Раздаточный материал: Лист-задание №11, простой и цветные карандаши

### **12.Ориентировка во времени. Величина.**

- Задание «Считай и записывай»
- Задание «Составляем и решаем задачу».
- Задание «Измеряй и черти».
- Физкультминутка.
- Игровое упражнение «Дорисуй шарики».
- Задание «Напиши правильно».

Теория: Понятие «длина», «отрезок» , «мера измерения»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, работа с линейкой.

Демонстрационный материал: линейка, числовые карточки.

Раздаточный материал: Лист-задание №12, цветные карандаши, линейка

### **13. Число 13. Решение примеров.**

- Задание «Сколько карандашей у мышки».
- Задание «Пишем число 13».
- Задание «Составляем и решаем задачу».
- Физкультминутка.
- Игровое упражнение «Соедини правильно».
- Логическая задача «Раздели круг».
- Задание «Рисуем собачку» по клеточкам.

Теория: образование числа 13. Понятие «целое-часть»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, рисование по клеточкам.

Демонстрационный материал: числовые карточки.

Раздаточный материал: Лист-задание №13, простой и цветные карандаши

### **14. Решение примеров. Знаки +, -, Величина**

- Задание «Напишите правильно».
- Игровое упражнение «Помоги Незнайке».
- Физкультминутка.
- Игровое упражнение «Слушай, смотри, делай»
- Логическая задача «Сколько детей у папы?».
- Задание «Рисуем треугольники».

Теория: Понятие «выше», «глубже», «вершина»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, рисование по клеточкам.

Демонстрационный материал: геометрические фигуры.

Раздаточный материал: Лист-задание №14, простой и цветные карандаши

### **15. Число 14, дни недели**

- Образованием числа 14.
- Задание «Пишем число 14».
- Загадка «Дни недели», стихотворение В.П.Гудимова.
- Задание «Раскрась календарь»
- Физкультминутка.
- Логическая задача «Сколько детей наденут варежки?».
- Игровое упражнение «Найди десять отличий».

Теория: Образованием числа 14. Понятие «неделя», «календарь», «отличие».

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, раскрашивание.

Демонстрационный материал: числовые карточки.

Раздаточный материал: Лист-задание №15, простой и цветные карандаши

### **16. Счёт по образцу, числу. Состав числа. Геометрические фигуры.**

- Задание «Посчитай и нарисуй снежинки».
- Составляем и решаем задачу «Шишки у белки»
- Физкультминутка.
- Логическая задача «Обведи мальчика».
- Игровое упражнение «Помоги мальчикам».

-Задание «Дорисуй прямоугольники»

Теория: Состав числа. Счёт по образцу, числу

Практика: Счёт по образцу, числу, рисование снежинок.

Демонстрационный материал: картинки предметов прямоугольной формы.

Раздаточный материал: Лист-задание №16, простой и цветные карандаши

### **17. Число 15. Геометрические фигуры.**

- Задание «Слушай, считай, записывай»
- Задание «Пишем число 15»
- Физкультминутка.
- Игровое упражнение «Допиши и соедини правильно»
- Задание «Рисуем кошку» по клеточкам

Теория: образование числа 15.

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, раскрашивание, рисование по клеточкам.

Демонстрационный материал: числовые карточки.

Раздаточный материал: Лист-задание №17, простой и цветные карандаши, тетрадь.

### **18. Числа от 1 до 15. Решение примеров.**

- Задание «Обведи правильно»
- Задание «Решаем примеры»
- Логическая задача «Яблоки»
- Физкультминутка.
- Логическая задача «Смотри и закрашивай»
- Игровое упражнение «Дорисуй овалы»

Теория: понятие «деление пополам», «четвертинка»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, рисование по клеточкам.

Демонстрационный материал: картинки с предметами овальной формы.

Раздаточный материал: Лист-задание №18, простой и цветные карандаши, тетрадь.

### **19. Число 16. Величина. Ориентировка во времени.**

- Образование числа 16
- Задание «Пишем число 16»
- Задание «Измерь и сравни»
- Физкультминутка.
- Задание «Нарисуй правильно время на часах»
- Логическая задача «Лыжные палки»

Теория: Образование числа 16. Понятие «десяток»

Практика: Измеряем линейкой высоту куклы и коробки..

Демонстрационный материал: кукла, линейка, макет часов.

Раздаточный материал: Лист-задание №19, простой и цветные карандаши, линейка

### **20. Математическая загадка. Знаки +, -.**

- Решение и запись задачи «Хоккеисты»
- Задание «Помоги Незнайке написать знаки»
- Физкультминутка.
- Задание «Дорисуй правильно»
- Задание «Дорисуй треугольники»

Теория: Беседа «Зимний вид спорта - хоккей».

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, рисование геометрических фигур.

Демонстрационный материал: картинки «зимние виды спорта», «предметы треугольной формы»

Раздаточный материал: Лист-задание №20, простой и цветные карандаши

### **21. Число 17, решение примеров, логическая задача, ориентировка во времени.**

- Образование числа 17».
- Задание «Пишем число 17».
- Игровое упражнение «Какие примеры решал снеговик?»
- Физкультминутка.
- Задание «Нарисуй правильно».
- Логическая задача «Нарисуй недостающий кораблик».
- Задание «Нарисуй стрелки к часам».

Теория: Образование числа 17. Понятие «время», «часы», «циферблат»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, рисование.

Демонстрационный материал: макет часов.

Раздаточный материал: Лист-задание №21, простой и цветные карандаши

### **22. Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры.**

- Решение и запись задачи «Автобус с утятами».
- Задание «Продолжите узор».
- Задание «Слушай и рисуй».
- Физкультминутка.
- Задание «Найди отличия».
- Задание «Рисуем собачку» по клеточкам.

Теория: Ориентировка в пространстве : лево – право. Отличие.

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков, рисование по клеточкам.

Раздаточный материал: Лист-задание №22, простой и цветные карандаши.

### **23. Число 18, состав числа, логическая задача, геометрические фигуры.**

- Образование числа 18.
- Задание «Пишем число 18»
- Игровое упражнение «Помоги животным правильно написать цифры»
- Физкультминутка.

Задание «Нарисуй правильно»

-Логическая задача «Дорисуй цветок»

-Задание «Посчитай и напиши»

Теория: Образование числа 18. Состав числа. Понятие «углы», «вершина», «сторона».

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков.

Демонстрационный материал: геометрические фигуры.

Раздаточный материал: Лист-задание №23, простой и цветные карандаши

**24. Число 18, решение примеров, ориентировка во времени и пространстве.**

- Решение и запись задачи «Снегири».

-Задание «Пишем число 18».

-Игровое упражнение «Решаем примеры».

-Физкультминутка.

- Загадки «Когда это бывает?».

-Задание «Дорисуй картину»

Теория: Способы образования числа. Последовательность времён года.

Практика: Решение и запись задачи, примеров. Слуховой диктант.

Демонстрационный материал: картинки «времена года».

Раздаточный материал: Лист-задание №24, простой и цветные карандаши

**25. Число 19. Состав числа 10, величина, логическая задача.**

-Образование числа 19.

Задание «Пишем число 19».

-Игровое задание «Считай и записывай»

-Физкультминутка

-Задание « Дорисуй шарикам ниточки».

-Логическая задача «Сапоги для утят».

Теория: Образование числа 19. Сравнение предметов по величине.

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков.

Демонстрационный материал: числовые карточки.

Раздаточный материал: Лист-задание №25, простой и цветные карандаши

**26. Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача**

-Решение и запись задачи «Гости».

-Задание «Дорисуй квадраты».

-Физкультминутка.

-Игровое задание «Куда зайчик придёт быстрее?».

-Задание «Рисуем лошадку»

-Игровое задание «Кто какой предмет выкладывал?».

Теория: Измерения линейкой.

Практика: Запись результатов измерения. Рисование по клеточкам.

Демонстрационный материал: картинки с предметами квадратной формы.

Раздаточный материал: Лист-задание №26, цветные карандаши, тетрадь.

**27. Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи**

-Образование числа 20.

-Задание «Пишем число 20».

-Задание «Решаем примеры».

-Физкультминутка.

- Решение и запись задачи «Яблоки!»

-Логическая задача «Закрась правильно»

-Логическая задача «Дорисуй недостающую фигуру».

Теория: Образование числа 20, «второй десяток»

Практика: Решение и запись задачи, примеров, раскрашивание по контуру.

Демонстрационный материал: числовые карточки.

Раздаточный материал: Лист-задание №27, цветные карандаши

**28. Арифметические задачи, решение примеров, величина, логическая задача, ориентировка.**

-Решение и запись задачи «Сколько цветов на столе?».

-Игровое упражнение « Где чей домик».

-Задание «Закрась правильно».

-Физкультминутка.

-Логическая задача «В каком домике живёт мальчик»

- Ориентировка: слуховой диктант.

Задание «Нарисуй фигуры».

-Упражнение «Дорисуй узор» по клеточкам..

Теория: Измерения линейкой. Понятие «условие», «решение», «ответ».

Счёт в пределах второго десятка.

Практика: Работа с линейкой и запись результатов измерения, рисование по клеточкам.

Демонстрационный материал: числовые карточки, линейка.

Раздаточный материал: Лист-задание №28, простой и цветные карандаши. тетрадь.

**29. Знаки+, -, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, количество и цифра.**

- Задание «Помоги собачкам правильно написать знаки».

- Задание «Измерь правильно высоту и ширину».

-Физкультминутка.

-Игровое упражнение «Соедини правильно».

-Задание «Обведи нужную цифру».

Теория: математическая загадка, понятие «время», «часы».

Практика: Измерение линейкой высоты и ширины, запись результатов измерения,

определение времени, рисование стрелок на часах.

Демонстрационный материал: линейка, часы.

Раздаточный материал: Лист-задание №29, простой и цветные карандаши, линейка

**30. Диагностика (О.В.Чистяковой). Количество и счёт.**

Тестовые задания:

-«Сосчитай и напиши ответ»

-«Напиши нужные знаки»

-«Нарисуй столько же»

- «Допиши схему»
- «Составь задачу и запиши её решение».
- «Отгадай загадку. Запиши решение».

Практика: выполнение тестовых заданий

Раздаточный материал: диагностическая карта, простой и цветные карандаши

### **31. Диагностика. Величина. Геометрические фигуры.**

Тестовые задания:

- «Расставь по высоте»
- «Измерь высоту, ширину, длину отрезка»
- «Дорисуй ниточки к шарикам: от самой длинной до самой короткой»
- «Нарисуй фигуры по образцу»
- «Закрась фигуры, из которых состоит рыбка»
- «Соедини фигуру с названием»

Практика: выполнение тестовых заданий

Раздаточный материал: диагностическая карта, простой и цветные карандаши, линейка

### **32. Диагностика. Ориентировка в пространстве, во времени.**

Тестовые задания:

- «Закрась кубик»
- «Лево - право»
- «Украсть коврик»
- «Календарь недели»
- «Что сначала – что потом»
- Графический диктант.

Практика: выполнение тестовых заданий

Раздаточный материал: диагностическая карта, простой и цветные карандаши

### **33. Количество и цифра, ориентировка в пространстве, логическая задача**

- Задание «Сосчитай и дорисуй».
- Задание «Нарисуй правильно календарь».
- Физкультминутка.
- Игровое упражнение «Кто какой пример решал?»
- Задание «Рисуем бабочку».

Теория: понятие «календарь», «лево – право»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифр, знаков. Решение задач и примеров. Рисование по клеточкам.

Раздаточный материал: Лист-задание №33, цветные карандаши

### **34. Загадки-шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки.**

- Задачи-шутки.
- Задание «Отгадай загадки».
- Задание «Напиши правильно».
- Физкультминутка.
- Задание «Отгадай математические загадки».

Теория: Загадки – шутки.

Практика: Счёт. Решение задачи примеров.

Раздаточный материал: Лист-задание №34, простой и цветные карандаши

### 35. Решение примеров и задач.

Повторение пройденного материала.

-«Закрась предмет»

- «Сосчитай и дорисуй»

-«Реши пример, запиши его решение»

-«Реши задачу, запиши её решение»

Практика: Счёт. Решение задачи примеров. Запись результатов.

Раздаточный материал: Лист – задание, простой карандаш.

### 36. Ориентировка на листе в клетку. Решение примеров и задач.

#### Ориентировка в пространстве и времени.

-Задание «Отгадай загадки, начерти отгадку».

-Задание «Напиши правильно».

- «Сосчитай и дорисуй»

-«Реши пример, запиши его решение»

-Физкультминутка.

-Задание «Отгадай математические загадки».

Практика: Счёт. Решение задачи, примеров. Графический диктант.

Раздаточный материал: Лист-задание №36, простой и цветные карандаши

## 2.1.2 Учебный план образовательного модуля «Математика» (72 часа)

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Число и цифра 1, величина, закономерности	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
2	Количество. Величина. Знаки<, >. Геометрические фигуры. Дид./игра «Математический планшет» (Формы)	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
3	Число и цифра 2, знаки +, =, ориентировка на листе.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
4	Смысловые пары. Величина. Количество и цифра. Дид./игра «Математический планшет» (Узор)	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия

5	Числа, количество и цифры 1, 2, 3, закономерности, геометрические фигуры	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции. Рефлексия
6	Смысловые пары. Величина. Количество и цифра. Дид./игра «Математический планшет» (Фигуры)	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
7	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, величина, логическая задача.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
8	Смысловые пары. Величина. Количество и цифра. Дид./игра «Танграм»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
9	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =,	1	0,5	0,5	Наблюдение. Диагностика Рефлексия
10	Смысловые пары. Величина. Количество и цифра. Ориентировка в пространстве. Дид./игра «Танграм»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
11	Число и цифра 6, знаки =, +, величина	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции. Рефлексия
12	Количество и цифра. Логическая задача. Противоположности. Штриховка. Дид./игра «Танграм»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
13	Числа и цифры 3, 4, 5, 6, знаки <, >, =,	1	0,6	0,4	Наблюдение. Рефлексия
14	Смысловые пары. Количество и цифра. Множества. Дид./игра «Сложи узор»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
15	Числа и цифры 4, 5, 6, закономерности.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
16	Количество и цифра. Знаки =, +, -, <, >. Геометрические фигуры. Смысловые пары. Дид./игра «Сложи узор»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
17	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0,	1	0,6	0,4	Наблюдение.

	знак -, геометрические фигуры,				Рефлексия
18	Геометрические фигуры. Смысловые пары. Количество и цифра. Отрицание. Дид./игра «Сложи узор»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
19	Числа и цифры 0, 4, 5, 6, знаки -, <, >,	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
20	Количество и цифра. Сходство. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Геометрическая мозайка»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Устный опрос. Рефлексия
21	Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счёт, деление квадрата на 2, 4 части.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Рефлексия
22	Ориентировка в пространстве. Логическая задача. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Математический планшет»	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
23	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение числа 7, дни недели.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции. Рефлексия
24	Логическая задача. Количество и цифра. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Математический планшет»	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
25	Числа и цифры 1 - 8, знаки +, -,	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
26	Количество и цифра. Знаки <, >. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
27	Порядковый счёт, сложение числа 8 величина – деление предмета на 4 части.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Рефлексия
28	Количество и цифра. Логическая задача. Противоположности.	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение.

	Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»				Рефлексия
29	Решение примеров, ориентировка в пространстве	1	0,5	0,5	Рефлексия Диагностика Тестовые задания
30	Количество и цифра. Знаки <, >,=. Противоположности. Закономерности. Дид./игра «Сложи узор»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
31	Знаки <, >,геометрические фигуры, порядковый счёт.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
32	Ориентировка в пространстве. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Сложи узор»	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
33	Числа и цифры 1 – 9,— дни недели	1	0,6	0,4	Наблюдение. Рефлексия
34	Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Геометрическая мозаика»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
35	Порядковый счёт, логические задачи.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции. Рефлексия
36	Величина. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Геометрическая мозаика»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
37	Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счётных палочек	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
38	Количество и цифра. Смысловые пары. Величина. Логическая задача. Дид./игра «Танграм»	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
39	Числа от 1 до 10, геометрические фигуры	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
40	Состав числа 10. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия

41	Решение задачи, знаки +, -,	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
42	Количество и цифра. Логическая задача. Смысловые пары. Состав числа. Штриховка. Дид./игра «Счётные палочки» Кьюзенера	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
43	Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счёт, работа со счётными палочками.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
44	Состав числа. Количество и цифра. Логическая задача. Смысловые пары. Штриховка. Дид./игра «Счётные палочки» Кьюзенера	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
45	Решение примеров на сложение и вычитание, ориентировка в пространстве,	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции. Рефлексия
46	Состав числа 9. Количество и цифра. Логическая задача. Сходство и отличие. Противоположности. Дид./игра «Домино» (транспорт)	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
47	Знаки <, >, ориентировка во времени – дни недели,	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
48	Ориентировка в пространстве. Порядковый счёт. Сравнение множеств. Дид./игра «Домино» (числа)	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
49	Решение задач на сложение и вычитание, логическая задача.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
50	Ориентировка в пространстве. Количество и цифра. Состав числа 10. Логическая задача. Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия

51	Решение задачи на вычитание, ориентировка во времени – части суток,	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
52	Геометрические фигуры. Знаки <, >,=. Состав числа. Дид./игра «Геометрическая мозайка»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
53	Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счёт, дни недели, времена года.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
54	Сравнение множеств. Состав числа. Закономерности. Дид./игра «Геометрическая мозайка»	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
55	Решение математической загадки, сложение числа 10	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
56	Величина. Закономерности. Геометрические фигуры. Решение арифметических задач. Дид./игра «Математический планшет»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
57	Решение задач, логическая задача на установление закономерностей	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
58	Знаки <, >,=. Логическая задача. Лабиринт. Закономерность. Цифры. Дид./игра «Математический планшет»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
59	Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
60	Количество и цифра. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Выложи картинку» (счётные палочки)	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
61	Знаки <, >,=. Количество и цифра. Закономерность. Ориентировка в пространстве. Смысловые пары. Дид./игра «Геометрическая мозайка» (космос)	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия

62	Количество и цифра. Закономерность. Ориентировка в пространстве. Смысловые пары. Дид./игра «Выложи картинку» (счётные палочки)	1	0,4	0,6	Устный опрос. Наблюдение. Рефлексия
63	Количество и цифра. Геометрические фигуры. Закономерность. Смысловые пары. Сходство и отличие. Штриховка. Дид./игра «Танграм»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
64	Диагностика. Количество и счёт. Величина.	1		1	Тестовые задания
65	Диагностика. Геометрические фигуры.	1		1	Тестовые задания
66	Диагностика. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.	1		1	Тестовые задания
67	Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве Дид./игра «Танграм»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
68	Количество и цифра. Состав числа. Знаки <, >, =. Геометрические фигуры. Закономерность. Дид./игра «Сложи узор»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
69	Решение задачи, примеров, стихи о цифрах от 1 до 10.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
70	Количество и цифра. Состав числа. Знаки <, >, =. Геометрические фигуры. Закономерность. Величина. Дид./игра «Сложи узор»	1	0,4	0,6	Наблюдение. Рефлексия
71	Количественный счёт, решение задач.	1		1	Тестовые задания
72	Ориентировка в пространстве. Работа в тетради в клетку.	1		1	Тестовые задания
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>30,6</b>	<b>41,4</b>	

## 2.2.2 Календарный учебный график образовательного модуля «Математика» (72 часа)

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	8.09	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 1, величина, закономерности	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
2	Сентябрь	10.09	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество. Величина. Знаки<, >. Геометрические фигуры.  Дид./игра «Математический планшет» (Формы)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	Сентябрь	15.09	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 2, знаки +, =, ориентировка на листе.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	Сентябрь	17.09	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Смысловые пары. Величина. Количество и цифра.  Дид./игра «Математический планшет» (Узор)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
5	Сентябрь	22.09	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа, количество и цифры 1, 2, 3, закономерности, геометрические фигуры	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	Сентябрь	24.09	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Смысловые пары. Величина. Количество и цифра.  Дид./игра «Математический планшет»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

						(Фигуры)		
7	Сентябрь	29.09	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, величина, логическая задача.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
8	Октябрь	1.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Смысловые пары. Величина. Количество и цифра.  Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	Октябрь	6.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	Октябрь	8.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Смысловые пары. Величина. Количество и цифра. Ориентировка в пространстве.  Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
11	Октябрь	13.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 6, знаки =, +, величина	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	Октябрь	15.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество и цифра. Логическая задача. Противоположности. Штриховка. Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
13	Октябрь	20.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 3, 4, 5, 6, знаки <, >, =,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	Октябрь	22.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Смысловые пары. Количество и цифра. Множества.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции

				задания		Дид./игра «Сложи узор»		Рефлексия
15	Октябрь	27.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 4, 5, 6, закономерности. Дид./игра «Сложи узор»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
16	Октябрь	29.10	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество и цифра. Знаки =, +, -, <, >. Геометрические фигуры. Смысловые пары. Дид./игра «Сложи узор»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	Ноябрь	3.11	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -, геометрические фигуры,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
18	Ноябрь	5.11	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Геометрические фигуры. Смысловые пары. Количество и цифра. Отрицание. Дид./игра «Сложи узор»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
19	Ноябрь	10.11	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 0, 4, 5, 6, знаки -, <, >,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
20	Ноябрь	12.11	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество и цифра. Сходство. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Геометрическая мозайка»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	Ноябрь	17.11	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счёт, деление квадрата на 2, 4 части.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
22	Ноябрь	19.11	16.00-16..30	Объяснение, практические задания,	1	Ориентировка в пространстве. Логическая задача. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Математический планшет»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции

				познавательные игры				Рефлексия
23	Ноябрь	24.11	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение числа 7, дни недели.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
24	Ноябрь	26.11	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Логическая задача. Количество и цифра. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Математический планшет»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	Декабрь	1.12	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1 - 8, знаки +, -,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	Декабрь	3.12	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Количество и цифра. Знаки <, >. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
27	Декабрь	8.12	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Порядковый счёт, сложение числа 8 величина – деление предмета на 4 части.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	Декабрь	10.12	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Количество и цифра. Логическая задача. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
29	Декабрь	15.12	16.00-16..30	Объяснение,	1	Решение примеров, ориентировка в	203 каб	Наблюдение.

				практические задания		пространстве		Словесные инструкции Рефлексия
30	Декабрь	17.12	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Количество и цифра. Знаки <, >,=. Противоположности. Закономерности. Дид./игра «Сложи узор»	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
31	Декабрь	22.12	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Знаки <, >,геометрические фигуры, порядковый счёт.	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
32	Декабрь	24.12	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Ориентировка в пространстве. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Сложи узор»	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
33	Январь	9.01	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа и цифры 1 – 9,– дни недели	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
34	Январь	12.01	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Геометрическая мозайка»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
35	Январь	14.01	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Порядковый счёт, логические задачи.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

36	Январь	19.01	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Величина. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Геометрическая мозаика»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
37	Январь	21.01	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счётных палочек	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
38	Январь	26.01	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Количество и цифра. Смысловые пары. Величина. Логическая задача. Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
39	Январь	28.01	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Числа от 1 до 10, геометрические фигуры	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
40	Февраль	2.02	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Состав числа 10. Количество и цифра. Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
41	Февраль	4.02	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Решение задачи, знаки + и -	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
42	Февраль	9.02	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Количество и цифра. Логическая задача. Смысловые пары. Состав числа. Штриховка. Дид./игра «Счётные палочки» Кьюзенера	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
43	Февраль	11.02	16.00-16..30	Объяснение, практические	1	Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счёт, работа со счётными	203 каб	Наблюдение. Словесные

				задания		палочками.		инструкции Рефлексия
44	Февраль	16.02	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Состав числа. Количество и цифра. Логическая задача. Смысловые пары. Штриховка. Дид./игра «Счётные палочки» Кьюзенера	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
45	Февраль	18.02	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Решение примеров на сложение и вычитание, ориентировка в пространстве,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
46	Февраль	23.02	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Состав числа 9. Количество и цифра. Логическая задача. Сходство и отличие. Противоположности. Дид./игра «Домино» (транспорт)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
47	Февраль	25.02	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Знаки <, >, ориентировка во времени – дни недели,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
48	Март	2.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Ориентировка в пространстве. Порядковый счёт. Сравнение множеств. Дид./игра «Домино» (числа)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
49	Март	4.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Решение задач на сложение и вычитание, логическая задача.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
50	Март	9.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Ориентировка в пространстве. Количество и цифра. Состав числа 10. Логическая задача. Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

51	Март	11.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Решение задачи на вычитание, ориентировка во времени – части суток,	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
52	Март	16.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Геометрические фигуры. Знаки $<$ , $>$ , $=$ . Состав числа. Дид./игра «Геометрическая мозайка»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
53	Март	18.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счёт, дни недели, времена года.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
54	Март	23.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Сравнение множеств. Состав числа. Закономерности. Дид./игра «Геометрическая мозайка»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
55	Март	25.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Решение математической загадки, сложение числа 10	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
56	Март	30.03	16.00-16..30	Объяснение, практические задания, познавательные игры	1	Величина. Закономерности. Геометрические фигуры.  Решение арифметических задач. Дид./игра «Математический планшет»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
57	Апрель	1.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Решение задач, логическая задача на установление закономерностей	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
58	Апрель	6.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Знаки $<$ , $>$ , $=$ . Логическая задача. Лабиринт. Закономерность. Цифры. Дид./игра «Математический планшет»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

59	Апрель	8.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
60	Апрель	13.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество и цифра. Противоположности. Смысловые пары. Дид./игра «Выложи картинку» (счётные палочки)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
61	Апрель	15.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Знаки $<$ , $>$ , $=$ . Количество и цифра. Закономерность. Ориентировка в пространстве. Смысловые пары. Дид./игра «Геометрическая мозаика» (космос)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
62	Апрель	20.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество и цифра. Закономерность. Ориентировка в пространстве. Смысловые пары. Дид./игра «Выложи картинку» (счётные палочки)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
63	Апрель	22.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество и цифра. Геометрические фигуры. Закономерность. Смысловые пары. Сходство и отличие. Штриховка. Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
64	Апрель	27.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Диагностика. Количество и счёт. Величина.	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
65	Апрель	29.04	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Диагностика. Геометрические фигуры.	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
66	Май	4.05	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Диагностика.	203 каб	Тестовые задания

				задания		Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.		Наблюдение. Рефлексия
67	Май	6.05	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве Дид./игра «Танграм»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
68	Май	11.05	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество и цифра. Состав числа. Знаки <, >, =.  Геометрические фигуры. Закономерность. Дид./игра «Сложи узор»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
69	Май	13.05	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Решение задачи, примеров, стихи о цифрах от 1 до 10.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
70	Май	18.05	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количество и цифра. Состав числа. Знаки <, >, =. Геометрические фигуры. Закономерность. Величина. Дид./игра «Сложи узор»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
71	Май	20.05	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Количественный счёт. Решение задач. Ориентировка в пространстве. Дид./игра «Сложи узор»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
72	Май	25.05	16.00-16..30	Объяснение, практические задания	1	Работа в тетради в клетку. Ориентировка в пространстве. Ди «Геометрическая мозайка», «Танграм», «Математический планшет».	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

## 2.3.2 Рабочая программа образовательного модуля «Математика» (72 часа)

(Занятия с 1 по 36 - в рабочей программе «Математика» на 36 часов)

### 36. Величина. Количество и цифра. Смысловые пары.

Дид./игра «Геометрическая мозайка»

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(1.)
- Упражнение «Подбери смысловые пары».
- Задание «Дорисуй, что должно быть в пустых клеточках».
- Логическая задача « широкая - узкая».
- Задание «Найди справа от картинки предмет, который забыли нарисовать. Обведи его и раскрась».
- Физ. пауза
- Задание «Посчитай животных, раскрась соответствующую цифру».
- Упражнение «Сосчитай, чего больше, чего меньше?»

- Дид./игра «Геометрическая мозайка» (рыба)

Теория: Количество, число, цифра. Величина.

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

### 37. Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счётных палочек

- Решение и запись задачи «Орешки у белки»
- Прорисовка и запись цифры.
- Выкладывание из счётных палочек «Трапеция».
- Физ. пауза

- Рисование по клеточкам « Трапеция»

- Игра «Найди отличия»

Теория: Понятие «трапеция»

Практика: Счёт, прорисовка и запись цифры, выкладывание из счётных палочек.

Демонстрационный материал: карточки с цифрами, схема записи цифр

Раздаточный материал: лист- задание №19; цветные карандаши; счётные палочки

### 38. Количество и цифра. Смысловые пары. Величина. Логическая задача.

Дид./игра «Геометрическая мозайка»

- «Выбери подходящую картинку»(1.)
- «Подбери смысловые пары».
- «Сравни предметы. Раскрась только тот, который тоньше».
- Логическая задача « Какая игрушка меньше всех?».
- Задание «Соедини цифры с нужным количеством шариков».
- Физ. пауза
- Задание «Раскрась рисунок в соответствии с цифровыми обозначениями».
- Задание «Сосчитай, добавь, сколько не хватает карандашей в каждом стаканчике».

- Дид./игра «Геометрическая мозайка»

Теория: Количество, число, цифра. Логическая задача.

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

### **39. Числа от 1 до 10, сложение числа 10, геометрические фигуры**

- Игра «Отгадай загадку»

- Задание «Письмо цифр».

- Игровое упражнение «Запиши пропущенную цифру».

- Физ. пауза

- Задание «Посчитай и дорисуй».

- Логическая задача «Дорисуй недостающую фигуру».

Теория: Понятие «сложение»

Практика : Счёт, прорисовка и запись цифры

Раздаточный материал: лист- задание №20; цветные карандаши.

### **40. Состав числа 10. Количество и цифра. Смысловые пары.**

Дид./игра «Танграм»

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(1.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- Задание «Открытое - закрытое».

- Задание «Дорисуй, чего не хватает?»

- Упражнение «Напиши недостающие цифры».

- Физ. пауза

- Задание «Поставь цветы в вазу».

- Задание «Как составлены числа, написанные на корзинках? Запиши».

- Дид./игра «Танграм» (птицы)

Теория: Количество, число, цифра. Состав числа.

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, схема и дид./игра

### **41 Решение задачи, знаки +, -,**

- Решение и запись задачи «Снегири»

по стихотворению А. Прокофьева «Снегири»

- Игровое упражнение «Кто отгадывал загадку?».

- Загадки о зимних месяцах.

- Физ. пауза

- Задание «Помоги зверятам написать знаки»

- Рисование по клеточкам «Кораблик».

Теория: Загадки о зимних месяцах.

Практика: Рисование по клеточкам «Кораблик», выполнение заданий

Раздаточный материал: лист- задание №21; цветные карандаши.

### **42. Количество и цифра. Логическая задача. Смысловые пары.**

**Состав числа. Штриховка. Дид./игра «Счётные палочки» Кьюзенера**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(2.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- Задание «Раскрась предмет, который тяжелее».

- Логическая задача «Кто самый высокий? Раскрась. Кто самый низкий? Обведи».

-Физ. пауза

- Задание «В каждую капельку поставь столько точек, чтобы их сумма соответствовала числу на тучке».

- Задание «Дорисуй узор на платках так, чтобы они стали одинаковыми»(Штриховка).

- Упражнение «Сосчитай предметы и запиши».

Теория: Количество, число, цифра. Штриховка. Правила дид./игры.

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

#### **43. Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счёт, работа со счётными палочками.**

-Решение и запись задачи «Поросята»

-Задание «Считай, закрашивай».

-Физ. пауза

-Выкладывание из счётных палочек «Геометрические фигуры»

-Задание «Закрась правильно».

Теория: Понятие «сложение», «вычитание»

Практика: Счёт, работа со счётными палочками.

Раздаточный материал: лист- задание №22; цветные карандаши; счётные палочки

#### **44.Состав числа. Количество и цифра. Логическая задача.**

**Смысловые пары. Штриховка. Дид./игра «Счётные палочки» Кьюзенера**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(3.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- Задание «Холодно - жарко».

- Логическая задача «Какая игрушка меньше всех? Раскрась».

- Задание «Зачеркни лишние шарики».

-Физ. пауза

- Упражнение «Помоги котяткам добраться до мисочек с молоком».

- Задание «Обведи рисунок по пунктиру. Заштрихуй по образцу».

-Дид./игра «Счётные палочки» Кьюзенера (посуда)

Теория: Количество, число, цифра. Логическая задача. Правила дид./игры.

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, работа с счётными палочками.

Демонстрационный материал : картинки – схемы «Посуда»

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра.

#### **45. Решение примеров на сложение и вычитание, ориентировка в пространстве**

-Решение примеров «Где пять?»

-Задание «Посчитай и дорисуй снежинки».

-Физ. пауза

-Задание «Отгадай загадку и запиши ответ»

-Рисование по клеточкам «Машина».

Теория: понятие «ориентировка в пространстве»

Практика: Счёт, прорисовывание снежинок, рисование по клеточкам.

Демонстрационный материал: картинка образец «снежинка»

Раздаточный материал: лист- задание №23; цветные карандаши.

#### **46. Состав числа 9. Количество и цифра. Логическая задача.**

**Сходство и отличие. Противоположности. Дид./игра «Домино» (транспорт)**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(2.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- Задание «Мягкое – твердое».

- Задание «Раскрась два одинаковых предмета».

- Задание «Допиши числовые пары так, чтобы в результате получилось число 9».

-Физ. пауза

- Упражнение «Найди среди предметов спрятавшиеся цифры. Обведи их».

- Задание «Напиши, сколько горошин выпало из стручков».

- Дид./игра «Домино» (транспорт)

Теория: Состав числа. Понятие «Сходство и отличие», «Противоположности». Правила дид./игры

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт

Демонстрационный материал : картинки «Мягкое – твердое».

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

#### **47. Знаки <, >, ориентировка во времени – дни недели**

-Игровое упражнение «Считай и рисуй»

-Задание «Помоги написать знаки».

-Физ. пауза

-Игровое упражнение «Узнай, какой день недели»

по стихотворению Я. Бжехва «Муха-Чистюха».

-Логическая задача «Кто в домике живёт?»

Теория: Стихотворение. Понятие «время», «неделя»

Практика: Прорисовывание знаков, запись цифр.

Демонстрационный материал: карточки со знаками<, >

Раздаточный материал: лист- задание №24; цветные карандаши.

#### **48. Ориентировка в пространстве. Порядковый счёт. Сравнение множеств.**

**Дид./игра «Домино» (числа)**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(2.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- Задание «Право - лево».

- Задание «Сходство и отличие».

- Задание «Дорисуй звездочки».

-Физ. пауза

- Упражнение «Присвой порядковый номер».

- Задание «Дорисуй, чтобы стало больше».

- Дид./игра «Домино» (числа)

Теория: Ориентировка в пространстве. Сравнение множеств.. Правила дид./игры.

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

#### **49.Решение задач на сложение и вычитание, логическая задача.**

-Решение и запись задачи «Составь задачу»

-Знакомство с весенними месяцами. Загадки.

-Физ. пауза

-Игровое упражнение «Отгадай и раскрась правильно».

-Логическая задача «Закрась лишнюю фигуру»

Теория: Знакомство с весенними месяцами. Загадки.

Практика: Решение и запись задач.

Демонстрационный материал: картинки «времена года»

Раздаточный материал: лист- задание №25; цветные карандаши.

#### **50.Ориентировка в пространстве. Количество и цифра. Состав числа 10.**

##### **Логическая задача. Смысловые пары. Дид./игра «Танграм»**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(2.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- Задание «Длинное – короткое».

- Задание «Найди выделенные фрагменты картинок и раскрась их».

- Задание «Допиши числовые пары так, чтобы в результате получилось число 10».

-Физ. пауза

- Упражнение: Лабиринт « Помоги мышонку добраться до норки».

- Задание «Сосчитай, сколько игрушек слева, справа? Сколько всего? Обозначь цифрами».

- Дид./игра «Танграм»

Теория: Ориентировка в пространстве. Состав числа.. Лабиринт. Правила дид./игры.

Практика: запись цифр, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

#### **51.Решение задачи на вычитание, ориентировка во времени – части суток**

-Решение и запись задачи «Овечки»

-Задание «Исправь ошибку художника».

-Физ. пауза

-Игровое упражнение «Части суток»

-Рисование по клеточкам «Кошка».

Теория: Понятие «части суток»

Практика: Решение и запись задач, работа в тетради в клеточку.

Демонстрационный материал: картинки «части суток»

Раздаточный материал: лист- задание №26; цветные карандаши

## **52.Геометрические фигуры. Знаки <, >,. Состав числа.**

### **Дид./игра «Геометрическая мозайка»**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(2.)
- Упражнение «Подбери смысловые пары».
- Задание «Раскрась одинаковые предметы в один цвет».
- Задание «Найди выделенные фрагменты картинок и раскрась их».
- Задание «Кого на картинке больше, меньше или равно? Раскрась».
- Физ. пауза
- Упражнение «Из каких частей можно составить фигуры слева? Покажи по образцу».
- Задание «Допиши цифры и дорисуй предметы».
- Дид./игра «Геометрическая мозайка»

Теория: Состав числа. Геометрические фигуры. Правила дид./игры.

Практика: запись цифр и знаков, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

## **53.Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счёт, дни недели, времена года.**

- Игра словесная «Кого боится зайка?» по стихотворению Е.Тараховской
- Решение и запись задачи «Пчёлы»
- Физ. пауза

-Задание «Отгадай загадку и раскрась отгадку»

Теория: Стихотворение «Кого боится зайка?» Е. Тараховской. Загадки.

Практика: Решение и запись задач, отгадывание загадок.

Демонстрационный материал: картинки «времена года»

Раздаточный материал: лист- задание №27; цветные карандаши.

## **54.Сравнение множеств. Состав числа. Закономерности.**

### **Дид./игра «Геометрическая мозайка»**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(4.)
- Упражнение «Подбери смысловые пары».
- Задание «Низкий – высокий».
- Задание «Логическая таблица. Дорисуй недостающую картинку».
- Задание «Дорисуй недостающие геометрические фигуры и раскрась».
- Физ. пауза
- Упражнение «Подумай и сосчитай, сколько яблок лежит под салфеткой? Обозначь цифрой».
- Задание «Дорисуй в каждой группе настолько больше предметов, сколько обозначено цифрой».
- Дид./игра «Геометрическая мозайка» (приметы весны)

Теория: Сравнение множеств. Закономерности.

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Демонстрационный материал : картинки «Времена года».

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

## **55.Решение математической загадки, сложение числа 10**

-Решение и запись задачи «Сосиски для Киски»

-Игровое упражнение «Дорисуй цветы».

-Физ. пауза

-Задание «Нарисуй картину» словесный диктант.

-Логическая задача «Найди и раскрась».

Теория: понятие «словесный диктант»

Практика: Счёт, запись цифр и знаков, прорисовывание и раскрашивание.

Демонстрационный материал: карточки с числами от 1 до 10.

Раздаточный материал: лист- задание №28; цветные карандаши.

### **56. Величина. Закономерности. Геометрические фигуры.**

**Решение арифметических задач. Дид./игра «Математический планшет».**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(2.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- Задание «Полное – пустое».

- Задание «Логическая таблица: дорисуй недостающую картинку».

- Задание «Дорисуй необходимое количество лепестков цветка, чтобы получился результат в кружечке».

-Физ. пауза

- Задание « Дорисуй колпачки одинаковыми».

- Задание «Сосчитай, соедини количество с цифрой».

- Дид./игра «Математический планшет» (приметы весны).

Теория: Величина. Закономерности.

Практика: запись цифры, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Демонстрационный материал : картинки «Времена года».

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра.

### **57. Решение задач, логическая задача на установление закономерностей**

-Решение и запись задачи «Курица с цыплятами»

-Игровое упражнение «Дорисуй правильно».

-Физ. пауза

-Загадки о весенних месяцах.

-Задание «Дорисуй недостающую фигуру».

Теория: Понятие «закономерность», загадки о весенних месяцах.

Практика: Счёт, запись цифр и знаков, прорисовывание и раскрашивание.

Демонстрационный материал: картинки «времена года»

Раздаточный материал: лист- задание №29; цветные карандаши.

### **58. Знаки <, >, =. Логическая задача. Лабиринт. Закономерность.**

**Цифры. Дид./игра «Математический планшет»**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(4.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- «Умозаключение: Найди закономерность и нарисуй недостающую фигуру».

- Задание «Грустный – веселый».

- Упражнение «Лабиринт: К кому торопиться сорока?»

-Физ. пауза

- Задание «Найди, где спрятались цифры, обведи их».

- Задание «Расставь знаки  $<$ ,  $>$ ,  $=$ ».

- Дид./игра «Математический планшет» (симметрия)

Теория: Знаки  $<$ ,  $>$ ,  $=$ . Логическая задача. Лабиринт. Симметрия.

Практика: запись цифр и знаков, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Демонстрационный материал : картинки «Эмоции», карточки с знаками  $<$ ,  $>$ ,  $=$ .

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра.

### **59. Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве**

- Отгадывание загадок «Что растёт на нашей грядке?» стихотворение В.Коркина

- Решение и запись задачи «Заяц и морковки».

- Физ. пауза

- Задание «Нарисуй правильно»

- Рисование по клеточкам «Лягушка».

Теория: Отгадывание загадок

Практика: Счёт, запись цифр и знаков, прорисовывание и раскрашивание.

Демонстрационный материал: картинки «овощи»

Раздаточный материал: лист- задание №30; цветные карандаши.

### **60. Количество и цифра. Противоположности.**

**Смысловые пары. Дид./игра «Выложи картинку» (счётные палочки)**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку»(1.)

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- Задание «Мокрый – сухой».

- Упражнение «Обобщение. Классификация».

- Задание «Лабиринт: где, чья машина?»

- Физ. пауза

- Задание «Посчитай предметы слева и запиши цифрой».

- Задание «Найди закономерность и заполни таблицу».

- Дид./игра «Выложи картинку» (счётные палочки)

Теория: Количество, число, цифра. Правила игры.

Практика: запись цифр и знаков, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

### **61. Знаки $<$ , $>$ , $=$ . Количество и цифра. Закономерность.**

**Ориентировка в пространстве. Смысловые пары.**

**Дид./игра «Геометрическая мозайка» (космос)**

- Упражнение «Выбери подходящую картинку» ( 4 ).

- Упражнение «Подбери смысловые пары».

- «Систематизация: разместить в пустых клетках фигурки так , чтобы в каждой строчке и столбике не было одинаковых рисунков».

- Задание «Дорисуй, чтобы все мячи стали одинаковыми».

- Задание «Соедини цифры с количеством».

- Физ. пауза

- Лабиринт: «Посади самолет на землю».

- Задание «Где допущена ошибка?».

- Дид./игра «Геометрическая мозайка» (космос)

Теория: Знаки  $<$ ,  $>$ ,  $=$ . Количество и цифра. Закономерность.

Практика: запись цифр и знаков, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Демонстрационный материал : картинки «Космос».

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

**62.Количество и цифра. Закономерность. Ориентировка в пространстве. Смысловые пары. Дид./игра «Выложи картинку» (счётные палочки)**

- Задание «Посчитай предметы и запиши».

- Упражнение «Сравнение: дорисуй кораблики одинаковыми».

- Задание «Систематизация: продолжи ряд, не нарушая закономерности».

- Задание «Найди продолжение узора. Соедини его с основным узором».

-Физ. пауза

- Упражнение « Помоги машинам добраться до места. Начерти по пунктиру линию».

- Задание « Сосчитай предметы. Поставь знаки, $<$ , $>$ , $=$ ».

-Дид./игра «Выложи картинку» (счётные палочки)

Теория: Количество, число, цифра. Ориентировка в пространстве.

Практика: запись цифр и знаков, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

**63.Количество и цифра. Геометрические фигуры. Закономерность. Смысловые пары. Сходство и отличие. Штриховка. Дид./игра «Танграм»**

- Задание «Дорисуй недостающие предметы».

- Задание «Раскрась картинку. Каких предметов по одному? По два?»

- Задание «Дорисуй бабочек одинаково».

- Задание «Дорисуй узор не нарушая закономерности».

- Упражнение «Посчитай предметы, раскрась цифры».

-Физ. пауза

- Задание «Дорисуй необходимое количество геометрических фигур, подскажут точки в домино».

- Упражнение «Посчитай, напиши цифру. Поставь знаки  $<$ , $>$ , $=$ ».

- Дид./игра «Танграм»

Теория: Закономерность. Смысловые пары. Сходство и отличие. Штриховка. Правила дид/игры.

Практика: запись цифр и знаков, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Демонстрационный материал: карточки с знаками $<$ , $>$ , $=$ .

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра

**64.Диагностика. Количество и счёт. Величина. Тестовые задания.**

«Соедини цифру с предметом».

«Сосчитай и соедини»

«Какой по счёту гость?»

«Раскрась клеточки»

«Флажки: большой и маленький»

«Гусеница» и «Деревья»

«Линейка»

«Домики»

Практика: выполнение тестовых заданий

Раздаточный материал: диагностическая карта; цветные карандаши.

### **65.Диагностика. Геометрические фигуры**

Тестовые задания:

«Раскрась правильно»

«Найди предмет, похожий на фигуру»

«Дорисуй бусы»

«Колпачки и флажки»

«Порядок в шкафу»

Практика: выполнение тестовых заданий

Раздаточный материал: диагностическая карта; цветные карандаши.

### **66. Диагностика. Ориентировка в пространстве и времени.**

Тестовые задания:

«Право – лево»

«Украсть коврик»

«Когда юто бывает?»

« Что сначала – что потом?»

«Ошибки художника»

Практика: выполнение тестовых заданий

Раздаточный материал: диагностическая карта; цветные карандаши.

### **67.Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве Дид./игра «Танграм»**

- Задание «Как составлены числа. Запиши».

- Задание «Дорисуй нужный предмет».

- Задание « Дорисуй узор, не нарушая закономерность».

- Упражнение «Обведи рисунок по пунктиру и раскрась».

-Физ. пауза.

- Задание «Нарисуй в пустых кругах нужное количество точек».

- Задание «Дорисуй необходимое количество предметов, чтобы их стало поровну».

-Дид./игра «Танграм»

Теория: Порядковый счёт. Ориентировка в пространстве.

Практика: запись цифр, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши. дид./игра

### **68.Порядковый счёт, сложение числа 10, символические изображения предметов из счётных палочек.**

-Игровое упражнение «Кто за кем?»

по стихотворению А.Екимцевой

-Задание «Дорисуй цветок»

-Физ. пауза.

-Задание «Закрась правильно рыбку»

-Выкладывание из счётных палочек картинок по замыслу.

Теория: стихотворение А.Екимцевой «Кто за кем?»

Практика: Счёт, запись цифр и знаков, прорисовывание и раскрашивание, работа с счётными палочками.

Раздаточный материал: лист- задание №34; цветные карандаши; счётные палочки.

**69. Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца *май*, закрепление знаний о месяцах – март, апрель, стихи о цифрах от 1 до 10.**

-Решение и запись задачи «Птички на деревьях»

-Задание «Сосчитай цветы в корзинах»

-Стихи о цифрах.

-Физ. пауза.

-Загадки про весенние месяцы.

-Задание «Кто какой пример решал?»

Теория: Стихи о цифрах, загадки про весенние месяцы.

Практика: Счёт, запись цифр и знаков, прорисовывание и раскрашивание.

Раздаточный материал: лист- задание №35; цветные карандаши.

**70.Порядковый счёт, решение математической загадки, ориентировка в пространстве Дид./игра «Танграм»**

- Задание «Как составлены числа. Запиши».

- Задание «Раздели фигуры на группы».

- Задание «Логическая таблица».

- Упражнение «Что было раньше – что позже?».

-Физ. пауза.

- Задание «Нарисуй недостающие предметы».

- Задание «Дорисуй фигуры и расставь знаки».

-Дид./игра «Танграм»

Теория: Порядковый счёт. Математическая загадка.

Практика: запись цифр, самостоятельное выполнение заданий, рисование и раскрашивание, счёт, игровая деятельность.

Раздаточный материал: лист - задание; цветные карандаши, дид./игра.

**71.Количественный счёт, решение задач.**

-Решение и запись задачи «Ягоды в корзине»

-Задание «Сосчитай цветы в веночках»

-Стихи о цифрах.

-Физ. пауза.

-Загадки про лето.

-Задание «Кто какой пример решал?»

Теория: Стихи о цифрах, загадки про летние месяцы.

Практика: Счёт, запись цифр и знаков, прорисовывание и раскрашивание.

Раздаточный материал: лист-задание №36; цветные карандаши.

**72.Ориентировка в пространстве. Работа в тетради в клетку.**

-Задание «Карусель»

-Задание «Кто куда едет?»

-Задание «Право - лево»

-Физ. пауза.

-Задание «Отгадай загадку. Начерти ответ»

Практика: Графический диктант. Прорисовывание и раскрашивание.

Раздаточный материал: задания; тетрадь в клетку цветные карандаши.

### **Развитие познавательных способностей**

*Задания на развитие внимания:* различные лабиринты и целый ряд упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей, объёма внимания, его устойчивости, переключения и распределения. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь. Решая двух-трёхходовые задачи.

*Задания, развивающие память:* упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Выполняя эти задания, дети учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание. В результате таких упражнений дети осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные термины и определения. Вместе с тем у них увеличивается объём зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

*Задания на развитие и совершенствование воображения:* дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения; выбор фигуры нужной формы для восстановления целого; вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды); выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации; выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка; деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей. Выбираемых из множества данных; складывание перекладывание счётных палочек с целью составления заданных фигур. Совершенствованию воображения способствует и работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь) и числографами (предмет изображён с помощью чисел).

*Задания, развивающие мышление:* упражнения, которые позволяют на доступном материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического основания самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать.

### 2.1.3 Учебный план образовательного модуля «Логика»

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Свойства: цвет, форма, размер. Классификация предметов.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
2	Сравнение и классификация.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	Умозаключение и обобщение.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	Сравнение предметов. Умозаключение и обобщение.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
5	Сравнение предметов по двум признакам. Установление последовательности событий, анализ, синтез.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	Сравнение предметов по трём признакам. Классификация по заданному признаку.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
7	Обобщение. Избирательность зрительного внимания.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
8	Анализ и синтез, классификация.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	Признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	Избирательность	1	0,5	0,5	Наблюдение.

	зрительного внимания. Слуховое восприятие и память.				Словесные инструкции Рефлексия
11	Отрицание. Слуховое восприятие.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	Утверждение и отрицание. Анализ и синтез предметов.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
13	Последовательность событий, классификация.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	Сочетание признаков. Концентрация зрительного внимания.	0,5	0,5		Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
15	Классификация предметов по признакам.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
16	Анализ и синтез предметов. Закономерность.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	Сходство и различие. Концентрация зрительного внимания.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
18	Сходство и различие. Концентрация зрительного внимания.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
19	Определение предмета по заданным признакам (загадки).	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
20	Сопоставление и вывод. Память.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	Анализ и синтез предметов.	1	0,6	0,4	Наблюдение.

	Сопоставление и выбор.				Словесные инструкции Рефлексия
22	Последовательность. Обобщение.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
23	Анализ и синтез предметов. Сопоставление и выбор.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
24	Определение понятий	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	Умозаключения. Анализ и синтез.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	Комбинаторика. Сходства и различия.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
27	Комбинаторика. Классификация по заданному признаку.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	Обобщение и классификация	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
29	Внимание (диагностика)	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
30	Память (диагностика)	1		1	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
31	Мышление (диагностика)	1		1	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
32	Мелкая моторика	1		1	Тестовые

	(диагностика)				задания Наблюдение. Рефлексия
33	Умозаключения. Закономерность.	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
34	Анализ и синтез предметов. Сопоставление и выбор.	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
35	Логические задачи.	1		1	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
36	Классификация по заданному признаку. Слуховое восприятие и память.	1		1	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>16,3</b>	<b>19,7</b>	

### 2.2.3 Календарный учебный график образовательного модуля «Логика»

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	8.09	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Свойства: цвет. Классификация предметов.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
2	Сентябрь	15.09	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Свойства: форма. Сравнение и классификация.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	Сентябрь	22.09	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Свойства: цвет, форма, размер.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	Сентябрь	29.09	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Сравнение предметов. Умозаключение и обобщение.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
5	Октябрь	6.10	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Сравнение предметов по двум признакам. Установление последовательности событий, анализ, синтез.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	Октябрь	13.10	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные	1	Сравнение предметов по трём признакам. Классификация по заданному признаку.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции

				игры				Рефлексия
7	Октябрь	20.10	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Обобщение. Избирательность зрительного внимания.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
8	Октябрь	27.10	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Анализ и синтез, классификация.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	Ноябрь	3.11	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	Ноябрь	10.11	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Избирательность зрительного внимания. Слуховое восприятие и память.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
11	Ноябрь	17.11	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Отрицание. Слуховое восприятие.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	Ноябрь	24.11	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Утверждение и отрицание. Анализ и синтез предметов.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

13	Декабрь	1.12	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Последовательность событий, классификация.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	Декабрь	8.12	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Сочетание признаков. Концентрация зрительного внимания.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
15	Декабрь	15.12	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Классификация предметов по признакам.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
16	Декабрь	22.12	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Анализ и синтез предметов. Закономерность.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	Январь	12.01	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Сходство и различие. Концентрация зрительного внимания.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
18	Январь	19.01	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Сходство и различие. Концентрация зрительного внимания.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
19	Январь	26.01	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Определение предмета по заданным признакам (загадки).	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

20	Февраль	2.02	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Сопоставление и вывод. Память.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	Февраль	9.02	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Анализ и синтез предметов. Сопоставление и выбор.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
22	Февраль	16.02	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Последовательность.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
23	Февраль	23.02	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Анализ и синтез предметов. Сопоставление и выбор.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
24	Март	2.03	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Определение понятий	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	Март	9.03	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Умозаключения. Анализ и синтез.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	Март	16.03	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Комбинаторика. Сходства и различия.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

27	Март	23.03	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Комбинаторика. Классификация по заданному признаку.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	Март	30.03	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Обобщение и классификация	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
29	Апрель	6.04	16.3 0-17.00	Самостоятельная работа	1	Внимание (диагностика)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
30	Апрель	13.04	16.3 0-17.00	Самостоятельная работа	1	Память (диагностика)	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
31	Апрель	20.04	16.3 0-17.00	Самостоятельная работа	1	Мышление (диагностика)	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
32	Апрель	27.04	16.3 0-17.00	Самостоятельная работа	1	Мелкая моторика (диагностика)	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
33	Май	4.05	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Умозаключения. Закономерность.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
34	Май	11.05	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные	1	Анализ и синтез предметов. Сопоставление и выбор.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции

				игры				Рефлексия
35	Май	18.05	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Логические задачи.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
36	Май	25.05	16.3 0-17.00	Объяснение, демонстрация, познавательные игры	1	Сходства и различия. Обобщение и классификация. Умозаключения.	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

## 2.3.3 Рабочая программа образовательного модуля «Логика»

### 1. Свойства: цвет, форма, размер

Задание «Найди правильную тень»

Задание «Найди отличия»

Задание «Нарисуй фигуры по точкам»

Задание «Найди лишнее»

Физ. Пауза.

Задание «Смысловые пары»

Задание «Заплата»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №1), цветные карандаши.

### 2. Сравнение и классификация.

Задание «Раскрась фигуры паровозика»

Задание «Что сначала – что потом?»

Задание «Расставь знаки в фигурах»

Задание «Раскрась одинаково»

Физ. Пауза.

Задание «Найди 7 отличий»

Задание «Лишний предмет»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №2), цветные карандаши.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

### 3. Последовательность событий

Задание «Целое и часть»

Задание «Раскрась зонтики по условию»

Задание «Найди дорогу к домикам»

Задание «Логические квадраты»

Физ. Пауза.

Задание «Найди 4 отличия»

Задание «Четвёртый лишний»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №3), цветные карандаши.

#### **4. Сравнение предметов. Умозаключение и обобщение.**

Задание «Раскрась такую же фигуру»

Логическая задача «Кто, где живёт?»

Задание «Что нельзя собрать?»

Задание «Дорисуй пропущенный символ»

Физ. Пауза.

Задание «Ёж»

Задание «Найди и зачеркни лишний предмет»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №4), цветные карандаши.

#### **5. Сравнение предметов по двум признакам. Установление последовательности событий, анализ, синтез.**

Задание «Подбери заплатку»

Задание «Заполни таблицу разными способами»

Задание «Подбери недостающую часть»

Задание «Найди и обведи лишний предмет»

Физ. Пауза.

Задание «Лабиринт»

Задание «Найди одинаковые картинки»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №5), цветные карандаши.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

#### **6. Сравнение предметов по двум признакам.**

**Установление последовательности событий, анализ, синтез.**

Задание «Что лишнее?»

Задание «Раскрась по цифрам»  
Задание «Рассели человечков»  
Задание «Нарисуй знаки в фигурах»  
Физ. Пауза.

Задание «Запомни предметы на столе»  
Задание «Соедини части»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №6), цветные карандаши.

### **7. Обобщение. Избирательность зрительного внимания.**

Задание «Заплата»  
Задание «Назови номер фигуры»  
Задание «Дорисуй ряд»  
Задание «Ворона»  
Физ. Пауза.

Задание «Раскрась лишнее»  
Задание «Раскрась одинаково»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №7), цветные карандаши

### **8. Анализ и синтез, классификация.**

Задание «Раскрась одинаково»  
Задание «Кто лишний?»  
Задание «Что сначала – что потом?»  
Задание «Подбери нужные картинки»  
Физ. Пауза.

Задание «Раскрась фигуры рыбки»  
Задание «Лабиринт»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №8), цветные карандаши.

## **9. Признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.**

Задание «Найди фрагмент»

Задание «Раскрась фигуры цыплёнка»

Задание «Прятки»

Задание «Раскрась картину по значкам»

Физ. Пауза.

Задание «Путаница»

Задание «Цветочная поляна»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №9), цветные карандаши.

## **10. Избирательность зрительного внимания. Слуховое восприятие и память.**

Задание «Раскрась одинаково»

Задание «Когда это бывает?»

Задание «Расставь знаки по образцу»

Задание «Запоминай-ка»

Физ. Пауза.

Задание «Разбитая ваза»

Задание «Путаница»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №10), цветные карандаши.

## **11. Отрицание. Слуховое восприятие.**

Задание «Найди одинаковые картинки»

Задание «Расставь значки по образцу»

Задание «Найди все цифры»

Задание «Сосчитай и напиши»

Физ. Пауза.

Задание «Лево - право»

Задание «Найди 3 отличия»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №11), цветные карандаши.

## **12. Утверждение и отрицание. Анализ и синтез предметов.**

Задание «Дорисуй картинку»

Задание «Найди фрагмент»

Задание «Лабиринт»

Задание «»

Физ. Пауза.

Задание «Подбери заплатку»

Задание «Что лишнее?»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №12), цветные карандаши.

## **13. Последовательность событий, классификация.**

Задание «Прятки»

Задание «Чего не может быть?»

Задание «Назови общий признак»

Задание «Логический квадрат»

Физ. Пауза.

Задание «Дорисуй ряд»

Задание «Раскрась одинаково»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №13), цветные карандаши.

## **14. Сочетание признаков. Концентрация зрительного внимания.**

Задание «Дорисуй, чего не хватает?»

Задание «Найди выделенный фрагмент»

Задание «Лабиринт»

Задание «Подбери заплатку»

Физ. Пауза.

Задание «Раскрась одинаково»

Задание «Нарисуй такую же картинку»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №14), цветные карандаши.

### **15. Классификация предметов по признакам.**

Задание «Лишняя фигура»

Задание «Логический квадрат»

Задание «Продолжи ряд»

Задание «Расшифруй послание»

Физ. Пауза.

Задание «Коврик»

Задание «Лабиринт»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №15), цветные карандаши.

### **16. Анализ и синтез предметов. Закономерность.**

Задание «Продолжи ряд»

Задание «Определи общий признак»

Задание «Подбери заплатку»

Задание «Дорисуй фигуры»

Физ. Пауза.

Задание «Расставь точки по образцу»

Задание «Расставь по порядку»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №16), цветные карандаши.

### **17. Сходство и различие. Концентрация зрительного внимания.**

Задание «Что лишнее?»

Задание «Дорисуй последнюю картинку»

Задание «Собери квадрат»

Задание «Дорисуй половинку»

Физ. Пауза.

Задание «Раскрась такую же фигуру»

Задание «Подбери по смыслу»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №17), цветные карандаши.

## **18. Сходство и различие. Концентрация зрительного внимания.**

Задание «Азбука эмоций»

Задание «Найди закономерность»

Задание «Найди фигуры»

Задание «Найди 10 отличий»

Физ. Пауза.

Задание «Рабочие инструменты»

Задание «Дорисуй кораблики»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №18), цветные карандаши.

## **19. Определение предмета по заданным признакам**

Задание «Догадайся! Что изменилось?»

Задание «Что лишнее?»

Задание «Закономерности» (штриховка)

Задание «Рисуем по клеточкам» (сапог)

Физ. Пауза.

Задание «Что было раньше, а что потом?»

Задание «Подбери заплатку»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №19), цветные карандаши.

## **20. Сопоставление и вывод. Память.**

Задание «Рисуем по клеткам» (туфля)

Задание «Дорисуй, чего не хватает?»

Задание «Раздели на группы»

Задание «Логический квадрат»

Физ. Пауза.

Задание «Найди принцессу»

Задание «Нарисуй по адресу»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №20), цветные карандаши.

## **21. Анализ и синтез предметов. Сопоставление и выбор.**

Задание «Логический ряд»

Задание «Оживи фигуры»

Задание «Противоположности»

Задание «Объедини предметы в группы»

Физ. Пауза.

Задание «Реши пример»

Задание «Нарисуй по точкам»

Теория Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №21), цветные карандаши.

## **22. Последовательность. Обобщение.**

Задание «Раскрась фигуры» ( коза)

Задание «Кто лишний?»

Задание «Смысловые пары»

Задание «Закономерность» (штриховка)

Физ. Пауза.

Задание «Определи, сколько не хватает?»

Задание «Рисуем по точкам» (дом)

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №22), цветные карандаши.

## **23. Анализ и синтез предметов. Сопоставление и выбор.**

Задание «Зачеркни ошибку»

Задание «Смысловые пары»

Задание «Логический квадрат»

Задание «Определи, чего не хватает?»

Физ. Пауза.

Задание «Найди фрагменты»

Задание «Рисуем по точкам» (грузовик)

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №23), цветные карандаши.

## **24. Определение понятий**

Задание «Обведи лишнее»

Задание «Сложи узор»

Задание «Подбери заплатку»

Задание «Что сначала – что потом?»

Физ. Пауза.

Задание «Найди общий признак»

Задание «Логические таблицы»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №24), цветные карандаши.

## **25. Умозаключения. Анализ и синтез.**

Задание «Расставь в правильном порядке»

Задание «Противоположности»

Задание «Раскрась одинаково»

Задание «Лабиринт»

Физ. Пауза.

Задание «Раскрась такую же фигуру»

Задание «Яблочный пирог»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №25), цветные карандаши.

## **26. Комбинаторика.**

Задание «Найди пару клоуну»

Задание «Найди лишнюю картинку»

Задание «Логический квадрат»

Задание «Найди такую же рамочку»

Физ. Пауза.

Задание «Смысловые пары»

Задание «Подбери заплатку»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №26), цветные карандаши.

## **27. Комбинаторика.**

Задание «Подарок бабушке»

Задание «Зачеркни лишнюю картинку»

Задание «Склей вазу»

Задание «Теремок»

Физ. Пауза.

Задание «Подбери ключ»

Задание «Зеркало»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №27), цветные карандаши.

## **28. Обобщение и классификация**

Задание «Раскрась фигуры по образцу»

Задание «Лабиринт»

Задание «Найди 5 отличий»

Задание «Лишний предмет»

Физ. Пауза.

Задание «Логический ряд»

Задание «Раскрась одинаково»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №28), цветные карандаши.

## **29. Внимание (диагностика).**

Задание «Раскрась по образцу»

Задание «Раскрась такой же предмет»

Задание «Раскрась одинаково»

Задание «Дорисуй недостающие детали»

Физ. Пауза.

Задание «Найди отличия»

Задание «Нарисуй по точкам такой же узор»

Задание «Раскрась предмет, который отличается.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: , цветные карандаши.

Практика: Тестовые задания Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: диагностическая карта, цветные карандаши.

### **30. Память (диагностика)**

Задание «Рассмотри, запомни, назови все картинки»

Задание «Запомни и напиши цифры»

Задание «Вспомни и нарисуй»

Физ. пауза.

Задание «Перерисуй слева направо»

Задание «Запомни, что изменилось?»

Задание «Запомни слова»

Практика: Тестовые задания. Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: диагностическая карта, цветные карандаши.

### **31. Мышление (диагностика)**

Задание «Смысловые пары»

Задание «Подбери заплатку»

Задание «Раскрась подходящий предмет»

Задание «Нарисуй недостающую фигуру»

Физ. Пауза.

Задание «Назови отличия»

Задание «Найди закономерность», «Продолжи ряд»

Задание «Логические задачи»

Практика: Тестовые задания. Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: диагностическая карта, цветные карандаши.

### **32. Мелкая моторика (диагностика)**

Задание «Дорисуй половинку»

Задание «Обведи, не отрывая карандаш от бумаги»

Задание «Нарисуй рядом такую же картинку»

Задание «Продолжи узор по клеточкам»

Физ. Пауза.

Задание «Графический диктант»

Задание «Заштрихуй по образцу»

Практика: Тестовые задания. Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: диагностическая карта, цветные карандаши.

### **33. Умозаключения. Закономерность.**

Задание «Расставь в правильном порядке»

Задание «Азбука эмоций»

Задание «Оживи фигуры»

Задание «Раскрась разными способами»

Физ. Пауза.

Задание «Лабиринт»

Задание «Нарисуй недостающую фигуру»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №29), цветные карандаши.

### **34. Анализ и синтез предметов. Сопоставление и выбор.**

Задание «Что лишнее?»

Задание «Раскрась по условию»

Задание «Дорисуй недостающую фигуру»

Задание «Внимание! Ёж!»

Физ. Пауза.

Задание «Отличия и сходства»

Задание «Прятки с картинками»

Теория: Мотивация «Поможем мальчику Феде решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №30), цветные карандаши.

### **35. Логические задачи**

Задание «Кто, на чём играет?»

Задание «У кого какая игрушка?»

Задание «Чья салфетка?»

Задание «Кто, что поливал?»

Физ. Пауза.

Задание «Кто быстрее доберётся до дома?»

Задание «Кто, где живёт?»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения; обсуждение, нахождение правильного ответа.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: рабочая тетрадь «Заниматика» (занятие №31), цветные карандаши.

### **36.Классификация по заданному признаку. Слуховое восприятие и память.**

Задание «Кто, чём играет?»

Задание «У кого какая игрушка?»

Задание «Чья салфетка?»

Задание «Кто, как одет?»

Физ. Пауза.

Задание «Кто быстрее доберётся до дома?»

Задание «Кто, где живёт?»

Теория: Мотивация «Поможем девочке Варе решить задачки». Чтение задания; объяснение правил выполнения.

Практика: Самостоятельное выполнение заданий: рисование, раскрашивание, зачёркивание предметных картинок; двигательных упражнений.

Раздаточный материал: задания, цветные карандаши.

#### **2.1.4 Учебный план образовательного модуля «Развитие речи»**

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Путешествие в мир сказок	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции
2	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	Осенняя пора – очей очарование.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	Рассказ по картине И.Левитана "Золотая осень".	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

5	Наш новый друг	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	Рассказ о себе	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
7	Наша Родина	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
8	Помоги Незнайке	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	Помоги Незнайке	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
11	Составление рассказов на тему «Моя любимая игрушка»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	Зима в лесу. Заучивание стих. Квитко "Медведь в лесу".	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
13	Е.Пермяк "Как Маша стала большой". Пересказ	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	Путешествие в сочиняйку.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
15	Из истории часов. "Скучен день до вечера, коли делать не чего"	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

16	Слоненок и гном в гостях у ребят	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	Зима! Она какая?	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
18	"Я - волшебник". Творческое рассказывание	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
19	Сухомлинский "Яблоко и рассвет". Пересказ.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
20	Зима. А.А. Яшин "Покормите птиц зимой".	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	Труд человека	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
22	Разговор по телефону	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
23	Путешествие в сочиняйку	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
24	Посидим в тишине	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	В гостях у ежика	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	Весна пришла. Ладонщиков "Медведь проснулся".	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

27	Сладков" Медведь и солнце". Пересказ.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	Кто кому кто?	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
29	Предметы посуды	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
30	Путешествие в угадайку	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
31	День победы	1	0,5	0,5	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
32	К.Д.Ушинский "Четыре желания".	1	0,5	0,5	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
33	Игра с Незнайкой	1	0,5	0,5	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
34	День рождения Ушастика	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
35	Путешествие в гости к сказке (Викторина по сказкам).	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
36	Путешествие в гости к сказке. Диагностика знаний и умений детей.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
	Итого:	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

## 2.2.4 Календарный учебный график по образовательному модулю «Развитие речи»

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	13.09	18.30-19.00	Беседа, игра	1	Путешествие в мир сказок.	204 каб	Беседа, рефлексия
2	Сентябрь	20.09	18.30-19.00	Практическое задание, познавательные игры	1	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»	204 каб	Беседа с детьми
3	Сентябрь	27.09	18.30-19.00	Практическое задание, познавательные игры	1	Осенняя пора – очей очарованье	204 каб	Наблюдение, рефлексия
4	Октябрь	04.10	18.30-19.00	Практическое задание, познавательные игры	1	Рассказ по картине И. Левитана «Золотая осень»	204 каб	Словесные игры
6	Октябрь	11.10	18.30-19.00	Практическое задание, познавательные игры	1	Наш новый друг	204 каб	Беседа, рефлексия
7	Октябрь	18.10	18.30-19.00	Практическое задание, познавательные игры	1	Рассказ о себе.	204 каб	Релаксация, рисование
8	Октябрь	25.10	18.30-19.00	Практическое задание, познавательные игры	1	Наша Родина	204 каб	Беседа, рефлексия
9	Ноябрь	01.11	18.30-19.00	Познавательные игры	1	Помоги Незнайке	204 каб	Практические задания.

								Первичная диагностика.
10	Ноябрь	08.11	18.30-19.00	Познавательные игры	1	Помоги Незнайке	204 каб	Словесные игры, рефлексия
11	Ноябрь	15.11	18.30-19.00	Беседа, познавательные игры	1	Сюжетно – ролевая игра «Магазин игрушек»	204 каб	Словесные игры, рефлексия
12	Ноябрь	22.11	18.30-19.00	Рассказ, беседа	1	Составление рассказов на тему «Моя любимая игрушка»	204 каб	Словесные игры,
13	Ноябрь	29.11	18.30-19.00	Рассказ, демонстрация материала, познавательные игры	1	Зима в лесу. Заучивание стих. Квитко «Медведь в лесу»	204 каб	Словесные игры, рефлексия
14	Ноябрь	3.12	18.30-19.00	Рассказ, словесные игры	1	Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Пересказ.	204 каб	Словесные игры
15	Декабрь	10.12	18.30-19.00	Словесные игры	1	Путешествие в Сочиняйку.	204 каб	Звуковой анализ слов.
16	Декабрь	17.12	18.30-19.00	Рассказ, беседа	1	Из истории часов. «Скучен день до вечера, коли делать нечего»	204 каб	Словесные игры, рефлексия
17	Декабрь	24.12	18.30-19.00	Познавательные игры	1	Слоненок и гном в гостях у ребят.	204 каб	Диагностика.
18	Декабрь	31.12	18.30-19.00	Беседа. демонстрация материала	1	Зима! Она какая?	204 каб	рефлексия
19	Январь	14.01	18.30-19.00	Беседа. демонстрация материала, словесные игры	1	«Я – волшебник». Творческое рассказывание.	204 каб	рефлексия
20	Январь	21.01	18.30-19.00	Беседа. демонстрация	1	Сухомятинский «Яблоко и рассвет». Пересказ.	204 каб	рефлексия

				материала				
21	Январь	28.01	18.30-19.00	Беседа. демонстрация материала	1	А.Яшин «Покормите птиц зимой»	204 каб	Словесные игры
22	Февраль	04.02	18.30-19.00	Беседа. демонстрация материала	1	Труд человека.	204 каб	Словесные игры
23	Февраль	11.02	18.30-19.00	Беседа, демонстрация материала, познавательные игры	1	Разговор по телефону..	204 каб	Словесные игры
24	Февраль	18.02	18.30-19.00	Словесные игры	1	Путешествие в Сочи	204 каб	Работа с согласными буквами
25	Февраль	25.02	18.30-19.00	Познавательные игры	1	Посидим в тишине.	204 каб	Работа с гласными буквами
26	Март	03.03	18.30-19.00	Познавательные игры	1	В гостях у ежика	204 каб	Словесные игры, рефлексия
27	Март	10.03	18.30-19.00	Рассказ, словесные игры	1	Весна пришла. Ладонщиков «Медведь проснулся»	204 каб	Беседа, Составление предложений
28	Март	17.03	18.30-19.00	Рассказ, беседа	1	Сладков «Медведь и Солнце» Пересказ.	204 каб	Словесные игры
29	Март	24.03	18.30-19.00	Познавательные игры	1	Кто кому кто?	204 каб	Беседа, скороговорки с этими звуками.
30	Март	31.03	18.30-19.00	Познавательные игры	4	Предметы посуды.	204 каб	Словесные игры.

31	Апрель	07.04	18.30-19.00	Познавательные игры	1	Путешествие в Угадайку.	204 каб	Беседа, рефлексия
32	Апрель	14.04	18.30-19.00	Беседа. демонстрация материала	1	День Победы..	204 каб	Наблюдение, рефлексия
33	Апрель	21.04	18.30-19.00	Рассказ, словесные игры	1	К.Д.Ушинский «Четыре желания»	204 каб	Диагностика
34	Апрель	28.04	18.30-19.00	Словесные игры, рассказ	1	Игры с Незнайкой.	204 каб	Словесные упражнения, игровые ситуации.
35	Май	18.05	18.30-19.00	Словесные игры, рассказ	1	Игры с Незнайкой. Путешествие в гости к сказке..	204 каб	Словесные игры и упражнения
36	Май	25.05	18.30-19.00	Словесные игры, рассказ	1	День рождения Ушастика	204 каб	Словесные игры и упражнения

## **2.3.4 Рабочая программа образовательного модуля «Развитие речи»**

### **Тема 1. ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР СКАЗОК**

Приветствие в кругу "Доброе утро и солнцу и птицам".

Заучивание правила "Кто хочет разговаривать"

Пальчиковая зарядка с карандашом.

Сказочные загадки.

Игра "Запомни и выложи".

"Расколдуй героев".

### **Тема 2. ПЕРЕСКАЗ Р.Н.С."ЛИСА И КОЗЕЛ".**

Пальчиковая гимнастика.

Заучивание скороговорок.

Работа с раздаточным материалом.

Загадка о лисе, рассматривание картинок изображением лисы.

Рассказывание сказки, беседа по содержанию.

Пересказ сказки детьми.

### **Тема 3. ОСЕННЯЯ ПОРА - ОЧЕЙ ОЧАРОВАНИЕ.**

Чтение стих. С.Трутнева "Осень".

Беседа с детьми о признаках осени.

Чтение стих. Михайловой "Как обидно".

Сл. игры "С какого дерева лист?", "Найди и исправь ошибки", "Один-много".

Пересказ текста без смысловых несоответствий.

Объяснение пословицы "Осень- запасиха, зима подбериха".

Раскрашивание осеннего пейзажа.

### **Тема 4. РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ И.ЛЕВИТАНА "ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ".**

Чтение стихов об осени.

Грамзапись "Осенняя песня" из цикла П.И.Чайковского "Времена года".

Рассматривание пейзажа., беседа по содержанию картины.

Составление рассказов об осени детьми

( по схеме).

### **Тема 5. НАШ НОВЫЙ ДРУГ.**

Пальчиковая гимнастика.

Скороговорки.

Чтение детьми стих. Трутневой "Осень".

Рассматривание картины, беседа с детьми.

Сл.игра " Назови одним словом".

### **Тема 6. РАССКАЗ О СЕБЕ.**

Пальчиковая зарядка (выкладывание дорожки бобами).

Зарядка для губ.

Скороговорки.

Рассказ о себе по словесному плану.

Чтение Ушинский "Горькое лекарство", беседа по содержанию.

Сл. игра "Пофантазируй".

#### **Тема 7. НАША РОДИНА.**

Приветствие в кругу.

Рассматривание глобуса.

Чтение стих. "Наш дом родной".

Беседа с детьми.

Разгадывание ребуса "Родина".

Чтение и заучивание стихотворения Мазнина "Родина".

#### **Тема 8. ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ.**

Скороговорка "Маша дала Ромаше сыво- ротку из-под простокваши".

Слов. игра "Скажи наоборот", "Помоги Незнайке".

Работа по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом.

Игра "Что сначала, что потом".

Чтение стих. "Родина".

#### **Тема 9. ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ.**

Скороговорка "Маша дала Ромаше сыво- ротку из-под простокваши".

Слов. игра "Скажи наоборот", "Помоги Незнайке".

Работа по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом.

Игра "Что сначала, что потом".

Чтение стих. "Родина".

#### **Тема 10. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА "МАГАЗИН ИГРУШЕК".**

Загадки об игрушках.

Беседа об игрушках, чтение стихов А.Л. Барто.

Слов. игры "Назови ласково", "Доскажи словечко".

"Магазин игрушек" - описание игрушек по плану.

#### **Тема 11. СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗОВ НА ТЕМУ "МОЯ ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА".**

Скороговорки по желанию детей.

Игра на развитие внимания "Каких игрушек не хватает?"

Игра "Собери пирамидку".

Чтение стихов М.Карема "Тедди".

Рассказы детей.

Рисование своей любимой игрушки.

#### **Тема 12. ЗИМА В ЛЕСУ. ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ КВИТКО "МЕДВЕДЬ В ЛЕСУ".**

Словесные игры.

"Кто как голос подает?"

"Кто где живет?"

Рассматривание сюжетной картинки к сказке "Как звери и птицы к зиме подготовились", чтение этой сказки.

Беседа по содержанию сказки.

Чтение и заучивание стихотворения Квитко "Медведь в лесу".

### **Тема 13. Е.ПЕРМЯК "КАК МАША СТАЛА БОЛЬШОЙ". ПЕРЕСКАЗ.**

Речевая разминка. Скороговорки.

Чтение сказки "Курочка Ряба". Читать только первые слоги слов."Угадай сказку".

Загадка о зиме.

Слов. игра "Хорошо-плохо".

Чтение рассказа, беседа по содержанию.

Знакомство с пословицей" Не хвали себя сам, пусть тебя народ похвалит".

Пересказ.

Дид. упражнение "Настроение".

### **Тема 14. ПУТЕШЕСТВИЕ В СОЧИНЯЙКУ.**

Пальчиковая зарядка (с пуговицами).

Игра на внимание "Волшебная дорожка".

Слов. игры "Скажи правильно", "Угадай кто...". "Измени сказку".

Сочини историю "Незнайка и Буратино". "Зайка и мишка".

### **Тема 15. ИЗ ИСТОРИИ ЧАСОВ. "СКУЧЕН ДЕНЬ ДО ВЕЧЕРА, КОЛИ ДЕ-ЛАТЬ НЕЧЕГО".**

Проблемная ситуация "Почему белочка опоздала?"

Рассказ "Из истории часов".

Виды часов, устройство, назначение.

Чтение стихотворения.

Слов. игра "Когда так говорят?"

### **Тема 16. СЛОНЕНОК И ГНОМ В ГОСТЯХ У РЕБЯТ.**

Пальчиковая игра (с карандашом).

Упражнение для губ (Хобот слона).

Скороговорки.

Словесные игры "Угадай имя гномика", "Чего не стало", "Скажи наоборот",

Составь предложение".

### **Тема 17. ЗИМА! ОНА КАКАЯ?**

Рассматривание иллюстрации к картине "Зима".

Беседа о зиме.

Слов. игра "Живые слова".

Заучивание скороговорок:

Цыпленок с курицей пьют чай на улице",

"Очень часто бьются у Танечки блюдца".

Чтение и заучивание стихотворения Суриков "Зима".

### **Тема 18. "Я - ВОЛШЕБНИК". ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ.**

Пальчиковая зарядка (крупы гречки и риса в тарелочках).

Скороговорки.

Рассматривание иллюстраций к "волшебным" сказкам.

Загадки о сказках.

Рассказы детей.

### **Тема 19. СУХОМЛИНСКИЙ "ЯБЛОКО И РАССВЕТ". ПЕРЕСКАЗ.**

Речевая разминка.

Скороговорки.

Дид. игра Угадай по описанию".

Чтение рассказа, беседа по содержанию.

Пересказ детьми.

Знакомство с пословицей. "Жизнь дана на добрые дела".

Дид. игра " Что лишнее?"

### **Тема 20. ЗИМА. А.ЯШИН "ПОКОРМИТЕ ПТИЦ ЗИМОЙ".**

Загадки о месяцах года.

Объяснение пословицы "Декабрь год кончает, а зиму начинает".

Беседа по теме.

А.Яшин "Покормите птиц".

Слов. игра " Какая погода?", "Словарь"

Чтение стихотворения "Снегопад", обратить внимание на слова-родственники.

### **Тема 21. ТРУД ЧЕЛОВЕКА**

Пальчиковая игра.

Слов. игра "Что с чем делают?"

С.В.Михалков "А что у вас?", беседа по содержанию.

Слов. игра "Как называется профессия?"

Объяснение пословиц.

Слов. игра Кто чем занимается?"

Чтение стихотворения В.Лунина.

### **Тема 22. РАЗГОВОР ПО ТЕЛЕФОНУ.**

Пальчиковая игра.

Скороговорки.

Загадка.

Словесные игры " Разговор по телефону", " Подружи сказочных героев", "Составь предложение",

"Объясни пословицу", "Кто лишний?".

### **Тема 23. ПУТЕШЕСТВИЕ В СОЧИНЯЙКУ.**

Приветствие в кругу.

Совместное проговаривание стихотворных строк.

Объяснение значения прилагательного (золотая).

Пальчиковая игра с горошком.

Работа с картинкой.

Беседа о временах года.

Составление предложений.

### **Тема 24. ПОСИДИМ В ТИШИНЕ.**

Слов. игра " Скажи по-другому".

Объяснение выражений "После дождич- ка в четверг", "Зарубить на носу".

Беседа о праздниках.

Чтение рассказа Пермяка, беседа по содержанию.

Чтение Е.Благинина "Посидим в тишине"

Заучивание стихотворения.

### **Тема 25. В ГОСТЯХ У ЁЖИКА.**

Речевая разминка. Скороговорки.

Разгадывание ребусов.

Пальчиковая игра (дорожки).

Стихи.

Объяснение пословицы "С книгой поведешься - ума наберешься".

Чтение рассказа Сухомлинский "Стыдно перед соловушкой", беседа по содержанию, пересказ.

### **Теме 26. ВЕСНА ПРИШЛА.ЛАДОНЩИКОВ "МЕДВЕДЬ ПРОСНУЛСЯ".**

Пальчиковая зарядка.

Скороговорка.

Ответь на вопросы (Явления природы).

Знакомство с пословицей "Готовь сани летом, а телегу зимой."

Загадки о весне, о зайце, о белке.

Рассказ-сказка "Зайка и белка".

Чтение стих. Ладонщикова "Медведь проснулся", заучивание стихотворения.

### **Тема 27. СЛАДКОВ" МЕДВЕДЬ И СОЛНЦЕ". ПЕРЕСКАЗ.**

Зарядка для губ.

Скороговорка.(Смысловое ударение, вопросительная интонация).

Чтение сказки Л.Н.Толстого "Волк и коза", беседа по содержанию.

Чтение сказки Сладкова "Медведь и солнце", беседа,пересказ.

Чтение стих. "Медведь проснулся".

Слов. игра "Составь рассказ" по трем далеким по смыслу словам.

### **Тема 28. КТО КОМУ КТО?**

Пальчиковая игра.

Заучивание скороговорки.

Чтение стих. Я.Акима"Кто кому кто?"

Рассказы детей о своих родственниках.

Е.Измайлов " Как растут слова?"

Назови родственные слова.С. Погореловский "Снежная сказка".

Слов.игра "Подбери слова".

### **Тема 29. ПРЕДМЕТЫ ПОСУДЫ.**

Чтение стихотворения С.Капустян "Маша обедает".

Беседа по содержанию.

Сравнение предметов посуды.

Слов. игра с показом..

Игра " Магазин посуды".

Чтение стих. К.Чуковского "Федорино горе", беседа по содержанию.

### **Тема 30. ПУТЕШЕСТВИЕ В УГАДАЙКУ**

Скороговорки по желанию детей.

Пальчиковая игра.

Слов. игры "Добавлялки", "Что за птица?", "Кого я видел в зоопарке?"  
Загадки.

Выкладывание дорожки.

### **Тема 31. ДЕНЬ ПОБЕДЫ.**

Чтение стих. Е. Благиной "Шинель".

Рассказ о Дне Победы.

Прослушивание первого куплета песни

Тухманова "День Победы".

Беседа с детьми о празднике, рассматривание рисунков, иллюстраций.

Чтение главы из книги Л.Кассиля "Твои защитники" ("Богатыри", "Сестра").

Рассматривание фотографии (Памятник Советскому солдату).

Чтение стих. Л. Кассиля "Памятник Советскому солдату".

### **Тема 32. К.Д.УШИНСКИЙ "ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ".**

Скороговорка: "До города дорога в гору, от города - с горы."

Пальчиковая зарядка.

Упражнение. Рассматривание картинки, беседа по содержанию.

Чтение рассказа, беседа по содержанию.

Пересказ.

Словесная игра.

### **Тема 33. ИГРЫ С НЕЗНАЙКОЙ.**

Пальчиковые игры.

Скороговорки.

Слов. игры "Словарь", "Хорошо - плохо", "Ответь быстро", "Закончи предложение",

"Подбери словечко".

Чтение детьми стихов.

### **Тема 34. ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ УШАСТИКА.**

Скороговорки.

Загадки.

Беседа с детьми.

Рассказы детей от имени гостей зайца Ушастика.

Придумывание сказки по словесному плану.

Подбор рифмы. Я начну, а вы кончайте.

### **Тема 35. ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОСТИ К СКАЗКЕ**

(Викторина по сказкам).

Речевая разминка.

Пальчиковая зарядка.

Рассказ о сказках.

"Узнай сказку по загадке".

"Узнай сказку по картинке".

Беседа по сказкам "Гуси-лебеди", "Волк и семеро козлят", "По щучьему велению", "Курочка Ряба".

### **Тема 36.**

Диагностика речевых умений детей.

## 2.1.5 Учебный план образовательного модуля «Развивающие игры»

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	«Цветик-Семицветик»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
2	«Путешествие вокруг света» (транспорт)	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	«Прогулка по городу»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	«Осень листья разбросала»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
5	«На прогулку мы идём» (одежда, обувь)	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	«Дары осени»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
7	«Путешествие яблоньки по временам года»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
8	«Поездка в деревню»	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	«Спортивная площадка»	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	«Кем быть?»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные

					инструкции Рефлексия
11	«Мастерская Марьи - искусницы»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	«Цирк»	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
13	«В гостях у сказки»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	«Если хочешь быть здоров...»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
15	«Сундучок с секретом» (загадки)»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
16	«Ёлочка - зелёная иглочка»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	«Подарки Деда Мороза»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
18	«Зимние забавы»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
19	«Снежная семья»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
20	«В мире животных»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	«Мой дом» (мебель)	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные

					инструкции Рефлексия
22	«Защитники» (военный транспорт)	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
23	«Мальчишки и девчонки»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
24	«Только мама – одна на свете»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	«Вышла чашка погулять...»	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	«Помощники» (бытовая техника, инструменты)	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
27	«Магазин»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	«Весенние хлопоты»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
29	«Чтоб лететь нам на планету...»	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
30	«Весёлый счёт»	1	0,5	0,5	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
31	«А,Б,В,Г,Д,Е,Й-ка».	1	0,5	0,5	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
32	«Именины Мухи-Цокотухи» (насекомые)	1	0,5	0,5	Тестовые задания

					Наблюдение. Рефлексия
33	«Весенняя радость»	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
34	«Считалочки, пословицы, поговорки»	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
35	«Мир вокруг нас»	1		1	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
36	«Летние каникулы»	1		1	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>17,3</b>	<b>18,7</b>	

### 2.2.5 Календарный учебный график по образовательному модулю «Развивающие игры»

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	11.09	19.00-19.30	Объяснение, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Цветик-Семицветик»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
2	Сентябрь	18.09	19.00-19.30	Рассказ, демонстрация материала, развивающие игры	1	«Путешествие вокруг света» (транспорт)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	Сентябрь	25.09	19.00-19.30	Рассказ, демонстрация материала, развивающие игры	1	«Прогулка по городу»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	Октябрь	2.10	19.00-19.30	Объяснение, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Осень листья разбросала»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
5	Октябрь	9.10	19.00-19.30	Демонстрация материала, иллюстрирование, развивающие игры	1	«На прогулку мы идём» (одежда, обувь)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	Октябрь	16.10	19.00-19.30	Рассказ, демонстрация материала, развивающие игры	1	«Дары осени»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
7	Октябрь	23.10	19.00-19.30	Объяснение, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Путешествие яблоньки по временам года»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

8	Октябрь	30.10	19.00-19.30	Рассказ, демонстрация материала, развивающие игры	1	«Поездка в деревню»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	Ноябрь	6.11	19.00-19.30	Объяснение, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Спортивная площадка»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	Ноябрь	13.11	19.00-19.30	Рассказ, беседа, демонстрация материала	1	«Кем быть?»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
11	Ноябрь	20.11	19.00-19.30	Рассказ, беседа, развивающие игры	1	«Мастерская Марьи - искусницы»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	Ноябрь	27.11	19.00-19.30	Рассказ, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Цирк»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
13	Декабрь	3.12	19.00-19.30	Рассказ, беседа, иллюстрирование, самостоятельная игровая деятельность	1	«В гостях у сказки»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	Декабрь	10.12	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Если хочешь быть здоров...»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
15	Декабрь	17.12	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Сундучок с секретом» (загадки)»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

16	Декабрь	24.12	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Ёлочка - зелёная иголочка»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	Январь	15.01	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Подарки Деда Мороза»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
18	Январь	22.01	19.00-19.30	Беседа, иллюстрирование, самостоятельная игровая деятельность	1	«Зимние забавы»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
19	Январь	29.01	19.00-19.30	Иллюстрирование, рассказ, развивающие игры	1	«Снежная семья»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
20	Февраль	5.02	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«В мире животных»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	Февраль	12.02	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Мой дом» (мебель)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
22	Февраль	19.02	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Защитники» (военный транспорт)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
23	Февраль	26.02	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Мальчишки и девчонки»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

24	Март	5.03	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Только мама – одна на свете»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	Март	12.03	19.00-19.30	Рассказ, беседа, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Вышла чашка погулять...»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	Март	19.03	19.00-19.30	Рассказ, демонстрация материал, самостоятельная игровая деятельность	1	«Помощники» (бытовая техника, инструменты)	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
27	Март	26.03	19.00-19.30	Беседа, демонстрация материал, самостоятельная игровая	1	«Магазин»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	Апрель	2.04	19.00-19.30	Беседа, демонстрацион. раздаточный материал, самостоятельная игровая деятельность	1	«Весенние хлопоты»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
29	Апрель	9.04	19.00-19.30	Беседа, демонстрацион. раздаточный материал, самостоятельная игровая деятельность	1	«Чтоб лететь нам на планету...»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
30	Апрель	16.04	19.00-19.30	Беседа, демонстрацион. раздаточный материал, самостоятельная игровая деятельность	1	«Весёлый счёт»	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
31	Апрель	23.04	19.00-19.30	Беседа, демонстрацион. раздаточный материал,	1	«А,Б,В,Г,Д,Е,Й-ка».	203 каб	Тестовые задания

				самостоятельная игровая деятельность				Наблюдение. Рефлексия
32	Апрель	30.04	19.00-19.30	Беседа, демонстрацион. раздаточный материал, самостоятельная игровая деятельность	1	«Именины Мухи-Цокотухи» (насекомые)	203 каб	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
33	Май	7.05	19.00-19.30	Беседа, демонстрацион. раздаточный материал, самостоятельная игровая деятельность	1	«Весенняя радость»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
34	Май	14.05	19.00-19.30	Словесные игры , самостоятельная игровая деятельность	1	«Считалочки, пословицы, поговорки»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
35	Май	21.05	19.00-19.30	Рассказ, демонстрация материала, самостоятельная игровая деятельность	1	«Мир вокруг нас»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
36	Май	28.05	19.00-19.30	Беседа, демонстрацион. раздаточный материал, самостоятельная игровая деятельность	1	«Летние каникулы»	203 каб	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия

### **2.3.5 Рабочая программа образовательного модуля «Развивающие игры»**

#### **1. «Цветик-Семицветик»**

1. Разминка №1 (7 вопросов) 3-5 мин. (см. приложение).
2. Мозговая гимнастика: качания головой, моргания, «шапка для размышлений», «вижу палец!»
3. Задание: выложи картинку из счетных палочек «Цветок».
4. Физ.пауза ( словесные игры: считалочка + загадка)
5. Дидактические настольно-печатные игры: «Цветы-растения»(лото), «Танграм»(девочка и мальчик), «Математический планшет» (девочка, ваза).
6. Графический диктант «Цветок»

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Беседа по содержанию сказки. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Показ черчения диктанта по клеточкам на доске. Объяснение понятия «диагональ». Самостоятельная игровая деятельность, результат игры.

Демонстрационный материал: картинки из серии «садовые цветы»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

#### **2. «Путешествие вокруг света» (транспорт)**

1. Разминка №2 (см. приложение)
2. Гимнастика для глаз: следы глазами.
3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «Самолёт», «Корабль»
4. Физ.пауза(считалочки + загадка)
5. Дид./игры: «Четвертый лишний», «Сложи узор»(машина), «Математический планшет» (Транспорт); «Лото», «Домино» (транспорт)
7. Графический диктант «Грузовик»(по точкам).

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Показ черчения диктанта по точкам на доске. Самостоятельная игровая деятельность, результат игры.

Демонстрационный материал: картинки из серии «транспорт»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

#### **3. «Прогулка по городу»**

1. Разминка №3 (см. приложение)
2. Следы глазами: где кончается каждая линия?
3. Задание: выложи из счетных палочек картинку (дом, мост, песочница, качели)
4. Физ.пауза (считалочки + загадка).
5. Дид./игры: «Где я это выдел?»; «Танграм»(Башня, дворец, ворота), «Геометрическая мозаика» (здания), «Подбери похожее».
6. Графический диктант «Театр»( по точкам), «Памятник».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Достопримечательности города Йошкар – Ола»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

#### **4. «Осень листья разбросала»**

1.Разминка№4 (см. приложение).

2.Мозговая гимнастика.

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку (Дерево).

4.Физ.пауза (считалочки + загадка).

5.Дид./игры: «Математический планшет» (деревья, ели, кленовый лист), «Сложи узор» (Елочка) ;

6. Задание «Путаница»(листья)

7.Рисование «Листопад»(по трафарету)

8.Графический диктант «Дерево», «лист».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Показ техники работы с трафаретом. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Осень»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры, цветные карандаши, трафареты.

#### **5 . «На прогулку мы идём» (одежда, обувь)**

1 Разминка№5 (см. приложение).

2.Гимнастика для глаз: «палец двоится» , «зоркие глаза» , «стрельба глазами» , «письмо носом».

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку (Зонт)

4.Физ.пауза (считалочки + загадка).

5.Дид./игры: «Ассоциации»; «Сложи узор»(сапожок, ботинок, платье);

«Математический планшет» (одежда, обувь, зонтик); «Лото» (одежда, обувь) ; «Крестики» (костюм, кофта)

6.Графический диктант «Сапог».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Одежда-обувь»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

#### **6. «Дары осени»**

1. Разминка №6 (см. приложение).

2.Мозговая гимнастика.

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку (лопатка, морковка).

4. Физ. пауза (считалочки + загадка).
5. Дид./игры: «Чудесный мешочек» (узнай, на ощупь), «Половинки», «Ассоциации» (вкус), «Лото» (грибы); «Математический планшет» (вишня, яблоко, морковь);
6. Задание «путаница» (овощи)
7. Рисование натюрморта (трафарет)
8. Графический диктант «Морковь, груша».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры.

Демонстрационный материал: картинки из серии «Овощи и фрукты», «грибы-ягоды».

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры, трафареты, цветные карандаши

### **7. «Путешествие яблоньки по временам года»**

1. Разминка №7 (см. приложение).
2. Гимнастика для глаз.
3. Задание: выложи из счетных палочек картинку (дерево).
4. Физ./пауза (считалочка + загадка).
5. Дид./игры: «Сложи картинку» (времена года, части суток) «Математический планшет» (мнемотаблица «Осень»)
6. Графический диктант (Яблонька).

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры.

Демонстрационный материал: картинки из серии «Времена года», «Части суток»; картинка дерева (яблоня)

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **8. «Поездка в деревню»**

1. Разминка №8 (см. приложение).
2. Мозговая гимнастика.
3. Задание: выложи из счетных палочек картинку (Корова).
4. Физ. пауза (считалочки + загадки).
5. Дид./игры: «Танграм» (кошка, собака, лошадь, петух, гусь); «Сложи узор» (уточка, кошка); «Крестики» (петух). «Математический планшет» (избушка, кошка, корова, конь)
6. Задание «строим ферму» (дерев. конструктор)
7. Графический диктант (Свинья).

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .  
Демонстрационный материал: картинки из серии «Домашние животные», «Домашние птицы».

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры; деревянный конструктор; набор игрушек «Ферма»

### **9. «Спортивная площадка»**

1. Разминка №9 (см. приложение).

2. Гимнастика для глаз.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку (Штанга).

4. Физ. пауза (считалочки + загадка).

5. Дид./игры: «Спортивное лото» (виды спорта);

«Сложи узор» (медаль); «Танграм» (бегун, человечки);

«Математический планшет» (самокат, велосипед, зарядка, лыжник)

6. Графический диктант «Коньки» (по образцу), «Карусель».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Виды спорта» «Спорт.инвентарь»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **10. «Кем быть?»**

1 Разминка №10 (см. приложение).

2. Мозговая гимнастика.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку (Молоток).

4. Физ. пауза (считалочки + загадка).

5. Дид. игры: «Инструменты» (лото); «Кем быть?», «Профессии»

«Сложи узор» (Ножницы, труба); «Математический планшет» (Утюг, экскаватор)

6. Графический диктант «Подъемный кран».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры.

Демонстрационный материал: картинки из серии «Профессии», «Инструменты»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **11. «Мастерская Марьи - искусницы»**

1 Разминка №11.

2. Гимнастика для глаз (см. приложение).

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «Полотенце».

4. Физ. пауза (считалочки + загадка).

5. Дид./игры: «Контур и формы» (лото); « Из чего сделаны предметы?» (лото);

«Сложи узор»(полоски, зигзаг, платочек); «Математический планшет» (Симметрия, узоры).

#### 6.Графический диктант «Ваза».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Узоры», «Виды росписи» (гжель, хохлома и др.)

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### 12. «Цирк»

1. Разминка №12.

2.Мозговая гимнастика (см. приложение).

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку (Улыбка).

4.Физ.пауза (считалочки + загадка).

5.Дид./игры: «Азбука эмоций», «Умное домино»; «Крестики» (лев),«Сложи узор» (Слон, верблюд); «Крестики» (клоун).

6.Графический диктант «Цирк»( по точкам).

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Эмоции»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### 13. «В гостях у сказки»

1. Разминка №13(см. приложение).

2.Гимнастика для глаз.

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку «Избушка на курьих ножках».

4.Физ.пауза (считалочки + загадки).

5.Дид.игры: «Подбери пару», «Сказочные герои» (домино);

«Математический планшет»(герои сказок);

«Крестики» (Лягушка, Василиса Премудрая, Кащей Бессмертный, Змей Горыныч, Иван Царевич);

«Сложи узор» (Конёк-Горбунок, Золотой петушок, Белка, Золотая рыбка).

6.Графический диктант «Тюфля»( по образцу).

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Любимые сказки»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### 14. «Если хочешь быть здоров...»

1. Разминка №14 (см. приложение).

- 2.Мозговая гимнастика.
  - 3.Задание: выложи из счетных палочек картинку (Расчёска).
  - 4.Физ.пауза (считалочки + загадка).
  - 5.Дид. игры: «Что к чему?» (лото); «Хорошо-плохо»; «Сложи узор» (солнышко, красный крест); «Математический планшет» (труд, спорт, зарядка, витамины)
  - 6.Графический диктант «Часы».
- Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.
- Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .
- Демонстрационный материал: картинки из серии «Азбука здоровья»
- Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **15. «Сундучок с секретом» (загадки)»**

- 1 Разминка№15(см. приложение).
  - 2.Гимнастика для глаз.
  - 3.Задание: выложи из счетных палочек картинку (Мороженое).
  - 4.Физ.пауза (считалочки + загадка).
  - 5.Дид.игры: «Математический планшет» (загадки); «На каждую загадку-4 отгадки».
  - 6.Задание «Кроссворд», «Ребусы»
  - 7.Графический диктант «Ключ».
- Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.
- Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .
- Демонстрационный материал: картинки из серии «Окружающий мир»
- Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **16. «Ёлочка - зелёная иголочка»**

- 1 Разминка №16 (см. приложение).
  - 2.Мозговая гимнастика.
  - 3.Задание: выложи из счетных палочек картинку «Фонарик».
  - 4.Физ.пауза (считалочки + загадка).
  - 5.Дид.игры: «Математический планшет»( ёлка); «Сложи узор» (снежинка, конфеты);
  - 7.Графический диктант «Ёлка».
- Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.
- Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .
- Демонстрационный материал: картинки из серии «Праздник Новый год»
- Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **17. «Подарки Деда Мороза»**

- 1.Разминка№17(см. приложение).

2. Гимнастика для глаз.
  3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «Санки»
  4. Физ. пауза (считалочки + загадка).
  5. Дид. игры «Подбери пару»; «Ассоциации»;  
«Математический планшет» (Бусы, звезда, цепь, флажки, письмо);  
«Сложи узор» (звёзды); «Геометрическая мозаика» (предметы)
  6. Графический диктант «Дед Мороз» (по образцу).
- Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.
- Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .
- Демонстрационный материал: картинки из серии «Праздник Новый год»
- Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **18. «Зимние забавы»**

- 1 Разминка №18 (см. приложение).
  2. Мозговая гимнастика.
  3. Задание : выложи из счетных палочек картинку «Горка, лопата».
  4. Физ. пауза (считалочки + загадка).
  5. Дид. игры: «Геометрическая мозаика» (снежная крепость);  
«Математический планшет» (снежинки, лыжи).
  6. Графический диктант «Крепость»
- Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.
- Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .
- Демонстрационный материал: картинки из серии «Зимние забавы»
- Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **19. «Снежная семья»**

- 1 Разминка № 19 (см. приложение).
  2. Гимнастика для глаз.
  3. Задания: выложи из счетных палочек картинку «Снежинка».
  4. Физ. пауза (считалочка + загадка).
  5. Дид. игры: «Математический планшет» (Снегурочка, снеговик, снегоход, снег, снегирь, снежинка);
  6. Задание : Дорисуй «снежное одеяло»
  7. Графический диктант «Снежинка» (по образцу).
- Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.
- Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .
- Демонстрационный материал: картинки из серии «Зима»
- Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры, цветные карандаши

### **20. «В мире животных»**

1. Разминка №20 (см. приложение).

2.Мозговая гимнастика

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку (Рыбка).

4.Физ.пауза (считалочка + загадка)

5.Дид.игры: «Мир вокруг нас»; «Кто где живёт?» (лото);»Зоопарк» (лото), «Подводный мир» (Лото), «Природные зоны»(лото); «Математический планшет» (дикие звери); «Сложи узор»( страус); «Крестики» (лев, черепаха).

7.Графический диктант «Жираф, зебра, носорог».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Животный мир Севера», «Животный мир пустыни», «Животный мир жарких стран», «Животный мир России» и др.

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

## **21. «Мой дом» (мебель)**

1.Разминка №21(см. приложение).

2.Гимнастика для глаз.

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку «Кровать».

4.Физ.пауза (считалочка + загадка).

5.Дид. Игры: «Математический планшет» (стол, стул, табуретка, кровать, диван, шкаф);

«Уникуб»(мебель); «Счётные палочки»Кюизенера.

6.Графический диктант «Письменный стол», «Диван».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Мебель»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

## **22. «Защитники» ( военный транспорт)**

1.Разминка №22(см. приложение).

2.Гимнастика для глаз.

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку «Танк».

4.Физ.пауза (считалочка + загадка).

5.Дид. Игры: «Геометрическая мозаика» ( военный транспорт);

«Крестики» (богатыри); «Математический планшет» (вертолёт,);

6.Графический диктант «Самолет», «Корабль».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Армия России», «Военная техника и оружие»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **23. «Мальчишки и девчонки»**

1. Разминка №23(см. приложение).
- 2.Мозговая гимнастика.
- 3.Дид./игры: ( по желанию детей)  
«Счётные палочки»  
«Геометрическая мозаика»  
«Крестики»
- 4.Физ. пауза (считалочка +загадка).  
«Математический планшет»  
«Почемучка-1,2,3»  
«Конструктор»
- 5.Графический диктант «Мальчик и девочка»  
Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.  
Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .  
Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **24. «Только мама – одна на свете»**

1. Разминка №24(см. приложение).
- 2.Гимнастика для глаз.
- 3.Задание: выложи из счетных палочек картинку «Имя мамы»
- 4.Физ.пауза (считалочка +загадка).
- 5.Дид.игры: «Геометрическая мозаика»( подарок для мамы);  
«Танграм»( танцующие человечки);
- 6.Графический диктант «Сумка»  
Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.  
Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .  
Демонстрационный материал: картинки из серии «Праздник 8 Марта»  
Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **25. «Вышла чашка погулять...»**

1. Разминка №25(см. приложение).
- 2.Мозговая гимнастика.
- 3.Задание: выложи из счетных палочек картинку «Ваза».
- 4.Физ.пауза (считалочка +загадка).
- 5.Дид.игры: «Математический планшет» (чашка, чайник, самовар, кастрюля, кувшин, кофейник);«Крестики» (бокал, ваза, бутылка); «Счётные палочки» Кюизенера (сахарница, чашка)
- 6.Графический диктант «Чашка с блюдцем».  
Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .  
Демонстрационный материал: картинки из серии «Посуда»  
Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

## **26. «Помощники»**

(бытовая техника, инструменты)

1. Разминка №26(см. приложение).

2. Гимнастика для глаз.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «телефон».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «Приборы» (Лото); «Математический планшет» (телевизор, компьютер, пылесос, холодильник, микроволновка, телефон)

6. Графический диктант «Телевизор», «Робот».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры .

Демонстрационный материал: картинки из серии «Бытовая техника, инструменты»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

## **27. «Магазин»**

1. Разминка №27(см. приложение).

2. Мозговая гимнастика.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «конфета».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «Продукты питания» (Лото); «Съедобное – не съедобное»; «Из чего сделаны?»; «Подбери пару».

6. Графический диктант «Весы»

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Демонстрационный материал: картинки из серии «Игрушки», «Продукты питания», «Канцелярские товары» и др.

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

## **28. «Весенние хлопоты»**

1. Разминка №28(см. приложение).

2. Гимнастика для глаз.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «Скворечник».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «Птицы» (Лото); «Птицы» (Домино); «Крестики» (дятел, сорока); «Сложи узор» (лебедь) ;« Математический планшет» (приметы весны)

6. Графический диктант «Журавль», «Цапля».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Демонстрационный материал: картинки из серии «Весна»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **29. «Чтоб лететь нам на планету...»**

1. Разминка №29(см. приложение).

2. Мозговая гимнастика.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «звезда».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «Космический мир» (Лото);«Сложи узор» (ракета), «Математический планшет» (ракета); «Крестики»(ракета)

6. Графический диктант «Летающая тарелка», «Космонавт» (по образцу).

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Демонстрационный материал: картинки из серии «Космос»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **30. «Весёлый счёт»**

1. Разминка №30(см. приложение).

2. Мозговая гимнастика.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «Цифры».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «Умное домино» (счёт);«Цифры» (лото); «Сложи узор» (цифры), «Реши пример»(пазлы).

6. Графический диктант ( по образцу)

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **31. «А,Б,В,Г,Д,Е,Й-ка».**

1. Разминка №31(см. приложение).

2. Мозговая гимнастика.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «Своё имя», «буква».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «Буквы» (Лото); «Скороговорки» (Лото);«Сложи узор» (буквы); «Что получится?» ; «Математический планшет» (Оживляем букву «А», «Буквы потерялись»)

6. Графический диктант «Портфель».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Демонстрационный материал: картинки из серии «Алфавит»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры.

### **32. «Именины Мухи-Цокотухи»(насекомые)**

1. Разминка №32(см. приложение).

2. Гимнастика для глаз.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «Паук».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «Насекомые» (домино), «Сложи узор» (гусеница) ,

«Почемучка-2», «Математический планшет»(муха); «Геометрическая мозаика»

6. Задание: «Подарок для именинницы»

7. Графический диктант «Стрекоза», «Бабочка».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Демонстрационный материал: картинки из серии «Насекомые»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры

### **33. «Весенняя радость»**

1. Разминка №33(см. приложение).

2. Мозговая гимнастика.

3. Задание: выложи из счетных палочек картинку «Цветы», «Бабочка»

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «Математический планшет»(приметы весны); «Крестики» (бабочка, тюльпан)); «Геометрическая мозаика» (по замыслу).

6. Графический диктант «Жук, стрекоза».

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Демонстрационный материал: картинки из серии «Весна»

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры

### **34. «Считалочки, пословицы, поговорки»**

1 Разминка №34(см. приложение).

2. Гимнастика для глаз.

3. Словесные игры: «Рифмы», «Подскажи слово», «Скороговорки».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5. Дид.игры: «» (Лото) ; «Математический планшет» (моделирование пословиц и поговорок, считалочки)

7. Графический диктант (по замыслу)

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры

### 35. «Мир вокруг нас»

1 Разминка №35(см. приложение).

2.Мозговая гимнастика.

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку «Окно».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5.Дид.игры: (по желанию детей) «Лото»; «Домино»; «Математический планшет»; «Крестики»; «Геометрическая мозаика»; «Танграм»; «Счётные палочки» Кюизенера; «Уникуб» и др.

6.Графический диктант (по замыслу)

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Знакомство с дид/играми. Закрепление игровых правил. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры

### 36. «Летние каникулы»

1 Разминка №36(см. приложение).

2.Мозговая гимнастика.

3.Задание: выложи из счетных палочек картинку «транспорт для путешествий».

4. Физ.пауза (считалочка +загадка).

5.Дид.игры: (по желанию детей) «Лото»; «Домино»; «Математический планшет»; «Крестики»; «Геометрическая мозаика»; «Танграм»; «Счётные палочки» Кюизенера; «Уникуб» и др.

6.Графический диктант (по замыслу)

Теория: Правила выполнения гимнастики. Создание игровой мотивации. Техника безопасности.

Практика: Самостоятельная игровая деятельность, результат игры

Раздаточный материал: картинки – схемы, дид./игры

## 2.1.6 Учебный план образовательного модуля «Подвижные игры»

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Вводное занятие. Какие бывают игры. Правила	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение.

	игры. Обязательны ли они для всех?				Рефлексия. Тестирование.
2	Контрольно-проверочное занятие «Ключи от страны Игралия».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия. Тестирование.
<b>Подвижные игры без предметов</b>					
3	Тематическое занятие «Фантазеры».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
4	Образно-игровое занятие «Здравствуй сказочный гость».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
5	Сюжетно-образное занятие «Поможем Буратино найти золотой ключик».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
6	Сюжетно-игровое занятие «Перелётные птицы».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
<b>Подвижные игры с мячом</b>					
7	Тематическое занятие «Школа мяча».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
8	Сюжетно-игровое занятие «Лабиринт».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
9	Занятие по интересам «Стадион».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
10	Занятие эстафета-соревнование «Весёлые старты с мячом».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
<b>Подвижные игры со скакалкой</b>					
11	Тематическое занятие «Школа скакалки».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
12	Предметно-образное занятие «Прыгуны».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
13	Сюжетно-игровое занятие «Весёлые художники».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.

14	Занятие по интересам «В гостях у сказочных героев».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия
<b>Подвижные игры с обручем</b>					
15	Тематическое занятие «Школа обруча».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
16	Занятие эстафета-соревнование «Почта».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
17	Сюжетно-игровое занятие «Светофор».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
18	Сюжетно-игровое занятие «Путешествие в стране сказок».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия
<b>Подвижные игры с нестандартным оборудованием</b>					
19	Тематическое занятие «Парашютисты».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
20	Предметно-образное занятие «Невод».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
21	Занятие эстафета-соревнование «Поле чудес».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
22	Контрольное занятие «Наши любимые игры».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия
<b>Подвижные игры с кеглями</b>					
23	Предметно-образное занятие «С кеглями дружи и летающие тарелки с собой бери».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
24	Сюжетно-игровое занятие «Стрелки».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
25	Образно-игровое занятие «Боулинг».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
26	Занятие по интересам «Игровая площадка».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия
<b>Подвижные игры с фитболами</b>					

27	Тематическое занятие «Фитболы».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
28	Занятие эстафета «Физкульт-ура».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
29	Занятие по интересам «Кто придумает больше игр».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
<b>Подвижные игры с гимнастическими палками</b>					
30	Тематическое занятие «Палка, палка, выручалка».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
31	Предметно-образное занятие «Палочка-помогалочка»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
32	Занятие - эстафета «Цветик-Семицветик».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
33	Занятие по интересам «Что, где, когда».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия
34	Занятие на творчество «Цирк зверей».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия
35	Контрольно-проверочное занятие «Познай себя и свои способности».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия. Тестирование.
36	Заключительное занятие «Спортивные звёзды».	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение. Рефлексия. Тестирование.
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>7,2</b>	<b>28,8</b>	

## 2.2.6 Календарный учебный график «Подвижные игры»

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	8.09.	19.30-20.00	Вводное занятие.	1	Вводное занятие. Какие бывают игры. Правила игры. Обязательны ли они для всех?	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия. Тестирование.
2	Сентябрь	15.09	19.30-20.00	Контрольно-проверочное занятие	1	Контрольно-проверочное занятие «Путешествие в мир игр».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия. Тестирование.
3	Сентябрь	22.09	19.30-20.00	Тематическое	1	Тематическое занятие с использованием «Новоселье гномов».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
4	Октябрь	29.09	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие «Лётчики готовятся к полёту».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
6	Октябрь	6.10	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие. «Светофор».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
5	Октябрь	13.10	19.30-20.00	Занятие эстафета	1	Занятие эстафета «Весёлые старты».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
7	Октябрь	20.10	19.30-20.00	Предметно-образное занятие	1	Предметно-образное занятие «Летающие тарелки и шары».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
8	Октябрь	27.10	19.30-20.00	Занятие по сказке .	1	Занятие по сказке «Ветер и Солнце».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
9	Октябрь	3.11	19.30-20.00	Занятие-эстафета	1	Занятие- эстафета «Соревнования юных спортсменов».	105 каб	Педагогическое наблюдение.

								Рефлексия.
10	Ноябрь	10.11	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие «Дальнее плавание».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
11	Ноябрь	17.11	19.30-20.00	Образно-игровое занятие	1	Образно-игровое занятие «Моряки».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
12	Ноябрь	24.11	19.30-20.00	Занятие – круговая тренировка	1	Занятие – круговая тренировка «Космонавты на тренировке».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
13	Ноябрь	1.12	19.30-20.00	Занятие по сказке	1	Занятие по сказке «Кто умнее - тот сильнее».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
14	Ноябрь	8.12	19.30-20.00	Предметно-образное занятие	1	Предметно-образное занятие «Весёлые скакалки».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
15	Декабрь	15.12	19.30-20.00	Занятие по сказке	1	Занятие по сказке «Колобок».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
16	Декабрь	22.12	19.30-20.00	Предметно-образное занятие	1	Предметно-образное занятие «Друг мой обруч».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
17	Декабрь	29.12	19.30-20.00	Предметно-образное занятие	1	Предметно-образное занятие «Хоккейная площадка».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
18	Декабрь	12.01	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие «Путешествие в стране сказок».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
19	Январь	19.01	19.30-20.00	Тематическое занятие	1	Тематическое занятие «Парашютисты».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
20	Январь	26.01	19.30-20.00	Предметно-образное занятие	1	Предметно-образное занятие «Невод».	105 каб	Педагогическое наблюдение.

								Рефлексия.
21	Январь	2.02	19.30-20.00	Занятие эстафета-соревнование	1	Занятие эстафета-соревнование «Друг за другом».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
22	Февраль	9.02	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие «Тигры в цирке».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
23	Февраль	16.02	19.30-20.00	Занятие по интересам	1	Занятие по интересам «Сказочный стадион».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
24	Февраль	23.02	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие «Меткие стрелки».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
25	Февраль	2.03	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие «Путешествие в страну сказок».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
26	Март	9.03	19.30-20.00	Занятие -соревнование	1	Занятие -соревнование «Самый сильный зверь лесов».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
27	Март	16.03	19.30-20.00	Занятие по интересам	1	Занятие по интересам «Ярмарка».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
28	Март	23.03	19.30-20.00	Образно-игровое занятие	1	Образно-игровое занятие «Цирковые кони».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
29	Март	30.03	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие «Лесные приключения».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
30	Апрель	6.04	19.30-20.00	Занятие –эстафета	1	Занятие –эстафета «Весёлые старты».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
31	Апрель	13.04	19.30-20.00	Сюжетно-игровое занятие	1	Сюжетно-игровое занятие «Путешествие в страну сказок».	105 каб	Педагогическое наблюдение.

								Рефлексия.
32	Апрель	20.04	19.30-20.00	Занятие на творчество	1	Занятие на творчество «Придумай и покажи».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
33	Апрель	27.04	19.30-20.00	Занятие на творчество	1	Занятие на творчество «Мальчишки девчонки».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
34	Май	4.05	19.30-20.00	Контрольно-проверочное занятие	1	Контрольно-проверочное занятие «Познай себя и свои способности».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия. Тестирование.
35	Май	11.05	19.30-20.00	Контрольно-проверочное занятие	1	Заключительное занятие «Игры доброй воли».	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия. Тестирование.
36	Май	18.05	19.30-20.00	Заключительное занятие	1	Итоговое занятие	105 каб	Педагогическое наблюдение. Рефлексия. Тестирование.

### **2.3.6 Рабочая программа образовательного модуля «Подвижные игры»**

#### **1. Вводное занятие. Какие бывают игры. Правила игры. Обязательны ли они для всех?**

Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Игра по выбору детей.

Строевые упражнения. Музыкально-ритмический танец «Зарядка».

Выполнение тестовых заданий: подбрасывание и ловля мяча, отбивание мяча, прыжки в длину с места, прыжки в высоту с места, гибкость, метание мешочка с песком вдаль. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила поведения детей во время занятий. Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Зарядка».

Игра по выбору детей.

Выполнение тестовых заданий: подбрасывание и ловля мяча, отбивание мяча, прыжки в длину с места, прыжки в высоту с места, гибкость, метание мешочка с песком вдаль.

*Оборудование.* Мяч резиновый d 20 см-по количеству обучающихся, мяч теннисный -5 шт. коврик гимнастический с разметкой-1шт., мешочек с песком 200гр.-по количеству обучающихся, линейка 20 см.-3 шт.

#### **2. Контрольно-проверочное занятие «Ключи от страны Игралия».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально- ритмический танец «Зарядка». Выполнение тестовых заданий: ходьба на наружной поверхности стоп, бег 30 м., бег с огибанием предметов, стойка на одной ноге, прыжки на одной ноге. Игра по выбору детей. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально- ритмический танец «Зарядка».

Выполнение тестовых заданий: ходьба на наружной поверхности стоп, бег 30 м., бег с огибанием предметов, стойка на одной ноге, прыжки на одной ноге.

Игра по выбору детей.

*Оборудование.* Секундомер-1 шт. гимнастический коврик –по количеству обучающихся, конус - 4 шт.

#### **3. Тематическое занятие «Фантазеры».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально- ритмический танец «Эй лежебоки». Подвижные игры на развитие межполушарного взаимодействия: «Домино». Подвижные игры на развитие основных видов

движения: «Паук и мухи». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Ты дрозд, я дрозд», «Ручеёк». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Эй лежебоки».

Подвижные игры на развитие межполушарного взаимодействия: «Домино».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Паук и мухи».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Ты - дрозд, я - дрозд», «Ручеёк».

*Оборудование.* Координационная лестница с разметкой домино 1-6.

#### **4. Образно-игровое занятие «Здравствуй сказочный гость».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально-ритмический танец «Зарядка». Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Цыганочка»».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Накинь кольцо». Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «У кого мяч». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Салки». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Здравствуйте». Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу: «Ну-ка братцы не зевайте». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Обучение элементам музыкально-ритмического танца «Зарядка», кинезиологическому упражнению «Растяжка «Цыганочка»».

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Зарядка».

Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Цыганочка»».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Накинь кольцо».

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «У кого мяч».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Салки».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Здравствуйте».

Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу «Ну-ка братцы не зевайте».

*Оборудование.* Набор «Кольцеброс», мяч резиновый d 20см. -1 шт., сундук.

#### **5. Сюжетно-образное занятие «Поможем Буратино найти золотой ключик».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально-ритмический танец «Зарядка». Кинезиологическое упражнение «Хождение у стены. Одноименная

рука и нога». Подвижные игры на развитие ловкости: «У медведя во бору». Подвижные игры на развитие координации: «Резвый шарик». Подвижные игры на развитие силовой выносливости: «День и ночь». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Брось и догони». Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу: «Солнышко и дождик».

Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр, обучение кинезиологическому упражнению «Хождение у стены. Одноименная рука и нога».

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Зарядка».

Кинезиологическое упражнение Хождение у стены «Одноименная рука и нога».

Подвижные игры на развитие ловкости: «У медведя во бору».

Подвижные игры на развитие координации: «Резвый шарик».

Подвижные игры на развитие силовой выносливости: «День и ночь».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Брось и догони».

Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу: «Солнышко и дождик».

*Оборудование.* Мяч резиновый d 20см.-1шт., мячи пластмассовые d 8см.- по количеству обучающихся; куклы Буратино, Мальвины, Артемона, Карабаса-Барабаса.

## **6. Сюжетно-игровое занятие «Перелётные птицы».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально-ритмический танец «Зарядка». Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Сова»». Подвижные игры на развитие ловкости: «Пройди бесшумно». Подвижные игры на развитие координации: «Попрыгунчики-воробушки». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Коршун и наседка». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Птички и кошка». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Обучение кинезиологическому упражнению «Растяжка «Сова»».

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Зарядка».

Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Сова»».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Пройди бесшумно».

Подвижные игры на развитие координации: «Попрыгунчики-воробушки».  
Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Коршун и наседка»  
Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Птички и кошка».  
*Оборудование.* Шапочки - маски кошки и курицы; фитболы, кукла марионетка вороны

## **7. Тематическое занятие «Школа мяча».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ без предметов. Подвижные игры на развитие ловкости: «Пингвин с мячом». Подвижные игры на развитие быстроты реакции: «Мяч водящему». Подвижные игры на развитие силовой выносливости: «Чей мяч дальше?». Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Охотники и утки». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Гномики и домики». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ без предметов

Подвижные игры на развитие ловкости: «Пингвин с мячом».

Подвижные игры на развитие быстроты реакции: «Мяч водящему».

Подвижные игры на развитие силовой выносливости: «Чей мяч дальше?».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Охотники и утки».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Гномики и домики».

*Оборудование.* Мяч резиновый d 20см.-по количеству обучающихся.

## **8. Сюжетно-игровое занятие «Лабиринт».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ без предметов в паре.

Подвижные игры на развитие координации: «Змейка», «Мяч в кругу».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Подвижная цель».

Подвижные игры на развитие дисциплинированности: «Цветные автомобили».

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Третий лишний».

Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ без предметов в паре.

Подвижные игры на развитие координации: «Змейка», «Мяч в кругу».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Подвижная цель».

Подвижные игры на развитие дисциплинированности: «Цветные автомобили».

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Третий лишний».

*Оборудование.* Мяч резиновый d 20см. - по количеству обучающихся, игровой набор «Светофор», обручи d 90 см., карта-схема лабиринта.

## **9. Занятие по интересам «Стадион».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ без предметов.

Кинезиологическое упражнение «Ползание на четвереньках. Обычные четвереньки. Одноименная рука и нога».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Крепость». Подвижные игры на развитие внимания: «Великаны-карлики».

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Перетягивание каната». Подвижные игры на развитие чувства спортивного соперничества: «Два Мороза». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Море волнуется». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Обучение кинезиологическому упражнению «Ползание на четвереньках. Обычные четвереньки. Одноименная рука и нога».

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ без предметов.

Кинезиологическое упражнение «Ползание на четвереньках. Обычные четвереньки. Одноименная рука и нога».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Крепость».

Подвижные игры на развитие внимания: «Великаны-карлики».

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Перетягивание каната».

Подвижные игры на развитие чувства спортивного соперничества: «Два Мороза».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Море волнуется».

*Оборудование.* Канат 15 метров, шапочки красного и синего цвета, флаг с олимпийской символикой.

## **10. Занятие- эстафета «Весёлые старты с мячом»**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ без предметов в движении.

Правила проведения эстафеты. Эстафета с мячом. Подведение итогов.

Награждение победителей и участников. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила проведения эстафеты.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ без предметов в движении

Эстафета с мячом.

1-й этап- пробежать от старта до финиша, подбрасывая мяч, а обратно идти и отбивать мяч о землю рукой.

2-й этап - пробежать от старта до финиша и обратно, перебрасывая из руки в руку маленький мяч над головой. Кто быстрее?

3-й этап - добежать до финиша и, взяв на нем два больших мяча (арбуза), добежать с ними от финиша до старта. Мячи-арбузы ронять нежелательно, ведь они могут «разбиться».

4-й этап - зажав мячик между коленками, идти от старта до финиша подобно забавным пингвинчикам. От финиша до старта взять мячик в руки, добежать и отдать мячик следующему участнику команды. Чья команда быстрее справится с этим заданием, та и будет являться победительницей.

5-й этап - бежать от старта до финиша, футболя мячик ногой, при этом змейкой обегать расставленные по пути следования кегли. Также бежать обратно. Главная задача состоит в том, чтобы не только сделать это как можно быстрее, но и в том, чтобы не сбить кегли. Итак, кто же будет аккуратнее, точнее, осторожнее?

6-й этап - добежать от старта до финиша и точным броском постараться забросить мяч в установленную на финише корзину. Затем добежать до старта и передать мяч следующему игроку.

7-й этап - довести от старта до финиша большой детский грузовик, наполненный доверху разноцветными маленькими мячиками. На финише выгрузить содержимое из кузова в специальную коробочку, добежать обратно до старта, передать грузовичок следующему участнику команды. Следующий участник бежит до финиша и загружает кузов мячиками, едет с этим грузом к старту и передает следующему игроку. Игрок везет грузовик к финишу, выгружает и т. д.

8-й этап - бежать от старта до финиша с маленьким ярким мячиком, положенным на бадминтонную ракетку. Следить за тем, чтобы мячик не упал по пути следования. На финише взять реквизит в руки, добежать до старта и передать следующему игроку. Кто окажется быстрым и ловким, тот, конечно же, и одержит победу.

*Оборудование.* Мяч пластмассовый d 8 см., мяч резиновый d 12 см., бадминтонная ракетка, игрушка большой грузовик, большая корзина- по количеству команд, кегли-12 шт., мяч резиновый d 20см.-по 2 на каждую команду, наградной материал.

## **11. Тематическое занятие «Школа скакалки»**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с гимнастическими палками 1 60 см. Подвижные игры на развитие гибкости «Кто самый гибкий».

Подвижные игры на развитие внимания: «Отражения», «Часы». Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Волны». Подвижные игры на развитие силы: «Удочка». Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Передай мяч». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с гимнастическими палками 1 60 см.

Подвижные игры на развитие гибкости: «Кто самый гибкий».

Подвижные игры на развитие внимания: «Отражения», «Часы».

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Волны».

Подвижные игры на развитие силы: «Удочка».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Передай мяч».

*Оборудование.*

Мяч резиновый d 20см. - по количеству команд, скакалка верёвочная, гимнастическая палка 1 60 см.- по количеству обучающихся, длинная верёвка или скакалка -2шт.

## **12. Предметно-образное занятие «Прыгуны».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с гимнастическими палками 1 90 см. в паре. Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Лодочка»». ОРУ с гимнастическими палками 1 90 см. в паре. Подвижные игры на развитие выносливости: «Кто дальше». Подвижные игры на развитие внимания: «Десяточка», «Я ракета». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Имена». Подвижные игры на развитие силы: «Удочка».

Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Обучение кинезиологическому упражнению «Растяжка «Лодочка»».

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с гимнастическими палками 1 90 см. в паре.

Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Лодочка»».

Подвижные игры на развитие выносливости: «Кто дальше».

Подвижные игры на развитие внимания: «Десяточка», «Я ракета».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Имена».

Подвижные игры на развитие силы: «Удочка».

*Оборудование.* Скакалка верёвочная, гимнастическая палка 1 90 см.- по количеству обучающихся.

### **13. Сюжетно-игровое занятие «Весёлые художники».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с гимнастическими палками 1 90 см. в паре. Подвижные игры на развитие ловкости: «Хвостики». Подвижные игры на развитие внимания: «Десяточка». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Вышибалы». Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Весёлые художники». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с гимнастическими палками 1 90 см. в паре.

Подвижные игры на развитие ловкости: «Хвостики».

Подвижные игры на развитие внимания: «Десяточка», «Краски».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Вышибалы».

Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Весёлые художники».

*Оборудование.*

Скакалка верёвочная, короткая скакалка, гимнастическая палка 1 90 см.- по количеству обучающихся, мяч резиновый d 20 см.-2 шт.

### **14. Занятие по интересам «В гостях у сказочных героев».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально-ритмический танец «Лимпопо». Кинезиологическое упражнение «Хождение на коленях. Плечо-бедро». Подвижные игры на развитие ловкости «Часы». Подвижные игры на развитие внимания: «Руки, плечи, уши, нос». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Волк и семеро козлят», «Лягушки и мухи». Подвижные игры на развитие силы: «Забегалы». Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Весёлые художники». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Обучение кинезиологическому упражнению «Хождение на коленях. Плечо-бедро».

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Лимпопо».

Кинезиологическое упражнение «Хождение на коленях. Плечо-бедро».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Часы».

Подвижные игры на развитие внимания: «Руки, плечи, уши, нос».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Волк и семеро козлят», «Лягушки и мухи».

Подвижные игры на развитие силы: «Забегалы».

Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Весёлые художники».

*Оборудование.* Скакалка верёвочная- по количеству обучающихся, шапочки маски волка и цапли по одной шт., игрушки.

### **15. Тематическое занятие «Школа обруча».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с мячом. Подвижные игры на развитие ловкости: «Вермишель», «Шапочка». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Скворечники». Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Накинь кольцо». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Чай, чай-выручай!», «Бабушка Пыхтеиха».

Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с мячом.

Подвижные игры на развитие ловкости: «Вермишель», «Шапочка».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Скворечники».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера «Накинь кольцо».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Чай, чай-выручай!», «Бабушка Пыхтеиха».

*Оборудование.* Короткие скакалки -по количеству обучающихся, обруч d 70 см., короткая скакалка -по количеству обучающихся, конусы-6 шт., кольцо d 20см.

### **16. Занятие эстафета-соревнование «Почта».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с мячом. Эстафета с обручем. Подведение итогов. Награждение участников и победителей.

Подвижная игра по выбору детей. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила проведения эстафет.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с мячом.

Эстафета с обручем.

1-ый этап. На дорожке проводятся две линии на расстоянии 20 - 25 м одна от другой. Каждый игрок должен прокатить обруч от первой до второй линии, вернуться обратно и передать обруч своему товарищу. Выигрывает та команда, которая раньше завершит эстафету.

2-ой этап. Встречная эстафета с обручем и скакалкой. Команды строятся как на встречной эстафеты. У направляющего первой подгруппы - гимнастический обруч, а у направляющего второй подгруппы - скакалка. По сигналу игрок с обручем устремляется вперед, прыгая через обруч (как через скакалку). Как только игрок с обручем пересечет линию старта противоположной колонны, стартует игрок со скакалкой, который продвигается вперед, прыгая через скакалку. Каждый участник после выполнения задания передает инвентарь очередному игроку в колонне. Так продолжается до тех пор, пока участники не выполняют задание и не поменяются местами в колоннах. Пробежки запрещены.

3-ий этап. Гонка обручей. Играющие делятся на равные команды и строятся в шеренги вдоль боковых линий площадки. На правом фланге каждой команды стоит капитан; на него надето 10 гимнастических обручей. По сигналу капитан снимает с себя первый обруч и передает его через себя сверху вниз или наоборот и передает очередному игроку. В это же время капитан снимает с себя второй обруч и передает его соседу, который, выполнив задание, передает обруч дальше. Таким образом, каждый игрок, передав обруч соседу, тут же получает новый обруч. Замыкающий игрок в шеренге надевает все обручи на себя. Команда, игроки которой быстрее выполняют задание, получает выигрышное очко. Выигрывает команда, игроки которой дважды выигрывают.

4-ый этап « Игольное ушко». Вдоль линии эстафеты на земле лежат 2 обруча. Стартуя, первый должен добежать до первого обруча, поднять его и продеть через себя. Затем со следующим обручем также. И так на обратном пути.

Подвижная игра по выбору детей.

*Оборудование.* Обруч 1 70 см- по количеству обучающихся. конусы 6 шт., скакалка –по количеству команд, сумка почтальона, письмо.

## **17. Сюжетно-игровое занятие «Светофор».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с малыми мячами.

Подвижная игра на развитие межполушарного взаимодействия «Жонглеры».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Волшебные ворота». Подвижные

игры на развитие внимания: «Светофор». Подвижные игры на развитие

меткости и глазомера: «Попади в цель». Подвижные игры на развитие умения

работать в коллективе: «Пограничники и парашютисты». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с малыми мячами.

Подвижная игра на развитие межполушарного взаимодействия «Жонглеры».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Волшебные ворота».

Подвижные игры на развитие внимания: «Светофор».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Попади в цель».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Пограничники и парашютисты».

*Оборудование.* Учебно-дидактическое пособие «Светофор». Обруч d 90см.- 2 шт., обруч d 70см., мешочки с песком, мяч резиновый d 8 см –по количеству обучающихся.

## **18. Сюжетно-игровое занятие «Путешествие в стране сказок».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально-ритмический танец «Ку-ку-ку-чи-чи». Эстафета с двумя обручами и стойкой. Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Я иду, за собой детей веду», «Кошки-мышки». Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Раз, два, три из обруча беги». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «С кочки на кочку». Подвижные игры на развитие чувства спортивного соперничества: «Кто быстрее переплывёт на льдине». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Ку-ку-ку-чи-чи».

Эстафета с двумя обручами и стойкой.

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Я иду, за собой детей веду», «Кошки-мышки».

Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Раз, два, три из обруча беги».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «С кочки на кочку».

Подвижные игры на развитие чувства спортивного соперничества: «Кто быстрее переплывёт на льдине»

*Оборудование.* Обруч 1 60 см. -по количеству обучающихся, пирамидка h 60 см.- по количеству команд.

## **19. Тематическое занятие «Парашютисты».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с парашютом. Кинезиологическое упражнение «Ползание на четвереньках. Обычные четвереньки. Разноименная рука и нога». Подвижные игры на развитие ловкости: «Сбей мяч». Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Кто быстрее докатит обруч до флажка», «Попади в цель». Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Попади в цветок». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Подкинь и поймай». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Обучение кинезиологическому упражнению «Ползание на четвереньках. Обычные четвереньки. Разноименная рука и нога».

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с парашютом.

Кинезиологическое упражнение «Ползание на четвереньках. Обычные четвереньки. Разноименная рука и нога».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Сбей мяч».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Кто быстрее докатит обруч до флажка», «Попади в цель».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Попади в цветок»

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе «Подкинь и поймай».

Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу.

*Оборудование.* Парашют-2 шт., обруч- 8 шт., пробки от пластиковых бутылок, мяч резиновый d 12 см-6 шт., флажки и конусы-3шт.

## **20. Предметно-образное занятие «Невод».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с флажками.

Кинезиологическое упражнение «Жемчужина». Подвижные игры на развитие ловкости: «Стала курочка считать», «Ловишки с хвостиками». Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Чьи бусы длиннее». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Весёлый мячик». Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу: «Найди клад». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Обучение кинезиологическому упражнению «Жемчужина».

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с флажками.

Кинезиологическое упражнение «Жемчужина».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Стала курочка считать», «Ловишки с хвостиками», «Рыбаки и рыбки».

Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Чьи бусы длиннее».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Весёлый мячик».

Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу: «Найди клад».

*Оборудование.* Флажки по 2 на каждого игрока, колечки с ленточками, прищепки -по количеству обучающихся, пробки от пластиковых бутылок, разрезанные пополам резиновые мячи.

## **21. Занятие эстафета-соревнование «Поле чудес».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с мешочком с песком.

Эстафета с использованием нестандартного оборудования. Подведение итогов. Награждение победителей и участников. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила проведения эстафеты.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с мешочком с песком.

Эстафета с использованием нестандартного оборудования.

1-й этап. «Снайпер». На расстоянии четырех метров от стартовой линии, подвешены три воздушных шара. Задача каждого участника, каждой подгруппы попасть по воздушному шару бумажным мячиком не заступая за стартовую линию.

2-ой этап. «Перемени предмет». Напротив каждой команды на расстоянии 20 см. лежат 2 предмета. Первый игрок берет первый предмет, кладет его перед вторым примерно на том же расстоянии, берет второй и возвращается в команду, передает второй предмет следующему игроку. Второй игрок кладет второй предмет перед первым, забирает первый и возвращается в команду и т. д., пока оба предмета не окажутся за финишной линией.

3-ий этап. «Переставь стакан». На полу, от старта до финиша, мелом нарисованы десять кругов и в завершении лежит обруч. В первом кругу стоят

четыре пластиковых стакана. Первый участник подбегает к первому кругу берет один стакан и переставляет его во второй круг и т. д. пока все стаканы не будут стоять, во втором кругу. Второй участник переставляет стаканы из 2 круга в 3 и т.д., пока все стаканы не окажутся в обруче.

4-ый этап. «Меткий стрелок». На расстоянии трех метров, от стартовой прямой, находится картонная коробка. Задача каждого участника сделать три броска воздушным шаром так, чтобы он оказался в коробке.

5-ый этап. «Мураши». Каждой подгруппе, выдаются путы, для ног сделанные из шерстяных нитей. Длина пут, рассчитана так, что после надевания их на ноги расстояние между ногами не превышает пятнадцати см. (маленький шаг «муравьиный»). В таком положении каждый участник должен пройти от старта до финиша, маленькими шагами, с ракеткой в руках, на которой лежит теннисный мяч, не уронив мяч и не порвав путы.

6-ой этап. «Кто быстрее передаст полотенце?». По команде игроки начинают передавать развернутое полотенце, держа его за углы по ширине. Побеждает команда, игроки которой быстрее справятся с заданием.

7-ой этап. «Кузнечики». Кто быстрее из детей пропрыгает по координационной лестнице. Оценивается скорость и аккуратность детей в каждой команде.

8-ой этап. Эстафета «Бег с лошадками, зажатыми между ног». Каждый ребенок по очереди в команде зажимает лошадку между ног и скачет до финишной прямой, оббегает пенёчек и возвращается назад к старту. У линии старта передает эстафету следующему. Оценивается скорость и аккуратность детей в каждой команде

*Оборудование.* Воздушный шар-3шт, листы бумаги, питьевые пластиковые стаканчики –по количеству обучающихся, тонкие шерстяные нитки, полотенце размером длиной 60-70 см, шириной 30-40 см.; мелкие игрушки лошадки; обруч, конус - по количеству команд

## **22. Контрольное занятие «Наши любимые игры».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с фитболами. Подвижные игры по выбору детей с использованием нестандартного оборудования.

Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с фитболами.

Подвижные игры по выбору детей с использованием нестандартного оборудования.

*Оборудование.* Воздушный шар-3шт, листы бумаги, питьевые пластиковые стаканчики – по количеству обучающихся, тонкие шерстяные нитки, карандаши с намотанной бечёвкой, полотенце размером длиной 60-70 см, шириной 30-40 см.; мелкие игрушки лошадки; обруч, конус - по количеству команд; флажки по 2 на каждого игрока, колечки с ленточками, прищепки - по количеству обучающихся, пробки от пластиковых бутылок, разрезанные пополам резиновые мячи.

### **23. Предметно-образное занятие «С кеглями дружи и летающие тарелки с собой бери».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с кеглями.

Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Подсвечник»». Знакомство с фрисби. Обучение метанию и ловле фрисби. Подвижные игры на развитие ловкости: «Алимант», «Чемпион летающей тарелки». Подвижные игры на развитие силы: «Кегли». Подвижные игры на развитие чувства спортивного соперничества: «Кегля». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Знакомство с фрисби. Обучение метанию и ловле фрисби, кинезиологическому упражнению «Растяжка «Подсвечник»».

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с кеглями.

Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Подсвечник»».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Алимант», «Чемпион летающей тарелки».

Подвижные игры на развитие силы: «Кегли»

Подвижные игры на развитие чувства спортивного соперничества: «Кегля».

*Оборудование.* Фрисби-6шт., кегли- по 2 шт. –на каждого игрока, стул-2 шт.

### **24. Сюжетно-игровое занятие «Стрелки».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с короткими скакалками.

Подвижные игры на развитие ловкости: «Донеси не урони», «Кегля в догонку». Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «У кого кегля». Подвижные игры на развитие силы: «Кегли». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с короткими скакалками.

Подвижные игры на развитие ловкости: «Донеси не урони», «Кегля вдогонку».

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «У кого кегля», «Чемпион летающей тарелки».

Подвижные игры на развитие силы: «Кегли».

*Оборудование.* Короткая скакалка, кегли- по количеству обучающихся, фрисби-6шт.

## **25. Образно-игровое занятие «Боулинг».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с малыми резиновыми мячами. Подвижные игры на развитие межполушарного взаимодействия: «Верх-вниз». Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Тир в ведёрках». Подвижные игры на развитие внимания: «Пройди – не задень». Подвижные игры по выбору детей. Подвижные игры на развитие силы: «Дотянись до кегли». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с малыми резиновыми мячами.

Подвижные игры на развитие межполушарного взаимодействия: «Верх-вниз».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Тир в ведёрках»

Подвижные игры на развитие внимания: «Пройди – не задень».

Подвижные игры по выбору детей.

Подвижные игры на развитие силы: «Дотянись до кегли».

*Оборудование.*

Длинная верёвка- 3 шт., кегля –по 2 шт. на каждого игрока, мяч резиновый -3 шт., ёмкости для складывания кеглей - 3 шт.

## **26. Занятие по интересам «Игровая площадка».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с мячами. Подвижные игры на развитие ловкости: «Ключи». Подвижные игры на развитие внимания: «Найди свой цвет». Подвижные игры на развитие силы: «Дотянись до кегли». Подвижные игры по выбору детей. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с мячами.

Подвижные игры на развитие ловкости: «Ключи»

Подвижные игры на развитие внимания: «Найди свой цвет».

Подвижные игры на развитие силы: «Дотянись до кегли».

Подвижные игры по выбору детей.

*Оборудование.* Кегли по 2 шт. на каждого игрока, обруч d 90 см. (красного, желтого, синего и зелёного цветов), мяч резиновый –по количеству обучающихся.

## **27. Тематическое занятие «Фитболы».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с фитболами. Подвижные игры на развитие ловкости: «Лягушечки». Подвижные игры на развитие внимания: «Запрещённое движение». Подвижные игры на развитие дисциплинированности: «Светофор». Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Атомы». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Шалунишки». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с фитболами.

Подвижные игры на развитие ловкости: «Лягушечки».

Подвижные игры на развитие внимания: «Запрещённое движение».

Подвижные игры на развитие дисциплинированности: «Светофор».

Подвижные игры на развитие навыков игры в коллективе: «Атомы».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Шалунишки».

*Оборудование.* Фитбол- по количеству обучающихся.

## **28. Занятие эстафета «Физкульт-ура».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ без предметов в паре.

Кинезиологическое упражнение «Хождение у стены. Руки наперекрест, ноги наперекрест». Правила проведения эстафеты. Эстафета с фитболами.

Подведение итогов. Награждение участников и победителей. Рефлексия.

Ритуал прощания.

*Теория.* Правила проведения эстафеты. Обучение кинезиологическому упражнению «Хождение у стены. Руки наперекрест, ноги наперекрест».

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ без предметов в паре.

Кинезиологическое упражнение «Хождение у стены. Руки наперекрест, ноги наперекрест».

Эстафета с фитболами.

1-ый этап. «Колобок». Играющие делятся на две команды и строятся в колонны перед линией старта. Дети сидят на фитболах по цепочке. Первые участники поднимают фитбол над головой и прогибаясь назад, передают его следующему игроку. Игроки команд, стоящие последними, получив «колобок» бегут с ним вперёд и встают впереди своей команды. Игра продолжается до тех пор, пока капитаны не окажутся вновь впереди.

2-ой этап. Команда распределяется по парам. Зажав мяч животами, первые пары бегут наперегонки до финишной линии, возвращаются обратно и передают следующей паре. Выигрывает команда, которая быстрее финиширует.

3-ий этап. Команда встаёт по цепочке. Первый человек сидя на мяче, отталкивается и прыжками допрыгивает до конуса, возвращается и передаёт следующему человек. Выигрывает команда, которая быстрее финиширует.

4-ый этап. На дорожке проводятся две линии на расстоянии 20 - 25 м одна от другой. Каждый игрок должен прокатить фитбол от первой до второй линии, вернуться обратно и передать фитбол своему товарищу. Выигрывает та команда, которая раньше завершит эстафету.

5-ый этап. «Гусеница». Каждая команда — это «гусеница», где все участники соединяются друг с другом с помощью фитболов, которые они удерживают между собой туловищем. По команде дети начинают движение гусеницы по направлению к финишу. Выигрывает самая быстрая команда, не разорвавшая «гусеницу» и не уронившая мяч. Во время передвижения фитбол нельзя трогать руками.

6-ой этап. Эстафета парами - чья команда быстрее дойдет до финиша, передавая в беге парами фитбол друг другу.

7-ой этап. Эстафета в паре- чья команда дойдет до финиша быстрее, передвигаясь на фитболах парами, держась за руки.

*Оборудование.*

Фитбол- по количеству обучающихся, конус-по 2 шт. на команду.

## **29. Занятие по интересам «Кто придумает больше игр».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с длинной палкой в паре. Прыжки на координационной лестнице. Подвижные игры на развитие внимания: «Бездомный заяц». Подвижные игры на развитие умения

ориентироваться в пространстве: «Охотники и утки». Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Попади в мяч». Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Волк во рву». Подвижные игры по выбору детей. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с длиной палкой в паре.

Прыжки на координационной лестнице.

Подвижные игры на развитие внимания: «Бездомный заяц».

Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Охотники и утки».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Попади в мяч».

Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе: «Волк во рву».

Подвижные игры по выбору детей.

*Оборудование.* Длинная палка, фитбол- по количеству обучающихся, мяч резиновый d 8 см.-по 3шт. на каждого из обучающихся, координационная лестница.

### **30. Тематическое занятие «Палка, палка, выручалка».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с нейроскалкой.

Подвижные игры на развитие ловкости: «Калечина – малечина». Подвижные игры на развитие внимания: «Запрещённое движение», «Вокруг стула».

Подвижные игры на развитие силы: «Оторви от пола соперника». Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Сбей кеглю». Прыжки через нейроскалку. Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу: «Землемеры», «Намотай шнур на палку». Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр, обучение прыжкам через нейроскалку.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с нейроскалкой.

Подвижные игры на развитие ловкости: «Калечина – малечина». Подвижные игры на развитие внимания: «Запрещённое движение», «Вокруг стула».

Подвижные игры на развитие силы: «Оторви от пола соперника».

Подвижные игры на развитие меткости и глазомера: «Сбей кеглю».

Подвижные игры на развитие умения действовать по сигналу: «Землемеры», «Намотай шнур на палку».

*Оборудование.* Короткая гимнастическая палка, нейроскакалка- по количеству обучающихся, верёвка 14 м., стул 4 шт., обруч- 6 шт., кегли -12 шт.

### **31. Предметно-образное занятие «Палочка-помогалочка».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с обручем.

Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Пистолет». Подвижные игры на развитие ловкости: «Не урони мяч». Подвижные игры на развитие внимания: «Вокруг стула». Подвижные игры на развитие силы: «Достань городок», «Тяни в круг». Подвижные игры по выбору детей. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Обучение кинезиологическому упражнению «Растяжка «Пистолет».

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с обручем.

Кинезиологическое упражнение «Растяжка «Пистолет».

Подвижные игры на развитие ловкости: «Не урони мяч».

Подвижные игры на развитие внимания: «Вокруг стула».

Подвижные игры на развитие силы: «Достань городок», «Тяни в круг».

Подвижные игры по выбору детей.

*Оборудование.* Обруч, гимнастическая палка- по количеству обучающихся, стул-4 шт., мелкие игрушки -12 шт.

### **32. Занятие –эстафета «Цветик-Семицветик».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально-ритмический танец «Эй лежебоки». Эстафета. Подведение итогов эстафеты. Награждение участников и победителей. Игры по выбору детей. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Подведение итогов эстафеты. Награждение участников и победителей.

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Эй лежебоки».

Эстафета

1-ый этап. «Факел». Игрок с гимнастической палкой бежит до финиша, возвращается обратно и передает гимнастическую палку другому участнику.

2-ой этап. «Перепрыгни - не задень». Игрок бежит до середины зала, перепрыгивает боком через гимнастические палки, бежит до финиша,

возвращается обратно, на середине зала перепрыгивает через гимнастические палки, возвращается в команду, передает эстафету рукой.

3-ий этап. «Тачка». У игрока в руках 2 гимнастические палки накрест и мяч между ними. Ведение мяча до финиша и обратно.

4-этап. «Передай – не урони». Игрок передает гимнастической палку над головой, последний участник бежит с гимнастической палкой до финиша и обратно, встает впереди колонны и передает палку.

5-ый этап. «Собери фигуру». 1) игрок бежит с гимнастической палкой до финиша, кладет ее на пол (начинает строить фигуру), возвращается в команду; 2) игрок делает тоже самое; 3) игрок бежит и заканчивает строить фигуру; 4);5);6) игроки - разбирают фигуру.

Подведение итогов эстафеты

Награждение участников и победителей.

Игры по выбору детей.

*Оборудование.* Гимнастическая палка -по количеству обучающихся, наградной материал, карточки схемы- по количеству команд.

### **33. Занятие по интересам «Что, где, когда».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с обручами. Подвижные игры на развитие ловкости: «Калечина –малечина». Правила проведения эстафет. Эстафета на развитие межполушарного взаимодействия «Ловкие и сильные». Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Собери палки». Подвижные игры по выбору детей. Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Собери фигуру». Рефлексия.

Ритуал прощания.

*Теория.* Правила подвижных игр. Правила проведения эстафет.

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с обручами.

Подвижные игры на развитие ловкости «Калечина –малечина».

Эстафета на развитие межполушарного взаимодействия «Ловкие и сильные».

Подвижные игры на развитие основных видов движения: «Собери палки».

Подвижные игры по выбору детей.

Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве: «Собери фигуру».

*Оборудование.* Обручи d 70 см., короткие гимнастические палки-по количеству обучающихся, карточки с изображением фигур.

### **34. Занятие на творчество «Цирк зверей».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. ОРУ с гимнастическими палками. Кинезиологическое упражнение «Хожение на коленях. Кулак сжать-разжать». Подвижные игры на развитие внимания: «Найди свой цвет». Подвижные игры на развитие силы: «Дотянись до кегли». Подвижные игры по выбору детей. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Правила игр. Обучение кинезиологическому упражнению «Хожение на коленях. Кулак сжать-разжать».

*Практика.*

Строевые упражнения.

ОРУ с гимнастическими палками.

Кинезиологическое упражнение «Хожение на коленях. Кулак сжать-разжать».

Подвижные игры на развитие внимания: «Найди свой цвет».

Подвижные игры на развитие силы: «Дотянись до кегли».

Подвижные игры по выбору детей.

*Оборудование.* Гимнастические палки, Кегли по 2 шт. на каждого игрока, обруч d 90 см. (красного, желтого, синего и зелёного цветов), мяч резиновый – по количеству обучающихся.

### **35. Контрольно-проверочное занятие «Познай себя и свои способности».**

Строевые упражнения. Музыкально-ритмический танец «Зарядка». Игра по выбору детей. Выполнение тестовых заданий: подбрасывание и ловля мяча, отбивание мяча, прыжки в длину с места, прыжки в высоту с места, гибкость, метание мешочка с песком вдаль. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Объяснение техники выполнения тестовых заданий.

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально-ритмический танец «Зарядка».

Игра по выбору детей.

Выполнение тестовых заданий: подбрасывание и ловля мяча, отбивание мяча, прыжки в длину с места, прыжки в высоту с места, гибкость, метание мешочка с песком вдаль.

*Оборудование.* Мяч резиновый d 20 см- по количеству обучающихся, мяч теннисный -5 шт. коврик гимнастический с разметкой-1шт., мешочек с песком 200гр.-по количеству обучающихся, линейка 20 см.-3 шт.

### **36. Заключительное занятие «Спортивные звёзды».**

Ритуал приветствия. Строевые упражнения. Музыкально- ритмический танец «Зарядка». Выполнение тестовых заданий: ходьба на наружной поверхности

стоп, бег 30 м., бег с огибанием предметов, стойка на одной ноге, прыжки на одной ноге. Рефлексия. Ритуал прощания.

*Теория.* Объяснение техники выполнения тестовых заданий.

*Практика.*

Строевые упражнения.

Музыкально- ритмический танец «Зарядка».

Выполнение тестовых заданий: ходьба на наружной поверхности стоп, бег 30 м., бег с огибанием предметов, стойка на одной ноге, прыжки на одной ноге.

*Оборудование.* Секундомер-1 шт. гимнастический коврик –по количеству обучающихся, конус - 4 шт.

### 2.1.7 Учебный план образовательного модуля «Подготовка к обучению грамоте»

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Звуки и буквы(закрепление).	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
2	Звуки и буквы (закрепление).	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
3	Слова и слоги (закрепление).	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
4	Предложение, графические навыки (закрепление).	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
5	В мире книг.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
6	Игрушки.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции

					Рефлексия
7	Овощи.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
8	Фрукты.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
9	Осень.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
10	Домашние животные.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
11	Дикие животные.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
12	Сказки	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
13	Зима.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
14	Новый год.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
15	Транспорт.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
16	Профессии.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
17	Природные явления.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции

					Рефлексия
18	Лес.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
19	Насекомые.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
20	Птицы.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
21	Цветы.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
22	8 Марта.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
23	Весна.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
24	Лето.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
25	Ребусы.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
26	Кроссворды.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
27	Игры со словами.Рифмы.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
28	Игры – диалоги.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Словесные инструкции

					Рефлексия
29	Чистоговорки.Скороговорки .Пословицы.	1	0,6	0,4	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
30	Логорифмы. Метаграммы. Анаграммы.	1	0,5	0,5	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
31	Путаница слов.	1	0,5	0,5	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
32	Грамматическая арифметика.	1	0,5	0,5	Тестовые задания Наблюдение. Рефлексия
33	Слова. Перевёртыши.	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
34	Скоро в школу.	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
35	Диагностика.	1	-	1	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
36	Здравствуй, лето!	1	0,3	0,7	Наблюдение. Словесные инструкции Рефлексия
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>17,6</b>	<b>18,4</b>	

## 2.2.7 Календарный учебный график по образовательному модулю «Подготовка к обучению грамоте»

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	10.09	18.00-18.30	Беседа	1	Звуки и буквы(закрепление).	204 каб	Беседа, рефлексия
2	Сентябрь	17.09	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Звуки и буквы (закрепление).	204 каб	Беседа с детьми
3	Сентябрь	24.09	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Слова и слоги (закрепление).	204 каб	Наблюдение, рефлексия
4	Октябрь	01.10	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Предложение, графические навыки (закрепление).	204 каб	Произношение звуков, словесные игры
6	Октябрь	08.10	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	В мире книг.	204 каб	Беседа о звуках, словах.
7	Октябрь	15.10	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Игрушки.	204 каб	рефлексия
8	Октябрь	22.10	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Овощи.	204 каб	Составление предложений.
9	Октябрь	29.10	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза,	1	Фрукты.	204 каб	Практические задания. Первичная

				графические навыки				диагностика.
10	Ноябрь	05.11	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Осень.	204 каб	Практические задания на определение гласных звуков.
11	Ноябрь	12.11	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Домашние животные.	204 каб	Словесные игры, рефлексия
12	Ноябрь	19.11	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Дикие животные.	204 каб	Словесные игры
13	Ноябрь	26.11	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Сказки	204 каб	Словесные игры, рефлексия
14	Ноябрь	3.12	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Зима.	204 каб	Словесные игры
15	Декабрь	10.12	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Новый год.	204 каб	Звуковой анализ слов.
16	Декабрь	17.12	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Транспорт.	204 каб	Словесные игры, рефлексия
17	Декабрь	24.12	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза,	1	Профессии.	204 каб	Диагностика.

				самостоятельная работа				
18	Декабрь	31.12	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Природные явления.	204 каб	рефлексия
19	Январь	14.01	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Лес.	204 каб	Произношение звуков, рефлексия
20	Январь	21.01	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Насекомые.	204 каб	Произношение звуков, рефлексия
21	Январь	28.01	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Птицы.	204 каб	Словесные игры
22	Февраль	04.02	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Цветы.	204 каб	Словесные игры
23	Февраль	11.02	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	8 Марта.	204 каб	Словесные игры
24	Февраль	18.02	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Весна.	204 каб	Работа с согласными буквами
25	Февраль	25.02	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза,	1	Лето.	204 каб	Работа с гласными буквами

				графические навыки				
26	Март	03.03	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Ребусы.	204 каб	Словесные игры, рефлексия
27	Март	10.03	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Кроссворды.	204 каб	Беседа, Составление предложений
28	Март	17.03	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза	1	Игры со словами.Рифмы.	204 каб	Словесные игры
29	Март	24.03	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Игры – диалоги.	204 каб	Беседа, скороговорки с этими звуками.
30	Март	31.03	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Чистоговорки.Скороговорки.Пословицы.	204 каб	Словесные игры.
31	Апрель	07.04	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза	1	Логорифмы. Метаграммы. Анаграммы.	204 каб	
32	Апрель	14.04	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Путаница слов.	204 каб	Наблюдение, рефлексия
33	Апрель	21.04	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза,	1	Грамматическая арифметика.	204 каб	Диагностика

				чтение				
34	Апрель	28.04	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Слова. Перевёртыши.	204 каб	Словесные упражнения, игровые ситуации.
35	Май	18.05	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, графические навыки	1	Скоро в школу.	204 каб	Словесные игры и упражнения
36	Апрель	28.04	18.00-18.30	Игровые упражнения, физкульт. пауза, чтение	1	Диагностика.	204 каб	Словесные упражнения, игровые ситуации.
						Здравствуй, лето!		

## 2.3.7 Рабочая программа образовательного модуля «Подготовка к обучению грамоте»

### Тема 1. Звуки и буквы (закрепление).

- 1.«Напиши правильно».
2. Игровое упражнение «Буквы рассыпались».
3. Физ.пауза «Шарик».
4. Допиши правильно.
5. «Исправь ошибку поэта».

### Тема 2. Звуки и буквы(закрепление).

- 1.Игровое упражнение «Напиши правильно».
- 2.Игровое упражнение «Предмет, схема, слово».
- 3.Физ.пауза «Пальчики».
- 4.«Отгадай загадку».
- 5.Игровое упражнение «Звуки и буквы».

### Тема 3. Слова и слоги(закрепление).

- 1.«Назови правильно».
2. «Читаем пословицы о словах».
- 3.Игровое упражнение «Соедини правильно».
4. Физ.пауза «Пальчики».
- 5.игровое упражнение «Кто в домике живёт?».

### Тема 4. Предложение, графические навыки(закрепление).

- 1.«Допиши правильно».
2. «Составь и запиши предложение знаками».
- 3.Физ.пауза «Мальчик с пальчик».
4. «Нарисуй правильно».

### Тема 5. В мире книг.

- 1.«Загадка и отгадка».
2. «Читаем пословицы».
- 3.Физ.пауза.
4. Игровое упражнение «Напиши правильно».
5. «Читай, думай, пиши, рисуй».

### Тема 6. Игрушки.

1. «Загадка и отгадка».
2. Игровое упражнение «Напиши правильно».
- 3.Физ.пауза «Шарик».
- 4.Читай, пиши, соединяй».
5. «Читай, думай, рисуй».

### Тема 7. Овощи.

- 1.Игра «Подскажи словечко» и «Раскрась правильно».
2. «Напиши правильно».
3. Физ.пауза «Пальчики».
4. Игровое упражнение «Соедини правильно».
5. «Читай, думай, пиши, рисуй».

### Тема 8. Фрукты.

- 1.«Раскрась правильно», «Напиши правильно».
- 2.Разгадываем кроссворд.
3. Физ.пауза «Пальчики».
4. «Что где растёт».
5. «Рисуем вишни и яблоки».

#### **Тема 9. Осень.**

1. «Загадка и отгадка».
2. «Читаем рассказ».
- 3.Физ.пауза «Теремок».
4. «Напиши правильно».
5. «Читаем пословицы».
6. «Рисуем листочки».

#### **Тема10. Домашние животные.**

1. «Загадка и отгадка».
2. «Отгадай и нарисуй».
- 3.Физ.пауза «Встреча друзей».
4. «Напиши правильно».
- 5.Чтение рассказа К.Д,Ушинского «Васька».

#### **Тема 11. Дикие животные.**

1. Разгадываем кроссворд.
2. Физ.пауза «Встреча друзей».
3. «Читаем, пишем, рисуем».

#### **Тема 12. Сказки**

- 1.«Читаем пословицы о сказках».
2. «Напиши правильно».
- 3.Физ. пауза «Буратино».
4. «Прочитай и допиши».
5. «Рисуем курочку Рябу».

#### **Тема 13. Зима.**

1. «Загадка и отгадка».
2. «Читаем рассказ».
- 3.Физ.пауза «Зайчик».
4. «Придумай и напиши».
5. «Читаем, пишем, рисуем».

#### **Тема 14. Новый год.**

1. «Ответь на вопросы».
2. «Напиши, что ты хочешь попросить у Деда Мороза».
- 3.Физ.пауза «Мы тоже можем так...»
4. «Рисуем ёлочные шары».

#### **Теме 15. Транспорт.**

1. «Загадка и отгадка».
2. «Читай, подсказывай, пиши».
- 3.Физ.пауза «Не зевай».
4. «Допиши пропущенные буквы».
5. «Рисуем вагончики».

### **Тема 16. Профессии.**

- 1.«Читай,пиши, соединяй».
- 2.Физ.пауза «Мы писали».
- 3.«Читай, пиши, соединяй».
4. Игровое упражнение «Соедини правильно».
5. «Читай, думай, пиши».

### **Тема 17. Природные явления.**

- 1.«Читай и подчеркивай».
- 2.Физ.пауза «Руки подняли и помахали».
3. Игровое упражнение «Соедини правильно».
4. «Читай, думай, пиши».

### **Тема 18. Лес.**

- 1.«Читай, думай, пиши».
2. «Что перепутал художник».
3. Физ.пауза «Мальчик с пальчик».
4. «Читай, думай, пиши».
5. «Рисуем грибы, желуди».

### **Тема 19. Насекомые.**

- 1.«Разгадываем кроссворд».
- 2.Физ.пауза «Жук».
3. «Раскрась и обведи».
4. «Рисуем божьих коровок».
5. Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

### **Тема 20. Птицы.**

- 1.«Загадка и отгадка».
- 2.«Читай, думай, пиши».
- 3.Физ пауза «Вороны».
4. «Читаем вместе».
5. «Рисуем птичку».

### **Тема 21. Цветы.**

- 1.«Разгадываем кроссворд».
- 2.Физ.пауза «цветы».
3. «Раскрась правильно».
4. «Рисуем и раскрашиваем тюльпаны».

### **Тема 22. 8 Марта.**

- 1.Читаем стихотворение.
- 2.Пиши и рисуй.
- 3.Физ.пауза.
4. «Думай, пиши, читай».

### **Тема 23. Весна.**

- 1.«Читай,подсказывай,пиши,соединяй».
- 2.Физ.пауза «Назови скорее».
- 3.Читаем рассказ Л.Толстого.
4. «Рисуем подснежники».

### **Тема 24. Лето**

- 1.«Читай,подсказывай,пиши».
2. «Думай, пиши, читай».
3. Физ.пауза «Мы писали».
4. «Читай раскрашивай».
5. «Рисуем грибы».

**Тема 25.** Ребусы.

- 1.«Разгадываем ребусы».
- 2 Физ.пауза «Мальчик с пальчик».
3. Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

**Тема 26.** Кроссворды.

- 1.«Учимся разгадывать кроссворды».
2. «Разгадываем кроссворды».
- 3 Физ.пауза «Назови скорее».
- 4.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

**Тема 27..** Игры со словами. Рифмы.

- 1.Читаем вместе.
2. Игровое упражнение «Соедини правильно».
3. Физ.пауза «Не зевай».
4. «Прочитай вопросы и напиши правильно ответы».

**Тема 28..** Игры – диалоги.

1. Допиши и прочитай.
- 2.Определи звук, напиши букву и прочитай слова.
- 3.Напиши названия предметов одним словом.
- 4.Физ.пауза «Назови скорее».
- 5.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

**Тема 29..** Чистоговорки. Скороговорки. Пословицы.

- 1.Прочитай слова.
2. Подскажи слово.
3. Физ.пауза «Назови скорее».
- 4.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

**Тема 30.** Логарифмы. Метаграммы. Анаграммы

- 1.Попробуй повтори.
- 2.Физ.пауза «Назови скорее».
- 3.Собери слова и прочитай пословицу.

**Тема 31.** Путаница слов.

- 1.Зачеркни одну букву, прочитай и соедини.
- 2.Напиши новое слово.
- 3.Подбери первую букву.
- 4.Собери новое слово из тех же букв.

**Тема 32.** Грамматическая арифметика.

- 1.Напиши буквы, прочитай слова.
- 2.Придумай как можно больше слов из одного.
- 3.Найди пятое слово.
- 4.Прочитай слова и придумай шестое слово.

**Тема 33.** Слова. Перевёртыши.

- 1.Прочитай слова справа налево.
- 2.Подчеркни одинаковые слова, расставь ударение.
3. Напиши буквы, прочитай слова.
- 4.Придумай как можно больше слов из одного.

**Тема 34.** Скоро в школу.

- 1.Запомни и повтори выражения.
- 2.Соедини линией предметы, объясни свой выбор.
- 3.Ответь на вопросы.

**Тема 35.** Диагностика.

- 1.Напиши буквы, с которых начинаются эти слова.
- 2.Сколько слогов?
- 3.Сколько звуков? Определи место звука.
- 4.Напиши гласные и согласные буквы.
5. Придумай предложение из двух, трёх слов по картинке.
- 6.Составь предложение из данных слов.из данных слов.Назови слова по порядку (первое,второе...).
- 7.Обведи по контуру. Заштрихуй. Продолжи узор.

**Тема 36.** Здравствуй, лето!

- 1.Отгадай, загадки.
- 2.Прочитай пословицу, объясни.
3. Напиши буквы, прочитай слова.
- 4.Решаем кроссворд.

### 2.1.8 Учебный план образовательного модуля «Ритмика»

	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Вводное занятие. Игры на знакомство.	1	0,5	0,5	Наблюдение Первичная диагностика
2	Знакомство с элементами классического танца	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
3	Изучение элементов русского танца	1	0,5	0,5	Наблюдение Контроль за исполнением задания
4	Знакомство с элементами основ классического танца	1	0,5	0,5	Наблюдение Контроль за исполнением задания
5	Знакомство с фигурами танца	1	0,5	0,5	Наблюдение Контроль за

					исполнением танцевальных движений
6	Изучение танцевальных шагов	1	0,5	0,5	Наблюдение Контроль за исполнением выученного материала
7	Знакомство с французской терминологией Demi-plie, Battement tendu	1	0,5	0,5	Текущая диагностика Наблюдение Рефлексия
8	Разучивание танцевальных движений	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
9	Понятие «Точки класса»	1	-	1	Наблюдение Контроль за исполнением танц. движений
10	Разучивание упражнений на ориентировку в пространстве	1	0,5	0,5	Наблюдение Творческое задание
11	Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных	1	-	1	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных движений
12	Разучивание танцевальных этюдов для развития пластической выразительности при создании образа	1	-	1	Контроль за исполнением игровых заданий
13	Закрепление движений по линии танца, против линии танца по диагонали	1	-	1	Наблюдение Творческое задание Рефлексия
14	Изучение элементов народного танца	1	0,5	0,5	Наблюдение Контроль за исполнением выученного материала
15	Разучивание музыкально-двигательных этюдов и	1	0,5	0,5	Контроль за исполнением

	упражнения для развития танцевального творчества				танцевальных движений
16	Изучение основ народного танца	1	0,5	0,5	Итоговая диагностика Наблюдение Рефлексия
17	Двигательные импровизации с предметом	1	0,5	0,5	Творческое задание Наблюдение Рефлексия
18	Упражнения на развитие мимики и пантомимики	1	-	1	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных движений
19	Свободные двигательные импровизации с предметами	1	0,5	0,5	Контроль за исполнением игровых заданий
20	Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных	1	-	1	Наблюдение Творческое задание Рефлексия
21	Фигурная маршировка	1	0,5	0,5	Наблюдение Контроль за исполнением выученного материала
22	Разучивание музыкально-ритмических упражнений	1	-	1	Контроль за исполнением танцевальных движений
23	Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных	1	-	1	Итоговая диагностика Наблюдение Рефлексия
24	Разучивание танцевальных разминок	1	-	1	Творческое задание Наблюдение Рефлексия
25	Свободные двигательные импровизации с предметами	1	0,5	0,5	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных

					движений
26	Изучение элементов русского танца	1	-	1	Контроль за исполнением игровых заданий
27	Изучение элементов классического танца	1	-	1	Наблюдение Творческое задание Рефлексия
28	Изучение основ народного танца	1	-	1	Наблюдение Контроль за исполнением выуч.материала
29	Двигательные импровизации с предметом	1	0,5	0,5	Контроль за исполнением танц. движений
30	Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных	1	-	1	Итоговая диагностика Наблюдение Рефлексия
31	Разучивание танцевальных движений	1	-	1	Творческое задание Наблюдение Рефлексия
32	Закрепление танцевальных движений	1	-	1	Наблюдение Контроль за исполнением танц.движений
33	Изучение основ бального танца	1	0,5	0,5	Контроль за исполнением игровых заданий
34	Закрепление танцевальных движений	1	-	1	Наблюдение Творческое задание Рефлексия
35	Двигательные импровизации с предметом	1	-	1	Наблюдение Контроль за исполнением выуч.материала
36	Двигательные импровизации с предметом	1	-	1	Контроль за исполнением выуч.материала
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	

## 2.2.8 Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	8.09	10.00 – 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Вводное занятие. Игры на знакомство.	119 каб.	Наблюдение. Первичная диагностика
2	Сентябрь	15.09	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Знакомство с элементами классического танца	119 каб.	Наблюдение Рефлексия
3	Сентябрь	22.09	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Изучение элементов русского танца	119 каб.	Наблюдение Контроль за исполнением задания
4	Сентябрь	29.09	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Знакомство с элементами основ классического танца	119 каб.	Наблюдение. Контроль за исполнением задания
5	Октябрь	6.10	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Знакомство с фигурами танца	119 каб.	Наблюдение. Рефлексия

6	Октябрь	13.10	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Изучение танцевальных шагов	119 каб.	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных движений
7	Октябрь	20.10	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Знакомство с французской терминологией Demi-plie, Battementendu	119 каб.	Текущая диагностика Контроль за исполнением выученного материала Наблюдение Рефлексия
8	Октябрь	27.10	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Разучивание танцевальных движений	119 каб.	Наблюдение. Рефлексия
9	Ноябрь	3.11	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Понятие «Точки класса»	119 каб.	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных движений
10	Ноябрь	10.11	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Разучивание упражнений на ориентировку в пространстве	119 каб.	Наблюдение. Творческое задание
11	Ноябрь	17.11	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных	119 каб.	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных движений

12	Ноябрь	24.11	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно- музыкальная игра	1	Разучивание танцевальных этюдов для развития пластической выразительности при создании образа	119 каб.	Контроль за исполнением игровых заданий
13	Декабрь	1.12	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно- музыкальная игра	1	Закрепление движений по линии танца, против линии танца по диагонали	119 каб.	Наблюдение. Творческое задание Рефлексия
14	Декабрь	8.12	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно- музыкальная игра	1	Изучение элементов народного танца	119 каб.	Наблюдение.Контроль за исполнением выученного материала
15	Декабрь	15.12	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно- музыкальная игра	1	Разучивание музыкально- двигательных этюдов и упражнения для развития танцевального творчества	119 каб.	Контроль за исполнением танцевальных движений
16	Декабрь	22.12	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно- музыкальная игра	1	Изучение основ народного танца	119 каб.	Итоговая диагностика Наблюдение Рефлексия
17	Декабрь	29.12	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно- музыкальная игра	1	Двигательные импровизации с предметом	119 каб.	Творческое задание Наблюдение. Рефлексия

18	Январь	12.01	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Упражнения на развитие мимики и пантомимики	119 каб.	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных движений
19	Январь	19.01	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Свободные двигательные импровизации с предметами	119 каб.	Контроль за исполнением игровых заданий
20	Январь	26.01	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных	119 каб.	Наблюдение. Творческое задание Рефлексия
21	Февраль	2.02	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, игротанец	1	Фигурная маршировка	119 каб.	Наблюдение. Контроль за исполнением выученного материала
22	Февраль	9.02	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, танцевальная игра	1	Разучивание музыкально-ритмических упражнений	119 каб.	Контроль за исполнением танцевальных движений
23	Февраль	16.02	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных	119 каб.	Итоговая диагностика Наблюдение. Рефлексия
24	Февраль	23.02	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения,	1	Разучивание танцевальных разминок	119 каб.	Творческое задание Наблюдение Рефлексия

				танцевальная игра				
25	Март	2.03	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Свободные двигательные импровизации с предметами	119 каб.	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных движений
26	Март	9.03	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Изучение элементов русского танца	119 каб.	Контроль за исполнением игровых заданий
27	Март	16.03	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, танцевальная музыкальная игра	1	Изучение элементов классического танца	119 каб.	Наблюдение.Творческое задание.Рефлексия
28	Март	23.03	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, игрогимнастика	1	Изучение основ народного танца	119 каб.	Наблюдение. Контроль за исполнением выученного материала
29	Март	30.03	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, танцевальная игра	1	Двигательные импровизации с предметом	119 каб.	Контроль за исполнением танцевальных движений
30	Апрель	6.04	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, игротанец	1	Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных	119 каб.	Итоговая диагностика Наблюдение Рефлексия
31	Апрель	13.04	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения,	1	Разучивание танцевальных движений	119 каб.	Творческое задание Наблюдение Рефлексия

				танцевальная игра				
32	Апрель	20.04	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, танцевальная игра	1	Закрепление танцевальных движений	119 каб.	Наблюдение Контроль за исполнением танцевальных движений
33	Апрель	27.04	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, танцевальная игра	1	Изучение основ бального танца	119 каб.	Контроль за исполнением игровых заданий
34	Май	4.05	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Закрепление танцевальных движений	119 каб.	Наблюдение Творческое задание Рефлексия
35	Май	11.05	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра	1	Двигательные импровизации с предметом	119 каб.	Наблюдение Контроль за исполнением выученного материала
36	Май	18.05	10.00 - 10.30	Танцевально ритмические упражнения, подвижно-музыкальная игра		Двигательные импровизации с предметом	119 каб.	Контроль за исполнением выученного материала

### **2.3.8 Рабочая программа образовательного модуля «Ритмика»**

#### **1. Вводное занятие. Игры на знакомство.**

Теория. Позиции ног I, VI. Разучивание поклона.

Практика. Игра с мячом «Познакомимся».

Подвижная музыкальная игра «У ребят порядок строгий, знают все свои места». Танец «Улыбка»

#### **2. Знакомство с элементами классического танца. Разучивание танцевальной разминки.**

Теория. Постановка корпуса. Закрепление III позиций ног, поклон из III позиции.

Практика. Танцевально-ритмическое упражнение «Наше тело».

Танцевальная- ритмическая разминка «Паровоз Букашка».

Танец «Ручки, ручки».

Разучивание танцевальной разминки.

#### **3. Изучение элементов русского танца. Разучивание положения рук в русском танце.**

Теория. Положение рук «Поясок» у девочек, «Ремешок» у мальчиков.

Практика. Упражнение «Распашонка». Танец «Шалунишки»

Игра «Солнышко и дождик»

#### **4. Знакомство с элементами основ классического танца. Разучивание танцевально-ритмических этюдов и упражнений.**

Теория. Закрепление позиций ног, Demi-plie в I и III позиции ног.

Практика. Танцевально-ритмическое упражнение «Паровоз Букашка»

Танец «Осенние листочки».

#### **5. Знакомство с фигурами танца. Разучивание танцевально-ритмической разминки.**

Теория. Построение в круг с соблюдением интервалов. Хлопки на сильную долю, легкий бег, подскоки.

Практика. Разминка «Круглая песенка». Игра «Круг и кружочек»

Танец «Чистюли и грязнели»

#### **6. Изучение танцевальных шагов. Закрепление музыкально-ритмической разминки.**

Теория. Шаги с носка, шаги с подскоком, боковой шаг.

Практика. Танцевально-ритмическая разминка «Круглая песенка». Подвижная игра «Хитрый кот». Хороводный танец «Улыбка»

#### **7. Знакомство с французской терминологией Demi-plie, Battement tendu. Танцевальные шаги.**

Теория. Вынос ноги вперед на носок и пятку, в сторону, назад.

Практика. Игра «Тропинка» Шаг с носка, шаг с подскоком, боковой шаг.

Игропластика «Деревья и ветер».

Танец «Ручки, ручки».

#### **8. Разучивание танцевальных движений. Упражнения на развитие выразительности движений.**

Теория. Боковой шаг с добавлением прыжка.

Практика. Упражнение «Шоферы» движение боком с поворотом головы по направлению движения. Творческая игра «Угадай, кто я?»  
Танец «Ку-ку».

### **9. Понятие «Точки класса». Разучивание танцевально-ритмической разминки.**

Практика. Шаги на каждый счет, и через счет. Шаги с хлопками

Пантомимика. «Одеваемся на улицу»

Точки зала

Demi-plié по 1 и 2 позиции.

Коммуникативный танец «Ку-ку»

### **10. Разучивание упражнений на ориентировку в пространстве.**

Теория. Понятие «по линии танца, против линии танца» лицом, спиной.

Практика. Колонна парами с перестроением в два круга.

Упражнения на развитие отдельных групп мышц «крутятся колеса», «солнышко», «шоферы».

Разучивание танца «Микки Маус»

Подвижная игра «Светофор»

### **11. Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных. Игрогимнастика.**

Практика. Игра на определение мелодии «Звери и птицы»

Фигурная маршировка (круг, обход, змейка, диагональ, спираль)

Танцевально-ритмическое упражнение «Песенка про следы».

Игра «Мороз и розы»

### **12. Разучивание танцевальных этюдов для развития пластической выразительности при создании образа.**

Практика. Этюды «Белочка», «Медведица», «Олень», «Лисята», «Муравей», «Жучек».

Закрепление танца «Микки Маус».

Игра «Капкан»

### **13. Закрепление движений по линии танца, против линии танца по диагонали.**

Практика. Легкий бег на полупальцах в рассыпную с перестроением в круг.

Пантомимика «Как падает снежинка», «Холодно»

Ритмическое упражнение «Мы хлопаем руками, мы топаем ногами...»

Игра «Зимние фигуры».

Игротанец «Вперед 4 шага».

### **14. Изучение элементов народного танца.**

Теория. Разучивание шага польки. Танцевальные движения «Ковырялочка», «Тройной притоп».

Практика. Зимние танцы «Потолок ледяной», «А на улице мороз».

Игра «Мороз и розы»

**15. Разучивание музыкально-двигательных этюдов и упражнения для развития танцевального творчества.**

Теория. Игропластика «Как ходит тишина»

Практика. Танцевальный этюд «Снежинки»

Закрепление танцев «Потолок ледяной», «А на улице мороз».

Игра на развитие танцевального творчества «Шапочка».

**16. Изучение основ народного танца. Закрепление танцевальных движений.**

Теория. Шаги с притопом на месте вперед и в сторону.

Практика. Движения по диагонали «Шаг польки, боковой галоп, елочка»

Разучивание танца «Слышишь, кто-то идет». Игра «Игра с медведем».

**17. Двигательные импровизации с предметом. Разучивание этюдов для развития выразительных творческих движений.**

Теория. Танцевальная фантазия с речевым сопровождением.

Практика. Легкий бег, приседания, плавные движения рук «ветерок». Этюд «Перышко». Танец «Чистюли и грязнули».

Подвижная музыкальная игра «Собачка и птички»

**18. Упражнения на развитие мимики и пантомимики.**

**Практика.** Пантомимика «Сладкая конфета», «Соленый чай»

Коммуникативный танец «Жили у бабуси»

Игра на развитие творчества «Рыба, птица, зверь»

**19. Свободные двигательные импровизации с предметами.**

Теория. Танцевальные движения с использованием лент, шарфов, перышек, платочков.

Практика. Танцевальные двигательные фантазии под музыку. Танец «Интересно все вокруг».

Разучивание позиций рук I, II, III.

Игроритмика «Громко-тихо» (марш, ходьба на полупальцах)

Игропластика «Заводные зайцы», «Самолеты», «Мячики»

Шаг польки.

«Танец с прыжками»

Игра на воображение «Трансформеры»

**20. Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных. Игrogимнастика.**

Практика. Партерные ритмические упражнения: «Книжечка», «Велосипед», «Бабочка», «Птица», «Лягушка».

Танцевально-ритмическое упражнение «Часики»

Игра на развитие воображения «Динь-динь, открываем магазин».

Танец «Зайчья зарядка»

**21. Фигурная маршировка. Разучивание парных танцевальных движений.**

Теория. Круг, колонна, перестроение в пары, четверки, восьмерки, обход.

Практика. Упражнение «На параде».

Подвижная танцевальная игра «Огуречек».  
Танцевально-ритмическое упражнение «Давай танцуй»  
Игроритмика «Лесные гости»  
Перестроение «Звездочка»  
Танцевальное движение «Скрестный шаг»  
Танец «Веселые пары»

## **22. Разучивание музыкально-ритмических упражнений.**

### **Игрогимнастика.**

Практика. Музыкально-ритмическое упражнение «Кузнечик»  
Игропластика «Кобыла», «Кит», «Орлы»  
Танцевальное движение Поворот в паре «свеча»  
Танец «Яблонька»  
Игра «3 поросенка»

## **23. Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных. Игροгимнастика.**

**Практика.** Элементы акробатики: «носорог», «улитка», «ящерица»  
Игропластика. «Летучая мышь», «Рыбка», «Змея». Игра на развитие внимания «Зеркала»

## **24. Разучивание танцевальных разминок.**

Практика. Танцевальная разминка «Полька»  
Разучивание переменного шага  
Танец «Полька-хлопушка»  
Игра «Снимается кино»

## **25. Свободные двигательные импровизации с предметами.**

Теория. Танцевальные движения с использованием лент, шарфов, перышек, платочков.  
Практика. Танцевальные двигательные фантазии под музыку. Танец «Интересно все вокруг».  
Игроритмика «Охотник и зайчик», «Ласточка», «Я на солнышке лежу»  
Движение по линии танца, против линии танца

## **26. Изучение элементов русского танца. Закрепление танцевальных движений.**

Практика. Комбинация из танцевальных шагов, «веревочка», шаги вальса.  
Движения в паре: «вертушка», «до-зе-до».  
Парный танец «Ку-ку».  
Игра на развитие воображения «Цветы и садовник»

## **27. Изучение элементов классического танца.**

Практика. Прыжок Sote. Подъем на полупальцы (Releve)  
Игра «Затейники»  
Ряд упражнений в положении сидя  
Игра на развитие воображения «Мороз и розы»

## **28. Изучение основ народного танца. Закрепление танцевальных движений.**

Практика. Полуприседания с выставлением ноги на пятку с раскрытием рук во 2 позицию «Распашонка». Танец «Полька-хлопушка».  
Игра на развитие танцевального творчества «Шапочка»

**29. Двигательные импровизации с предметом. Разучивание этюда для развития выразительности движений.**

Теория. Танцевальная фантазия с речевым сопровождением.

Практика. Легкий бег, приседания, плавные движения рук «ветерок». Этюд «Перышко». Танец «Чистюли и грязнули».

Подвижная музыкальная игра «Звездочки и роботы»

**30. Корректирующие упражнения на развитие хореографических данных. Игрогимнастика.**

Практика. Игроритмика: «Медведь», «Пантера», «Цапля», «Обезьяна», «Слоны»

Танец «Полька-хлопушка»

**31. Разучивание танцевальных движений. Развитие выразительности движений.**

Практика. Разминка «Мы маленькие дети»

Танцевальные движения: присядка (для мальчиков), моталочка (для девочек)

Танцевальная игра «Поезд»

Танец «Мы маленькие звезды»

**32. Закрепление танцевальных движений.**

Практика. Выбрасывание ног вперед с открытием рук вперед, ноги назад - руки закрыты на пояс

Игротанец «Найди пару»

**33. Изучение основ бального танца. Закрепление танцевальных движений.**

Теория. «Угадай мелодию» (вальс-круг, полька-шеренга, марш-колонна)

Практика. Танцевальный этюд «Бабочки и цветы»

**34. Закрепление танцевальных движений.**

Теория. Вальсовая дорожка. Подскоки вперед и назад

Практика. Танец «Вальс цветов». Упражнение «Тропинка».

Игра на воображение «Море волнуется»

**35. Двигательные импровизации с предметом.**

Практика. Игрогимнастика «Круг и кружочки»

Танец «Солнечные зайчики»

Пантомимика «Раздумье», «Испугались», «Нечаянная радость»

Игра «Собачка и птицы»

**36. Двигательные импровизации с предметом.**

Практика. Игрогимнастика «Круг и кружочки»

Танец «Солнечные зайчики»

Пантомимика «Раздумье», «Испугались», «Нечаянная радость»

Игра «Собачка и птицы».

## 2.1.9 Учебный план образовательного модуля «Музыка»

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
<b>Сентябрь «Куплетная форма»</b>					
1.	Введение в программу. Вводное занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение.
2.	Куплетная форма, работа над репертуаром.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
3.	Что выражает музыка? Работа над репертуаром.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
4	Закрепление понятия куплетная форма.	1	0,5	0,5	Первичная диагностика
<b>Октябрь «Осенины - осени именины»</b>					
5.	Разбор и знакомство с песней «Журавушка»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
6.	Знакомство с произведением «Фея Осени» А. Вивальди	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
7.	Слушание и разбор текста песни «Осень раскрасавица»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
8.	Индивидуальное исполнение песен «Журавушка», «Осень раскрасавица»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
<b>Ноябрь «Волшебные звуки»</b>					
9.	Понятие «темп». Какие бывают темпы.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
10	Слушание и разбор текста песни «Рябинушка», разучивание движения в хороводе.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
11.	Понятие «звук». Музыкальные и шумовые звуки. «Рябинушка».	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
12.	Знакомство с шумовыми -	1	0,5	0,5	Наблюдение.

	музыкальными инструментами.				Рефлексия
<b>Декабрь «Здравствуй, Новый год»</b>					
13.	Слушание и разбор текста песни «Цветик-Семицветик»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
14	О чем рассказывает музыка? Разучивание песни «Вот и Зимушка пришла»		0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
15.	Знакомство с произведением А. Вивальди «Фея Зимы»		0,5	0,5	Текущая диагностика.
16.	Разучивание песен к новому году		0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
17.	Показ движений песен к новому году	1		1	Наблюдение. Рефлексия
<b>Январь «Зимняя сказка»</b>					
18.	Беседа о Рождестве, разучивание песни «Рождество Христово»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
19.	Слушание и разбор текста песни «Лыжная прогулка»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
20.	Закрепление текста песни «Лыжная прогулка»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
<b>Февраль «Будем Родине служить»</b>					
21.	Слушание и разбор текста песни «Зимушка хрустальная»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
22.	Слушание и разбор текста песни «Будем солдатами»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
23.	Знакомство со струнными инструментами.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
24.	Слушание и разбор текста песни «Зореньки краше»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
<b>Март «Свойства музыкальных звуков»</b>					
25.	Открытый урок - концерт «Поем для наших бабушек и мам»	1		1	Наблюдение. Рефлексия

26.	Понятие ритм. Работа над репертуаром.	1	0,5	0,5	
27.	Понятие тембр. Работа над репертуаром.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
28.	Понятие динамика. Работа над репертуаром.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
29.	Понятие высота звука. Работа над репертуаром.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
<b>Апрель «Если б не было школ»</b>					
30.	Слушание и разбор текста песни «Школа»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
31.	Знакомство с духовыми музыкальными инструментами. Работа над репертуаром.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
32.	Слушание и разбор текста песни «Научился я считать»	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
33.	Закрепление текста песен «Школа», «Научился я считать»	1	0,5	0,5	Итоговая диагностика
<b>Май «До свиданья, Семицветик»</b>					
34.	Слушание и разбор текста песни про море	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
35.	Закрепление текста песен к Выпускному балу	1	0,5	0,5	Наблюдение. Рефлексия
36.	Участие в концертной программе ЦТОД «Выпускной бал»	1		1	Наблюдение. Рефлексия
<b>Итого:</b>		<b>36</b>	<b>16,5</b>	<b>19,5</b>	

## 2.2.9 Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	08.09	10.00 - 10.30	Беседа	1	Введение в программу. Вводное занятие	202 каб	Наблюдение.
2.	Сентябрь	15.09.	10.00 - 10.30	Рассказ, слушание, музыкальные упражнения	1	Куплетная форма, работа над репертуаром.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
3.	Сентябрь	22.09	10.00 - 10.30	Рассказ, слушание, музыкальные упражнения	1	Что выражает музыка? Работа над репертуаром.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
4.	Сентябрь	29.09.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Закрепления понятия куплетная форма.	202 каб	Первичная диагностика
5.	Октябрь	06.10.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Разбор и знакомство с песней «Журавушка»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
6.	Октябрь	13.10.	10.00 - 10.30	Рассказ, слушание, музыкальные упражнения	1	Знакомство с произведением «Фея Осени» А. Вивальди	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
7.	Октябрь	20.10.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Осень раскрасавица»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
8.	Октябрь	27.10.	10.00 - 10.30	Рассказ, слушание, музыкальные упражнения	1	Индивидуальное исполнение песен «Журавушка», «Осень раскрасавица»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
9.	Ноябрь	03.10.	10.00 - 10.30	Слушание,	1	Понятие «темп». Какие бывают темпы.	202 каб	Наблюдение.

				музыкальные упражнения				Рефлексия
10.	Ноябрь	10.11.	10.00 - 10.30	Рассказ, слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Рябинушка», разучивание движения в хороводе.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
11.	Ноябрь	17.11.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Понятие «звук». Музыкальные и шумовые звуки. «Рябинушка».	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
12.	Ноябрь	24.11.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Знакомство с шумовыми - музыкальными инструментами.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
13.	Декабрь	01.12.	10.00 - 10.30	Беседа, слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Цветик-Семицветик»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
14.	Декабрь	08.12.	10.00 - 10.30	Беседа, слушание, музыкальные упражнения	1	О чем рассказывает музыка? Разучивание песни «Вот и Зимушка пришла»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
15.	Декабрь	15.12.	10.00 - 10.30	Беседа, слушание, музыкальные упражнения	1	Знакомство с произведением А. Вивальди «Фея Зимы»	202 каб	Текущая диагностика.
16.	Декабрь	22.12.	10.00 - 10.30	слушание, музыкальные упражнения, танцевальные движения	1	Разучивание песен к новомуднему празднику	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
17.	Декабрь	29.12.	10.00 - 10.30	Беседа, слушание, музыкальные упражнения	1	Показ движений песен к новомуднему празднику	202 каб	Наблюдение. Рефлексия

18.	Январь	12.01.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Беседа о Рождестве, разучивание песни «Рождество Христово»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
19.	Январь	19.01.	10.00 - 10.30	Беседа, слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Лыжная прогулка»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
20.	Январь	26.01.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Закрепление текста песни «Лыжная прогулка»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
21.	Февраль	02.02.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Зимушка хрустальная»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
22.	Февраль	09.02.	10.00 - 10.30	Беседа, слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Будем солдатами»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
23.	Февраль	16.02.	10.00 - 10.30	Рассказ, слушание, музыкальные упражнения	1	Знакомство со струнными музыкальными инструментами.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
24.	Февраль	23.02.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Зореньки краше»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
25.	Март	02.03.	10.00 - 10.30	Концерт	1	Открытый урок - концерт «Поем для наших бабушек и мам»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
26.	Март	09.03.	10.00 - 10.30	Беседа слушание, музыкальные упражнения	1	Понятие ритм. Работа над репертуаром.	202 каб	Открытый урок - концерт
27.	Март	16.03.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Понятие тембр. Работа над репертуаром.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия

28.	Март	23.03.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Понятие динамика. Работа над репертуаром.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
29.	Март	30.03. 1	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Понятие высота звука. Работа над репертуаром.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
30.	Апрель	06.04. 1	10.00 - 10.30	Беседа, слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Школа»	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
31.	Апрель	13.04.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Знакомство с духовыми музыкальными инструментами. Работа над репертуаром.	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
32.	Апрель	20.04.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни «Научился я считать»	202 каб	Наблюдение. 18.00-18.25 Рефлексия
33.	Апрель	27.04.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Закрепление текста песен «Школа», «Научился я считать»	202 каб	Итоговая диагностика
34.	Май	04.05.	10.00 - 10.30	Слушание, музыкальные упражнения	1	Слушание и разбор текста песни про море	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
35.	Май	11.05.	10.00 - 10.30	Беседа, слушание, музыкальные упражнения, танцевальные движения	1	Закрепление текста песен к Выпускному балу	202 каб	Наблюдение. Рефлексия
36.	Май	18.05.	10.00 - 10.30	Концерт	1	Участие в концертной программе ЦТОД «Выпускной бал»	202 каб	Праздник «До свиданья Семицветик»

### **2.3.9 Рабочая программа образовательного модуля «Музыка»**

#### **Тема 1. Введение в программу. Вводное занятие.**

Теория. Инструктаж по соблюдению правил безопасности, знакомство с голосовым аппаратом.

Практика. Учить детей петь протяжно, точно интонируя, подстраиваясь к тону заданному взрослым.

Разучивание распевки «Васька». Помогать детям согласовывать движения с текстом песни, выразительно исполнять хоровод простым шагом (с правой ноги).

#### **Тема 2. Куплетная форма, работа над репертуаром.**

Теория. Особенности построения песни. На примере песни «Что такое Осень?».

рассказать и показать из чего состоит песня, как она строиться: вступление, куплет, припев проигрыш, заключение.

Практика. Умение различать части песни (вступление, запев, припев), смену характера музыки в куплетах, моменты изобразительности

Побуждать детей различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение

Закреплять умение вести хоровод, учить детей ориентироваться в игровой ситуации.

#### **Тема 3. Что выражает музыка, работа над репертуаром.**

Теория. Закреплять у детей представление о характере музыки (веселый, спокойный, грустный).

Практика. Формировать звуковысотное восприятие, различать интервалы от октавы до прима.

Учить детей понимать дирижерский жест, брать дыхание между музыкальными фразами, петь протяжно, точно интонируя мелодию песни.

#### **Тема 4. Закрепления понятия куплетная форма.**

Теория. На примерах разученных песен и песен знакомых детям закрепить понятия куплетной формы.

Практика. Повторение песен Васька, Что такое осень .

Первичная диагностика.

#### **Тема 5. Разбор и знакомство с песней «Журавушка»**

Теория. Разобрать и выучить с детьми слова песни.

Теория. Вызывать эмоциональный отклик на грустную музыку, развивать умение высказываться о ней.

Побуждать детей к импровизациям простейших мотивов.

Поощрять попытки детей передать характерные особенности персонажей, выраженные в музыке.

#### **Тема 6. Знакомство с произведением «Фея Осени» А. Вивальди.**

Теория. Развивать умение различать образы, переданные в музыке. (О чем рассказывает музыка?)

Практика. Учить передавать характер различных частей музыки в ходьбе, беге, прыжках. Свободно ориентироваться в пространстве.

Развивать умение различать образы, переданные в музыке.

Петь, правильно интонируя, точно передавать ритмический рисунок, динамику; различать музыкальное вступление, запев, припев.

### **Тема 7. Слушание и разбор текста песни «Осень красавица».**

Теория. Побуждать детей различать эмоциональное содержание произведений.

Практика. Развивать у детей слуховое внимание, закреплять представление об окружающем мире, выразительности движений, синхронизации речи и движений.

Учить детей понимать дирижерский жест, брать дыхание между музыкальными фразами, петь протяжно, точно интонируя мелодию песни, отчетливо произнося слова.

Учить выразительности движений, синхронизация речи и движений.

### **Тема 8. Индивидуальное исполнение песен «Журавушка», «Осень красавица».**

Практика. Учимся исполнять песню индивидуально, передавая веселый, оживленный характер песни, выражающей чувство любви к родному краю, исполнять песню легко, радостно, без напряжения. Начинать петь сразу после вступления, брать дыхание между фразами; петь эмоционально, передавая динамические оттенки; запев исполнять громче, припев – чуть тише, мягче.

### **Тема 9. Понятие «темп». Какие бывают темпы.**

Теория. Дать детям понятие темп. Темп - скорость движения музыки. Темпы: медленно, быстро, не спеша, не торопливо, умеренно, бодро, энергично, очень быстро.

Выполнять игровые действия в соответствии с характером двух пьес: двигаться топающим шагом, изображая движение «машин»; маршировать бодро, энергично, изображая «пешеходов»

### **Тема 10. Слушание и разбор текста песни «Рябинушка», разучивание движения в хороводе.**

Теория. Разучивание с детьми песню «Рябинушка»

Практика. Побуждать детей различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение.

Учить детей отмечать в движении акценты, самостоятельно реагировать на начало и окончание музыки, точно передавая характер произведения, воспроизводя точно ритмический рисунок.

Закреплять умение вести хоровод, учить детей ориентироваться в игровой ситуации.

### **Тема 11. Понятие «звук». Музыкальные и шумовые звуки. «Рябинушка».**

Теория. Дать детям понятие Звук. Какие бывают звуки? Музыкальные и шумовые.

Практика. Учить различать яркие интонации, средства выразительности музыки: регистр, динамику, характер звучания.

Учить детей отмечать в движении акценты, самостоятельно реагировать на начало и окончание музыки.

**Тема 12. Какие инструменты относятся к шумовым, а какие к музыкальным. Чем они отличаются, какие звуки они воспроизводят.**

Теория. Побуждать детей эмоционально характер песен. Учить детей различать характер музыки (лирический, героический, комический)

Практика. Побуждать ребят к поискам выразительных движений, передающих образ медведя.

Игра «Угадай, на чем играю?»

**Тема 13. Слушание и разбор текста песни «Цветик-Семицветик» .**

Теория. Разучивание гимна центра «Цветик-Семицветик». Пересказ сказки «Цветик-Семицветик», разбор текста песни.

Практика. Учить ребят петь протяжно, напевно и легко, отрывисто, постепенно замедляя и ускоряя темп, выдерживать паузу.

Учить детей отмечать в движении акценты, самостоятельно реагировать на начало и окончание музыки.

**Тема 14. О чем рассказывает музыка? Разучивание песни «Вот и Зимушка пришла».**

Теория. Развивать умение различать образы, переданные в музыке.

Практика. Учить петь выразительно, точно интонируя, соблюдать ритмический рисунок песни, выдерживать темп, динамические оттенки.

Учить выразительно исполнению движений, совместным и индивидуальным действиям под музыку.

**Тема 15. Знакомство с произведением А. Вивальди «Фея Зимы».**

Теория. Учить детей различать средства музыкальной выразительности («Как рассказывает музыка?») Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки.

Практика. Воспринимать спокойное, чуть сдержанное звучание мелодии, рисующей картину суровой, снежной зимы; преобладание низкого регистра в мелодии.

Учить эмоционально передавать характер песни, правильно произносить гласные и согласные в конце и в середине слов.

Двигаться легко, изящно меняя характер движения в соответствии с 2х ч. формой.

Учить детей быстро строиться в круг, ходить в хороводе со сменой направлений.

Текущая диагностика.

**Тема 16. Разучивание песен к новогоднему празднику.**

Теория. Разбор текста песен.

Практика. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого характера, развивать навыки выразительных движений.

Учить детей быстро строиться в круг, ходить в хороводе со сменой направлений, учить детей ориентироваться в игровой ситуации. Свободно ориентироваться в пространстве.

**Тема 17. Показ движений песен к новогоднему празднику.**

Практика. В игровой форме учить петь естественным голосом выразительно, напевно. Совершенствовать навыки детей в пении и движении.

Учить выразительному исполнению движений, совместным и индивидуальным действиям под музыку.

### **Тема 18. Беседа о Рождестве, разучивание песни «Рождество Христово».**

Теория. Рассказать детям в доступной форме о Рождестве Христовом. Традиции Рождества. Слушание сказки «Рождественская ёлочка».

Практика. Учить детей петь песню выразительно, естественно, напевно, без напряжения, слитно по динамике. Понимать дирижерский жест.

### **Тема 19. Слушание и разбор текста песни «Лыжная прогулка».**

Теория. Учить детей чётко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат;

Практика. Учить детей исполнять песню, передавая выразительно её задорный характер.

Учить передавать характер различных частей музыки в ходьбе, беге, прыжках. Свободно ориентироваться в пространстве.

Формировать умения детей придумывать разнообразные движения в соответствии с характером музыки.

### **Тема 20. Закрепление текста песни «Лыжная прогулка».**

Теория. Работа над сложными словами в тексте песни.

Практика. Продолжать совершенствовать умение интонировать и пропевать на одном дыхании определенные фразы.

Побуждать детей весело, непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями, шутливого характера.

### **Тема 21. Слушание и разбор текста песни «Зимушка хрустальная».**

Теория. Учить детей различать, сопоставлять образы 2-х контрастных произведений.

Практика. Передавать образно-игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием песни. В связи с характером музыки передавать образные движения.

Побуждать детей импровизировать мелодии польки, марша, колыбельной на заданный текст.

### **Тема 22. Слушание и разбор текста песни «Будем солдатами».**

Теория. Расширять представления детей о воинах-защитниках Отечества.

Практика. Учить воспринимать характер пьесы, предлагать высказываться о характере музыки.

Учить детей различать изобразительность музыки, средства музыкальной выразительности создающие образ марширующего солдата.

Учить детей исполнять песни эмоционально, в темпе марша, точно воспроизводя ритмический рисунок, соблюдая паузы.

Учить воспринимать бодрый характер песни, обратить внимание на отрывистое звучание.

### **Тема 23. Знакомство со струнными музыкальными инструментами.**

Теория. Рассказать и показать детям струнную группу симфонического оркестра, рассказать, чем они похожи и в чем их отличия.

Практика. Учить петь выразительно, точно интонируя, соблюдать ритмический рисунок песни, выдерживать темп, динамические оттенки.

Весело, непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями.

#### **Тема 24. Слушание и разбор текста песни «Зореньки краше».**

Теория. Разучивание текста песни.

Практика. Учить исполнять песню нежно, ласково, легко отрабатывать плавное и отрывистое звучание.

Различать музыку подвижного танцевального характера; выполнять движения, в соответствии с музыкальной формой.

#### **Тема 25. Открытый урок - концерт «Поем для наших бабушек и мам».**

Практика. Исполнять песню нежно, ласково, легко отрабатывать плавное и отрывистое звучание.

Побуждать к поискам выразительных движений для передачи музыкально-игрового образа.

#### **Тема 26. Понятие ритм. Работа над репертуаром.**

Теория. Дать определение ритма. Ритм - чередование длинных и коротких звуков.

Практика. Развивать чувство ритма, учить различать ритмические рисунки, умение самостоятельно придумывать ритмические рисунки. Развивать представление детей о танцевальных жанрах, умение различать плясовую, польку, вальс.

Практика. Учить ребят петь протяжно, напевно и легко, отрывисто, постепенно замедляя и ускоряя темп, исполнять песню без сопровождения.

Развивать чувство ритма, упражнять детей в различении ритмических рисунков песен Е. Тиличевой из «Музыкального букваря».

#### **Тема 27. Понятие тембр. Работа над репертуаром.**

Теория. Дать определения тембр. Тембр – окраска звука. Привести примеры.

Практика. Развивать чувство тембра, учить различать тембровый окрас голоса и музыкальных инструментов. Музыкально - дидактическая игра «Тембровые шарики», «Угадай, чей голосок»

Учить детей чувствовать настроения, выраженные в музыке, в поэтическом слове, различать оттенки настроений, выразительные интонации.

Учить ходить в хороводе, не обгоняя, друг за другом, ход змейкой. «Мы Весняночку поем»

#### **Тема 28. Понятие динамика. Работа над репертуаром.**

Теория. Дать детям определения динамики. Динамика - сила звука, привести примеры.

Практика. Формировать динамический слух, упражнять детей в различении 4-х динамических оттенков музыки p, mp, f, mf. Музыкально - дидактическая игра «Найди по голосу».

Импровизировать окончание несложной мелодии, начатой взрослым в определенной тональности и с разными динамическими оттенками.

Пение распевки «Весняночка» с динамическими оттенками.

Учить детей различать оттенки настроений, изобразительность музыкального произведения.

### **Тема 29. Понятие высота звука. Работа над репертуаром.**

Теория. Дать детям определения понятия высота звука.

Практика. Формировать звуковысотное восприятие, различать три звука разной высоты (звуки мажорного трезвучия). Музыкально - дидактическая игра «Веселые бубенчики»

Закреплять у детей представление о выразительных возможностях музыки.

Учить детей чувствовать настроения, выраженные в музыке, в поэтическом слове.

Развивать музыкально-ритмические навыки, умение двигаться в соответствии с характером музыки.

### **Тема 30. Слушание и разбор текста песни «Школа».**

Теория. Разбор текста песни «Школа».

Практика. Учить детей передавать в песне лирический характер, четко произнося слова, мягко заканчивая фразы.

Учить детей чувствовать настроения, выраженные в музыке, в поэтическом слове, различать оттенки настроений, выразительные интонации.

Различать музыку подвижного танцевального характера; выполнять движения, в соответствии с музыкальной формой.

Побуждать к поискам выразительных движений для передачи музыкально-игрового образа.

Закреплять музыкально-ритмические навыки, умение двигаться в соответствии с характером музыки.

### **Тема 31. Знакомство с духовыми музыкальными инструментами. Работа над репертуаром.**

Теория. Рассказать и показать детям духовую группу симфонического оркестра, рассказать, чем они похожи и в чем их отличия.

Практика. Научиться на слух отличать медную группу от деревянной группы.

Учить детей исполнять песню легким подвижным звуком

Развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого характера, развивать навыки выразительных движений.

### **Тема 32. Слушание и разбор текста песни «Научился я считать».**

Теория. Учить детей чётко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат;

Практика. Учить детей начинать точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки.

Воспринимать пьесу веселого, шутливого характера, отмечать четкий, скачкообразный ритм.

Различать музыку подвижного танцевального характера; выполнять движения, в соответствии с музыкальной формой.

### **Тема 33. Закрепление текста песен «Школа», «Научился я считать»**

Теория. Закреплять у детей представление о выразительных возможностях музыки.

Практика. Воспринимать жизнерадостный характер песни, добиваться ровного звучания голоса, без крикливой интонации.

Двигаться легко, изящно меняя характер движения в соответствии с 2х ч. формой.

Итоговая диагностика.

### **Тема 34. Слушание и разбор текста песни про море.**

Теория. Развивать у детей представления об изобразительных возможностях музыки.

Практика. Учить детей инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения, передающие характер.

Побуждать дошкольников выполнять легкие ритмичные движения в соответствии с музыкой, воспитывая внимательность.

### **Тема 35. Закрепление текста песен к Выпускному балу.**

Теория. Учить детей чётко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат;

Практика. Учить детей различать средства музыкальной выразительности.

Учить детей четко произносить слова, начинать точно по показу педагога, чисто интонировать мелодию, отмечая динамические оттенки.

Различать музыку подвижного танцевального характера; выполнять движения, в соответствии с музыкальной формой.

### **Тема 36. Участие в концертной программе ЦТОД «Выпускной бал».**

Практика. Проникнуться радостным настроением мероприятия, уметь передавать настоящие песни, петь легко, весело, подвижно, четко произносить слова, петь легким, подвижным звуком, смягчая концы фраз.

Учить детей ориентироваться в игровой ситуации. Свободно ориентироваться в пространстве.

**2.1.10 Учебный план образовательного модуля  
«Изобразительная деятельность»»**

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Вводное занятие. Рисунок-игра	1	0,5	0,5	Наблюдение
2	Рисование по представлению «Нарисуй что-нибудь красивое или то, что лучше всего получается».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
4	Декоративно-прикладное искусство «Золотая хохлома». Рисование декоративное «Роспись чаши».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
5	Рисование по представлению «Лето».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
6	Рисование по образцу «Заштрихуй морковку ловко».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
7	Рисование с натуры. Натюрморт.	1	0,5	0,5	Наблюдени Рефлексия
8	Знакомство с шедеврами изобразительного искусства. И.И.Левитан «Золотая осень». Рисование по представлению «Золотая осень».	1	0,5	0,5	Наблюдени Рефлексия
9	Лепка сюжетная. «Лепим дом для гномов».	1	0,5	0,5	Наблюдени Рефлексия
10	Киригами «Журавлики».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
11	Рисование по воображению «Пейзажи разные, такие прекрасные!»	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
12	Рисование по воображению «Три краски – все рисуют?»	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
13	Лепка декоративная	1	0,5	0,5	Наблюдение

	«Чайник и чашечка».				Рефлексия
14	Декоративно-прикладное искусство «Гжель». Рисование декоративное. Роспись чайника.	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
15	Знакомство с шедеврами изобразительного искусства. В.М. Васнецов «Богатыри». Лепка по образцу «Богатырь».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
16	Иллюстрации В.М. Васнецова к русским народным сказкам. Рисование по представлению «Пляшущие человечки».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
17	Коллаж «Новогодние фантазии».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
18	Зима в произведениях русских художников. Рисование по представлению «Зимний пейзаж».	1	0,5	1,5	Наблюдение Рефлексия
19	Рисование по воображению «Фантастическая птица» (с использованием морфологической таблицы).	1	0,5	1,5	Наблюдение Рефлексия
20	Марийское декоративно-прикладное искусство.	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
21	Рисование с натуры «Роза – царица цветов».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
22	Аппликация. Композиция с тюльпанами.	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
23	Рисование по образцу «Цвета основные и составные».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
24	Знакомство с новым видом искусства – графика. Рисование сюжетное. Минирисунок.	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
25	Рисование сюжетное. Графика. «Путешествие с линией».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
26	Детский дизайн. Эстамп по	1	0,5	0,5	Наблюдение

	аппликации.				Рефлексия
27	Рисование сюжетное. Граттаж «Загадочный, сказочный замок».	1	0,5	1,5	Наблюдение Рефлексия
28	Аппликация сюжетная «Полет в космос».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
29	Рисование по воображению. Фантастический пейзаж.	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
30	Рисование по образцу «Весенний пейзаж».	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
31	Знакомство с произведениями живописи, отражающими подвиг русского народа в Великой Отечественной войне. Рисование по образцу «Портрет солдата- победителя».	1	0,5	1,5	Наблюдение Рефлексия
32	Итоговое занятие. «Клуб веселых художников».	1	-	1	Наблюдение Рефлексия
<b>Итого:</b>		<b>36</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	

### 2.2.10 Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		19.30-20.00	Беседа, игровые упражнения	1	Вводное занятие. Рисунок-игра	212 каб	Наблюдение. Первичная диагностика
2	Сентябрь		19.30-20.00	Творческое задание	1	Рисование по представлению. «Нарисуй что –нибудь красивое или то, что лучше всего получается»	212 каб	Первичная диагностика. Наблюдение. Рефлексия
3	Сентябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Декоративно-прикладное искусство. «Золотая хохлома». Рисование декоративное. «Роспись чаши»	212 каб	Первичная диагностика Наблюдение. Рефлексия
4	Октябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование по представлению. «Лето»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
5	Октябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование по образцу. «Заштрихуй морковку ловко»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
6	Октябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Знакомство с натюрмортом. Виды натюрморта. Рисование с натуры. «Натюрморт»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
7	Октябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Знакомство с натюрмортом. Виды натюрморта. Рисование с натуры. «Натюрморт»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
8	Октябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Знакомство с шедеврами изобразительного искусства. И.И.Левитан «Золотая осень». Рисование по представлению. «Золотая осень»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
9	Ноябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа,	1	Лепка сюжетная. «Лепим дом для	212 каб	Наблюдение.

				творческое задание		гнома»		Рефлексия
10	Ноябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Киригами «Журавлики»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
11	Ноябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование по воображению. «Пейзажи разные, такие прекрасные»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
12	Ноябрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование по воображению. «Три краски – все рисуют?»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
13	Декабрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Лепка декоративная. «Чайник и чашечка»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
14	Декабрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Декоративно-прикладное искусство. «Гжель». Рисование декоративное. «Роспись чашки»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
15	Декабрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Знакомство с шедеврами изобразительного искусства. В.М.Васнецов «Богатыри». Лепка по образцу. «Богатырь»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия Промежуточная диагностика
16	Декабрь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Иллюстрации В.М.Васнецова к русским народным сказкам. Рисование по представлению «Пляшущие человечки»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия Промежуточная диагностика
17	Январь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Коллаж «Новогодние фантазии»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
18	Январь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Зима в произведениях русских художников. Рисование по представлению. «Зимний пейзаж»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
19	Январь		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Зима в произведениях русских художников. Рисование по	212 каб	Наблюдение. Рефлексия

				задание		представлению. «Зимний пейзаж»		
20	Февраль		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование по воображению. «Фантастическая птица»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
21	Февраль		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Марийское декоративно-прикладное искусство.	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
22	Февраль		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование с натуры «Роза – царица цветов»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
23	Февраль		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Аппликация. «Композиция с тюльпанами»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
24	Март		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование по образцу. «Цвета основные и составные»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
25	Март		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Знакомство с новым видом искусства – графика. Рисование сюжетное. Мини – рисунок.	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
26	Март		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование сюжетное. Графика. «Путешествие с линией»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
27	Март		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Детский дизайн. «Эстамп по аппликации»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
28	Март		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование сюжетное «Граттаж» «Загадочный, сказочный замок»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия

				задание				
29	Апрель		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование сюжетное «Граттаж» «Загадочный, сказочный замок»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
30	Апрель		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Аппликация сюжетная. «Полет в космос»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
31	Апрель		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование по воображению. «Фантастический пейзаж»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия Итоговая диагностика
32	Апрель		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Рисование по образцу «Весенний пейзаж»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия Итоговая диагностика
33	Май		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Знакомство с произведениями живописи, отражающими подвиг народа в великой отечественной войне. «Портрет солдата –победителя»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия Итоговая диагностика
34	Май		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Знакомство с произведениями живописи, отражающими подвиг народа в великой отечественной войне. «Портрет солдата –победителя»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия
35	Май		19.30-20.00	Рассказ, беседа, творческое задание	1	Итоговое занятие «Клуб веселых художников»	212 каб	Наблюдение. Рефлексия

### **2.3.10 Рабочая программа образовательного модуля «Изобразительная деятельность»**

#### **Тема 1. Вводное занятие. Рисунок-игра (автор Стенли Киссель).**

Задачи.

Познакомить детей с пространством кабинета.

Познакомиться с детьми, снизить уровень тревоги у детей, вовлечь в безопасное и интересное занятие.

Развивать дружеские взаимоотношения.

Материалы и оборудование. Цветные карандаши, листы белой бумаги формата А4 с заранее нарисованными квадратиками, доска, мел.

Психогимнастика «Я – хороший».

Игра на знакомство «Цепочка имен».

Пальчиковая гимнастика (разучивание):

1. «Дружба»,
2. «Замок»,
3. «В гости к пальчику большому...»

Динамическая пауза «Вот так яблоко». Рисунок-игра. Педагог рисует на доске и рассказывает историю. Динамическая пауза «Вот так яблоко», «В зоопарке».

Рисование детьми по образцу или по представлению.

#### **Тема 2. Рисование по представлению «Нарисуй что-нибудь красивое или то, что лучше всего получается».**

Задачи.

Продолжать знакомиться с детьми.

Развивать дружеские взаимоотношения.

Провести элементарную первичную диагностику имеющихся у детей изобразительных умений и навыков.

Материалы и оборудование. Цветные карандаши, бумага белого цвета формат А 4.

Рассматривание пространства кабинета.

Психогимнастика «Я – хороший».

Игра на знакомство «Цепочка имен».

Пальчиковая гимнастика (разучивание):

1. «Дружба»,
2. «Замок»,
3. «В гости к пальчику большому...»

Динамическая пауза «Вот так яблоко». Рисование на тему «Нарисуй что-нибудь красивое или то что, лучше всего получается». Динамическая пауза «Вот так яблоко», «В зоопарке». Рассказы детей о нарисованном.

#### **Тема 3 Декоративно-прикладное искусство «Золотая хохлома». Рисование декоративное «Роспись чаши».**

Провести диагностику уровня развития оригинальности построения графического образа.

Продолжить знакомство, сближение детей группы посредством совместных действий.

Познакомить детей с хохломской росписью.

Материалы и оборудование. Гуашь, кисти № 3, 4; тонированные заготовки чашек, тарелок, кувшинов.

Психогимнастика «Я – хороший»,

«В магазине зеркал».

Пальчиковая гимнастика:

1. «Дружба»,

2. «Замок»,

3. «В гости к пальчику большому...»

Тест «Дорисовывание фигур» Динамическая пауза «Вот так яблоко», «В зоопарке». Рисование фломастерами на тему «Свободный рисунок в круге» (выбор детьми круга нужного размера). Составление коллективного рассказа в картинках. Рисование элементов хохломской росписи: травка, смородинка, листик. Роспись чаши, тарелки, вазы по желанию детей. Рефлексия.

#### **Тема 4. Рисование по представлению «Лето».**

Развивать у детей произвольную образную память.

Развивать умение передавать свои впечатления в рисунке.

Материалы и оборудование. Цветные карандаши, акварель, фломастеры, листы белой бумаги разного формата.

Психогимнастика «Розовое словцо «привет».

Пальчиковая гимнастика:

1. «Дружба»,

2. «Замок»,

3. «В гости к пальчику большому...»

Развивающая игра «Листик» (заяц). Динамическая пауза «Вот так яблоко», «Зоопарк».

Введение в тему занятия. Лето – это что?.. Предметы-символы лета накладываются один на другой в свободной композиции. Выбор детьми материалов, оборудование детьми своих рабочих мест. Динамическая пауза. Рассказы детей о нарисованном. Уборка рабочих мест.

#### **Тема 5. Рисование по образцу «Заштрихуй морковку ловко».**

Учить детей техническим умениям.

Познакомить с особенностями строения колосьев пшеницы, ржи, овса.

Знакомство с понятиями свет, тень, блик.

Материалы и оборудование. Трафареты с овощами, листы бумаги формат А5, цветные карандаши.

Психогимнастика «Наглец».

Пальчиковая гимнастика:

1. «В гости к пальчику большому»,

2. «Дом с трубой и крышей»,

3. «Грабли».

Демонстрация детям колосков пшеницы, ржи, овса. Сравнение.

Развивающая игра «Листик» (трактор). Динамическая пауза «В огород мы шли». Рассматривание фотографий натюрмортов. Знакомство с понятиями блик, свет, тень. Упражнения с настольной лампой и муляжами. Показ педагогом штриховки морковки. Передача формы. Индивидуальная помощь детям в процессе штриховки. Анализ деятельности детей. Уборка рабочего места.

## **Тема 6. Знакомство с шедеврами изобразительного искусства.**

### **Натюрморт. Виды натюрморта**

Закрепить представления детей о натюрморте как об одном из жанров живописи.

Познакомить детей с видами натюрморта.

Развивать знаково-символические умения.

Материалы и оборудование. Компьютерная презентация «Виды натюрморта». Листы с таблицей для сочинения загадки. Листы белой бумаги А4 формат, цветные карандаши.

Психогимнастика «Я - хороший».

Пальчиковая гимнастика:

1. «В гости к пальчику большому»,
2. «Дом с трубой и крышей»,
3. «Грабли».

Обращение к опыту детей. Припоминание, что такое натюрморт. Демонстрация компьютерной презентации «Виды натюрморта». Сотворчество детей и педагога: сочинение загадки о груше по схеме (на что похоже? – чем отличается?) с использованием знаково-символических средств.

## **Тема 7. Рисование с натуры. Натюрморт.**

Познакомить детей с репродукцией картины И.Ф.Хруцкого «Цветы и плоды».

Вызвать у детей положительный эмоциональный отклик.

Вызвать желание составлять и рисовать натюрморты.

Материалы и оборудование. Репродукция картины И.Ф.Хруцкого «Цветы и плоды».

Муляжи овощей и фруктов, грибов, драпировки, керамическая посуда.

Настольная лампа

Психогимнастика «Разное настроение».

Пальчиковая гимнастика:

1. «В гости к пальчику большому»,
2. «Грабли»,
3. «Цепочка» (разучивание).

Развивающая игра «Листик» (автобус). Демонстрация репродукции картины И.Ф.Хруцкого «Цветы и плоды». Игровое путешествие на автобусе по картине Хруцкого «Цветы и плоды».

Динамическая пауза «Вот так яблоко», «Деревцо». Поэтапное рисование натюрморта с натуры.

**Тема 8. Знакомство с шедеврами изобразительного искусства. И.И.Левитан «Золотая осень». Рисование по представлению «Золотая осень».**

Познакомить детей с репродукцией картины И.И.Левитана «Золотая осень».

Дать представление детям о пейзаже.

Вызвать желание рисовать картины природы в разные времена года.

Учить передавать в рисунке особенности осенней погоды.

Материалы и оборудование. Компьютерная презентация «Творчество И.И. Левитана», репродукции картин И.И.Левитана «Золотая осень», гуашь, палитра, кисти №3,4, бумага формата А3.

Психогимнастика «Разное настроение».

Пальчиковая гимнастика:

1. «В гости к пальчику большому»,
2. «Грабли»,
3. «Цепочка».

Демонстрация детям презентации «Творчество И. И. Левитана». Динамическая пауза «Грач качался в гамаке». Рассматривание репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень». Чтение детям рассказа Н.Сладкова «Золотой дождь». Оборудование рабочего места. Эскиз, фон, (на первом занятии, на втором – прорисовывание). Уборка рабочего места. Рефлексия.

**Тема 9. Лепка сюжетная. «Лепим дом для гномов».**

Познакомить детей со способом лепки из пластилин, учить раскатывать пластилин, получая пластины, вырезать по шаблону одинаковые по размеру пластины, скреплять пластины с помощью жгутиков, аккуратно сглаживать углы постройки. Украшать постройку, используя разный добавочный материал.

Развивать творческое воображение.

Материалы и оборудование. Пластилин, стеки, шаблон, дощечки. Вылепленный образец. Гномы-игрушки.

Психогимнастика «Розовое словцо «привет».

Пальчиковая гимнастика:

1. «Голуби» (разучивание),
2. «Волк и лиса» (разучивание),
3. «Дом с трубой».

Оборудование рабочего места. Рассматривание образца педагога.

Динамическая пауза «Деревья и птицы», «Грач качался в гамаке». Показ педагогом способа лепки в сочетании с объяснением. Индивидуальная помощь детям в процессе лепки. Обыгрывание поделок. Уборка рабочего места.

**Тема 10. Киригами «Журавлики».**

Развивать у детей интерес к искусству оригами и киригами.

Развивать произвольное внимание, память, самоконтроль.

Развивать мелкую мускулатуру рук.

Познакомить детей с техникой создания мобиля.

Материалы и оборудование. Красная книга животных, квадраты двусторонней цветной бумаги размером 10/10 см., трафареты.

Психогимнастика «Разное настроение», «Пиктограммы».

Пальчиковая гимнастика:

1. «Голуби»,
2. «Волк и лиса»,
3. «Дом с трубой».

Показ картинок с изображением журавлей разных видов в «Красной книге животных».

Обращение к опыту детей: как называется искусство складывания из бумаги?

В какой стране появилось искусство оригами?

Динамическая пауза «Деревья и птицы», «Грач качался в гамаке».

Чтение детям рассказа «Улетают журавли», автор И.Соколов-Микитов.

Динамическая пауза. Показ педагогом, объяснение последовательности изготовления журавлика. Составление мобиля. Индивидуальная помощь детям в процессе изготовления журавликов. Уборка рабочего места. Рефлексия.

### **Тема 11. Рисование по воображению «Пейзажи разные, такие прекрасные!»**

Познакомить детей с пейзажами разных видов: деревенский, городской, горный, морской, фантастический.

Развивать умение детей обосновывать свой выбор.

Материалы и оборудование. Гуашь, палитра, кисти №3,4, бумага формата А3.

Пальчиковая гимнастика:

1. «Голуби»,
2. «Волк и лиса»,
3. «Дом с трубой».

Развивающая игра «Пиктограммы». Разное настроение. Рассмотрение репродукций картин с изображением разных пейзажей. Настроение пейзажа! Закрепление теплых и холодных цветов. Выбор наиболее понравившегося пейзажа, аргументация выбора. Динамическая пауза по выбору детей. Выбор детьми вида будущего пейзажа. Оборудование рабочего места. Индивидуальная помощь детям в процессе рисования. Уборка рабочего места. Бином фантазии «Пейзаж + дом». Итог занятия.

### **Тема 12. Рисование по воображению «Три краски – все рисуют?»**

Закрепить знание детей о последовательности расположения цветов радуги.

Познакомить детей с понятиями основные и составные цвета.

Развивать любознательность, критичность мышления, умение соотносить воспринимаемый материал с ранее изученным.

Материалы и оборудование. Игрушка –художник. Гуашь, палитра, кисть №3, вода, салфетки, листы белой бумаги формат А4.

Пальчиковая гимнастика:

1. «Цепочка»,
2. «Скачет заяц косою под высокой сосной»,
3. «Колокольчик» (разучивание).

Развивающая игра «Цветовой круг», «Составь радугу».

Динамические паузы проводят дети. Проблемная ситуация: есть три краски – красная, желтая, синяя. Что ими можно нарисовать? Экспериментирование – смешивание красок. Метод синхронного рисования. Рефлексия.

### **Тема 13. Лепка декоративная «Чайник и чашечка».**

Продолжать учить детей лепить конструктивным способом (соединяя детали).

Учить получать из большого шара чайник, делая углубление и равномерно увеличивать полученную форму (растягивая и вытягивая пальцами, получая одинаковые по толщине стенки посуды), сглаживать и выравнивать края.

Украшать изделия способом налепа или стекой.

Развивать творчество, аккуратность, стремление выполнять работу красиво.

Материалы и оборудование. Пластилин, стеки, доски. Игрушки гномы.

Пальчиковая гимнастика:

1. «Волк и лиса»,
2. «Колокольчик»,
3. «Дом с трубой».

Развивающая игра «Листик» (три картинки по выбору по расчлененному образцу).

Динамическая пауза проводится детьми.

Беседа с детьми о посуде, классификация посуды. Игровая мотивация: необходимо слепить заварочные чайники для гномов. Показ педагогом способа лепки чайника в сочетании с объяснением. Оборудование рабочего места. Повторение последовательности лепки заварочного чайника. Индивидуальная помощь детям в процессе лепки. Чашки лепят по желанию. Обыгрывание поделок. Уборка рабочего места. Рефлексия.

### **Тема 14. Декоративно-прикладное искусство «Гжель». Рисование декоративное. Роспись чайника.**

Продолжать знакомить детей с русским декоративно-прикладным искусством.

Воспитывать эстетический вкус.

Развивать цветовосприятие.

Продолжать учить детей составлять композиции рисунка.

Материалы и оборудование. Гуашь, палитра, кисти №3,4, бумажные заготовки силуэтов чайников.

Психогимнастика «Противоположные движения».

Пальчиковая гимнастика:

1. «Дом с трубой»,
2. «Лодочка»,
3. «Волк и лиса».

Развивающая игра «Составь картинку» (дома). Сочинение загадки о чайнике или самоваре по схеме: какой? – что такое же? Динамическую паузу проводят дети. Демонстрация картин с изображением предметов с гжельской росписью.

Упражнения в рисовании элементов росписи, роспись чайника.

### **Тема 15. Знакомство с шедеврами изобразительного искусства. В.М. Васнецов «Богатыри». Лепка по образцу «Богатырь».**

Познакомить детей с репродукцией картины В.М. Васнецова «Богатыри». Продолжать учить детей лепить из целого куска пластилина. Материалы и оборудование. Пластилин, стеки, доски. Игрушки богатыри. Рассмотрение репродукции картины «Богатыри». Рассказ педагога об истории создания картины. Чтение отрывков из преданий об Илье Муромце. Частичный показ в сочетании с объяснением последовательности лепки богатыря.

**Тема 16. Иллюстрации В.М. Васнецова к русским народным сказкам. Рисование по представлению «Пляшущие человечки».**

Познакомить детей с творчеством Васнецова – иллюстратора. Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении, используя для основы палочки. Материалы и оборудование. Простой карандаш, ластик, цветные карандаши, белая бумага формат А 4. Рассмотрение иллюстраций в книге «Русские народные сказки». Беседа с детьми о специфике работы художника-иллюстратора. Развивающая игра «Заколдованные картинки». Рисование человечков в движении.

**Тема 17. Коллаж «Новогодние фантазии».**

Продолжать учить детей составлять композицию, продумывая три плана рисунка. Развивать умение переносить имеющиеся знания, умения на предлагаемый материал. Продолжать учить детей работать в технике коллажа. Развивать чувство цвета и композиции. Материалы и оборудование. Листы тонированной бумаги формата А 4, полоски цветной бумаги, клей ПВА, ножницы, кисти, цветные карандаши, фломастеры. Художественно-творческие работы по замыслам детей. Сочинение загадки про деда Мороза по схеме: что делает? - кто делает также?

**Тема 18. Зима в произведениях русских художников. Рисование по представлению «Зимний пейзаж».**

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на пейзажную живопись. Продолжать формировать у детей представление о пейзажной живописи; учить выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходство и различие в манере исполнения, использовании выразительных средств, в содержании; упражнять детей в подборе эпитетов, сравнений, умении выделять цвет и его оттенки. Закреплять умения сопоставлять свои наблюдения и изображенное на картине; воспитывать интерес к зимним явлениям природы. Материалы и оборудование. Гуашь, простые карандаши, стиральные резинки, палитра, листы белой бумаги формат А 3, кисти № 3,5, поролоновые губки.

Рассматривание репродукций картин И.И.Шишкина «На севере диком», Л.И. Бродской «Зимнее утро», И.Э.Габаря «Березовая аллея». Выделение выразительных средств. Анализ композиции. Индивидуальная работа с детьми над пейзажем.

**Тема 19. Рисование по воображению «Фантастическая птица» (с использованием морфологической таблицы).**

Развивать творческие способности детей, навыки комбинаторики, умение переносить признаки и свойства одного предмета на другой.

Материалы и оборудование. Гуашь, простые карандаши, стиральные резинки, палитра,

листы белой бумаги формат А 3, кисти плоские № 3, 8.

Эвристическая игра «Изобретатели» на основе морфологической таблицы.

Индивидуальная работа с детьми в процессе творческой деятельности.

**Тема 20. Марийское декоративно-прикладное искусство.**

Продолжать знакомить детей с марийским декоративно-прикладным искусством.

Учить рисовать элементы растительного и зооморфного орнамента.

Материалы и оборудование. Компьютерная презентация «Орнамент марийской вышивки», ноутбук, проектор. Листы белой бумаги формат А 4, цветные карандаши.

Демонстрация детям компьютерной презентации «Орнамент марийской вышивки». Игра «Угадай орнамент». Рассматривание иллюстраций в детских книжках: Мирон Большаков «Добрый Яндывай», Василий Юксерн «Чоткар», «Огонь и человек» сост. Макс Майн.

Обсуждение оформления книги, страниц. Рисование по образцу элементов растительного и зооморфного орнамента.

**Тема 21. Рисование с натуры «Роза – царица цветов».**

Продолжать учить детей технике рисования «акварель по сырому».

Вызвать желание сделать приятной подарок маме, бабушке.

Материалы и оборудование. Альбомные листы, акварель, простые карандаши, ластики.

Цветок розы в вазе, искусственные цветы, картинки с изображением розы.

Демонстрация детям образца. Показ в сочетании с объяснением последовательности рисования розы. Индивидуальная помощь детям в процессе работы.

**Тема 22. Аппликация. Композиция с тюльпанами.**

Учить детей выполнять полуобъемные композиции.

Закреплять навыки вырезывания.

Продолжать развивать чувство цвета и композиции.

Материалы и оборудование. Листы цветной бумаги для принтера, заготовки для тюльпанов белого и малинового цвета, вырезанные стебли, листья. Клей ПВА, кисти для клея, клеенки, тканевые салфетки.

Бином фантазии «Стол + тюльпан». Развивающая игра «Выбери цвет». Соотнесение детьми цвета фона поделки с цветом тюльпанов. Показ педагогом приема изготовления цветка тюльпана. Индивидуальная помощь детям.

### **Тема 23. Рисование по образцу «Цвета основные и составные».**

Упражнять детей в смешивании красок, получении нужных оттенков.

Развивать цветовосприятие.

Материалы и оборудование. Альбомные листы, кисти №3, простые карандаши, ластик, трафареты.

На альбомном листе по трафарету обвести круг, разделить его на три равные части. Раскрасить их красным, желтым и синим.

Постепенно смешивать: желтый+красный, желтый+синий, красный+синий.

Получившиеся оттенки рисовать в виде капель.

### **Тема 24. Знакомство с новым видом искусства – графика.**

#### **Рисование сюжетное. Мини-рисунок.**

Познакомить детей с графикой.

Познакомить детей с выразительными средствами графики.

Формировать представление о контрасте.

Развивать эстетический вкус.

Материалы и оборудование. Листы белой бумаги ¼ альбомного листа. Ручки черные масляные.

Рассматривание репродукций Н. Середкиной, И. Земцова. Выделение выразительных средств графики: линия, штрих, пятно. Сотворчество детей и педагога. (Как нарисовать кирпичную кладку, пушистого котенка и т.п.)

Рассказ педагога о мини рисунке. Самостоятельное рисование детей.

### **Тема 25. Рисование сюжетное. Графика. «Путешествие с линией».**

Учить детей рисовать угольным карандашом разного вида линии, штрихи, растушевывать пятна.

Материалы и оборудование. Листы белой бумаги формат А3, угольный карандаш, салфетки, ушные ватные палочки, кусочки синтепона.

Рисование по образцу педагога. Сотворчество детей и педагога. Рисунок выполняется, поэтапно начиная с линии горизонта. Педагог рассказывает историю: «Жила – была линия. Всем она была хорошо знакома. Особенно художникам. И звали ее...»

### **Тема 26. Детский дизайн. Эстамп по аппликации.**

Формировать у детей представление о контрасте.

Познакомить детей с технологией создания эстампа по аппликации.

Дать детям представления об элементарной рукотворной технологии, позволяющей тиражировать изображение.

Продолжать учить детей придумывать сюжет и композицию работы.

Продолжать развивать мелкую моторику, координацию.

Воспитывать аккуратность в работе.

Материалы и оборудование. Картон, клей ПВА, кисти, салфетки. Трафареты птиц, зверей, насекомых. Простые карандаши, ножницы. Гуашь черная, валик резиновый ш.17,5см, кювета для краски ш.25см, клеенки или газеты.

1-е занятие. Обсуждение сюжета, построение композиции. Изготовление клише.

2-е занятие. Откатка, создание оттиска. Просушивание.

**Тема 27. Рисование сюжетное. Граттаж «Загадочный, сказочный замок».**

Воспитывать эстетическое восприятие природы и архитектуры, их изображение нетрадиционными художественными техниками.

Продолжать развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.

Материалы и оборудование. Цветные восковые мелки, гуашь черная, кисть белка круглая №10, газеты, зубочистки, иллюстрации с изображением замков и рыцарей.

1-е занятие.

Техника: изображение наносится цветными восковыми мелками. Высохший рисунок тщательно покрывается черной гуашью.

На некоторых выразительных местах композиции при покрытии черной гуашью нужно оставлять свободными определенные «центры» размером в один-два квадратных миллиметра. Это нужно для того, чтобы потом на черной поверхности найти, если так можно выразиться камертон всей дальнейшей работы.

2-е занятие. Проскабливают стекой или зубочисткой изображение, нанося штрихи в желаемом направлении.

**Тема 28. Аппликация сюжетная «Полет в космос».**

Провести вторичную диагностику, имеющихся у детей изобразительных умений и навыков.

Расширять кругозор детей.

Упражнять в вырезывании фигур из бумаги сложенной вдвое, гармошкой, по кругу.

Развивать чувство цвета и композиции.

Материалы и оборудование. Заготовки геометрических фигур, полоски цветной бумаги, клей ПВА, кисти для клея, листы цветной бумаги формат А 4. Рисование на тему: «Нарисуй что-нибудь красивое или то, что лучше всего получается».

Беседа с детьми о космонавтике. Рассматривание иллюстраций в книге «Космические просторы». Выбор детьми базовой геометрической формы. На основе выбранной фигуры дети выстраивают сюжет и композицию аппликации.

**Тема 29. Рисование по воображению. Фантастический пейзаж.**

Развивать воображение детей, творческое мышление.

Развивать цветовосприятие

Развивать умение выдвигать предложения без боязни критики.

Материалы и оборудование. Трафареты кругов или лекала. Гуашь, кисти, простые карандаши, палитра.

Сотворчество детей и педагога. Рисование на основе трафарета или лекала. Поэтапное выстраивание картины в процессе диалога.

### **Тема 30. Рисование по образцу «Весенний пейзаж».**

Развивать умение подбирать и составлять цвета весенней палитры.

Продолжать учить детей рисовать акварельными красками.

Закрепить представления детей о видах пейзажа.

Продолжать развивать знаково-символические умения.

Материалы и оборудование. Компьютерная презентация «Весна в живописи», проектор, ноутбук. Акварель, кисть белка №8, 3, бумага для акварели формат А3. Вода, салфетки.

1-е занятие. Просмотр компьютерной презентации «Весна в живописи». Повторение: виды пейзажа. Рисование основы пейзажа.

2-е занятие. Прорисовывание деталей, теней. Сочинение детьми загадок о деревьях.

### **Тема 31. Знакомство с произведениями живописи, отражающими подвиг русского народа в Великой Отечественной войне. Рисование по образцу «Портрет солдата-победителя».**

Задачи. Вызвать у детей эмоциональный отклик, чувство гордости за подвиг, совершенный предками.

Продолжать учить детей анализировать картину.

Продолжать учить детей рисовать лицо, соблюдая пропорции.

Материалы и оборудование. Компьютерная презентация «Художники о ВОВ», ноутбук, проектор. Бумага для акварели формат А 3, простые карандаши, стиральные резинки.

Демонстрация компьютерной презентации «Художники о ВОВ». Анализ картины Б.Щербакова «Непобедимый рядовой». Поэтапное рисование портрета солдата простым карандашом. Развивающая игра «Танграм». Выкладывание фигур по частично расчлененным и контурным изображениям.

### **Тема 32. Итоговое занятие. «Клуб веселых художников».**

В игровой форме провести итоговое занятие.

Уточнить, закрепить имеющиеся у детей знания.

Материалы и оборудование. Компьютерная презентация «Клуб веселых художников», ноутбук, проектор. Цветная бумага, цветные карандаши, фигурки для дорисовывания.

1. АМО «Самолетики пожеланий»

2. Семь испытаний для юных художников – задания в презентации.

3. Вручение призов, подарков детям.

4. Подведение итогов.

### 2.1.11 Учебный план образовательного модуля «Тайны природы»

№	Наименование раздела, модуля, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теорет занятия	Практ занятия	
1	Вводное занятие. Игра-путешествие «Здравствуй, загадочный лес»	1		1	Наблюдение рефлексия
<b>Раздел 1 «Время года – осень»</b>					
2	Осень. Фенологические наблюдения	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
3	Овощи и фрукты на нашем столе	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия Первичная диагностика
4	Беседа о лесе	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
<b>Раздел 2 «Домашние животные»</b>					
5	Беседа о кошке	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
6	Беседа о собаке	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
7	Беседа о животных деревенского подворья	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
<b>Раздел 3 «Уголок природы»</b>					
8	Наблюдения за грызунами живого уголка	1		1	Наблюдение Конкурс «Человек и природа»
9	Наблюдения за волнистыми попугайчиками	1		1	Наблюдение
10	Наблюдения за аквариумными рыбками	1		1	Наблюдение
11	Наблюдения за черепахами	1		1	Наблюдение
12	Беседа о комнатных растениях	1		1	Наблюдение Рефлексия
<b>Раздел 4 «Время года – зима»</b>					
13	Зима. Фенологические	1	1		Наблюдение

	наблюдения				Рефлексия Текущая диагностика
14	Беседа о хвойных деревьях. Ель – новогоднее дерево.	1	1		Наблюдение Рефлексия
<b>Раздел 5 «Дикие животные»</b>					
15	Медведь – представитель животного мира леса	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
16	Волк – представитель животного мира леса	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
17	Лисица – представитель животного мира леса	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
18	Заяц – представитель животного мира леса	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
19	Белка – представитель животного мира леса	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
20	Ёж – представитель животного мира леса	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
21	Лось и кабан – травоядные марийских лесов	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия Конкурс «Человек и природа»
22	Беседа о животных Африки	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
23	Беседа о больших диких кошках	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
24	Беседа о морских млекопитающих	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
<b>Раздел 6 «Время года – весна»</b>					
25	Весна. Фенологические наблюдения	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
26	Беседа о птицах	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
27	Беседа о воде. Превращение воды.	1	-	1	Наблюдение Рефлексия
28	Беседа о водных растениях	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
29	Заповедник «Большая Кокшага» и памятники природы	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия Итоговая диагностика

30	Беседа о земноводных. Лягушки.	1	-	1	Наблюдение Рефлексия
31	Беседа о рептилиях. Змеи.	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
32	Беседа. Первые весенние цветы	1	-	1	Наблюдение Рефлексия
33	Беседа о насекомых	1	-	1	Наблюдение Рефлексия
34	Беседа о злаках.	1	-	1	Наблюдение Рефлексия
35	Беседа о планете Земля	1	0,5	0,5	Наблюдение Рефлексия
36	Морские обитатели. Беседа	1		1	Наблюдение Рефлексия
	Итого:	36	11	25	

### 2.2.11 Календарный учебный график к образовательному модулю «Тайны природы»

№	Месяц	Числ.	Время провед. занятия	Форма занятия	Кол. часов	Тема занятия	Каб. №	Форма контроля
1	09	13	17.30-18,00	Беседа	1	Игра-путешествие «Здравствуй, загадочный лес»	210 каб	Наблюдение Рефлексия
2	09	20	17.30-18,00	Рассказ, беседа, дидактические игры, видеоматериал	1	Осень. Фенологические наблюдения	210 каб	Наблюдение Рефлексия
3	09	27	17.30-18,00	Рассказ, беседа, дидактические игры, видеоматериал	1	Овощи и фрукты на нашем столе	210 каб	Наблюдение Рефлексия Первичная диагностика
4	10	04	17.30-18,00	Рассказ, беседа, дидактические игры, видеоматериал	1	Беседа о лесе	210 каб	Наблюдение Рефлексия
5	10	11	17.30-18,00	Рассказ, беседа, дидактические игры, иллюстрирование, видеоматериал	1	Беседа о кошке	210 каб	Наблюдение Рефлексия
6	10	18	17.30-18,00	Рассказ, беседа, дидактические игры, иллюстрирование, видеоматериал	1	Беседа о собаке	210 каб	Наблюдение Рефлексия
7	10	25	17.30-18,00	Рассказ, беседа, дидактические игры,	1	Беседа о животных деревенского подворья	210 каб	Наблюдение Рефлексия

				видеоматериал				
8	11	01	17.30-18,00	Наблюдение, беседа, видеоматериал	1	Наблюдения за грызунами живого уголка	210 каб	Наблюдение Конкурс «Человек и природа»
9	11	08	17.30-18,00	Наблюдение, беседа, дидактическая игра видеоматериал	1	Наблюдения за волнистыми попугайчиками	210 каб	Наблюдение
10	11	15	17.30-18,00	Наблюдение, беседа, дидактическая игра видеоматериал	1	Наблюдения за аквариумными рыбками	210 каб	Наблюдение
11	11	22	17.30-18,00	Наблюдение, беседа, дидактическая игра видеоматериал	1	Наблюдения за черепаками	210 каб	Наблюдение
12	11	29	17.30-18,00	Наблюдение, беседа, дидактическая игра видеоматериал	1	Беседа о комнатных растениях	210 каб	Наблюдение Рефлексия
13	12	06	17.30-18,00	Наблюдение, беседа, дидактическая игра видеоматериал	1	Зима. Фенологические наблюдения	210 каб	Наблюдение Рефлексия Текущая диагностика
14	12	13	17.30-18,00	Наблюдение, беседа, дидактическая игра	1	Беседа о хвойных деревьях. Ель – новогоднее дерево.	210 каб	Наблюдение Рефлексия

				видеоматериал				
15	12	20	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Медведь – представитель животного мира леса	210 каб	Наблюдение Рефлексия
16	12	27	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Волк – представитель животного мира леса	210 каб	Наблюдение Рефлексия
17	01	10	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Лисица – представитель животного мира леса	210 каб	Наблюдение Рефлексия
18	01	17	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Заяц – представитель животного мира леса	210 каб	Наблюдение Рефлексия
19	01	24	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Белка – представитель животного мира леса	210 каб	Наблюдение Рефлексия
20	01	31	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Ёж – представитель животного мира леса	210 каб	Наблюдение Рефлексия
21	02	07	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая	1	Лось и кабан – травоядные марийских лесов	210 каб	Наблюдение Рефлексия Конкурс

				игра, видеоматериал				«Человек и природа»
22	02	14	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Беседа о животных Африки	210 каб	Наблюдение Рефлексия
23	02	21	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал.	1	Беседа о больших диких кошках	210 каб	Наблюдение Рефлексия
24	02	28	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Беседа о морских млекопитающих	210 каб	Наблюдение Рефлексия
25	03	06	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Весна. Фенологические наблюдения	210 каб	Наблюдение Рефлексия
26	03	13	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Беседа о птицах	210 каб	Наблюдение Рефлексия
27	03	20	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал		Беседа о воде. Превращение воды.	210 каб	Наблюдение Рефлексия
28	03	27	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование,	1	Беседа о водных растениях	210 каб	Наблюдение Рефлексия

				дидактическая игра, видеоматериал				
29	04	03	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Заповедник «Большая Кокшага» и памятники природы	210 каб	Наблюдение Рефлексия Итоговая диагностика
30	04	10	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Беседа о земноводных. Лягушки.	210 каб	Наблюдение Рефлексия
31	04	17	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Беседа о рептилиях. Змеи.	210 каб	Наблюдение Рефлексия
32	04	24	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Беседа. Первые весенние цветы	210 каб	Наблюдение Рефлексия
33	05	08	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Беседа о насекомых	210 каб	Наблюдение Рефлексия
34	05		17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Беседа о злаках.	210 каб	Наблюдение Рефлексия

35	05	22	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал		Беседа о планете Земля	210 каб	Наблюдение Рефлексия
36	05	17	17.30-18,00	Рассказ, беседа, иллюстрирование, дидактическая игра, видеоматериал	1	Итоговое занятие	210 каб	Наблюдение Рефлексия

### 2.3.11 Рабочая программа образовательного модуля «Тайны природы»

**1 тема: Вводное занятие. Игра-путешествие «Здравствуй, загадочный лес»** *Задачи:* познакомить детей с пространством кабинета; познакомиться с детьми, адаптировать детей в новом коллективе, заинтересовать их занятиями по природе, вызвать у детей положительные эмоции, учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу; развивать умение слушать друг друга, дополнять ответы товарища, уточнять их, доказывать своё мнение, рассуждать. Воспитывать у детей интерес к жизни леса, понимание необходимости сохранения его целостности, умение вести себя в лесу.

*Практика:* Игры на знакомство детей «Цепочка имен». Игра-путешествие. Стихи о лесе, загадки. Беседа с детьми о лесе: растения, животные, охрана. Загадки-шутки о животных леса. Игра «Прилетели птицы».

Углубление и обобщение представлений детей о лесе: в лесу растут разные растения (деревья, кусты, травы) и живут разные животные (звери, птицы, насекомые), все нужны друг другу в лесу; установление причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания; формирование умения различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья; учить различать и называть характерные особенности диких животных родного края.

#### **2 тема: «Осень. Фенологические наблюдения»**

*Задачи:* создать условия для обобщения представлений детей об осени как времени года, её признаках (уменьшение продолжительности дня, понижение температуры воздуха, типичные осадки и др.); обобщение представлений о связи живой и неживой природы в осенний период, о приспособлении человека к сезонным изменениям природы, о правилах поведения в экстремальных или опасных ситуациях в осенний период ( туман, дождь, ветер, заморозки и т.п.), воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы.

*Теория.* Беседа об осени. Стихи, загадки. Освоение представления о некоторых факторах абиотической среды (свет, температура воздуха и ее изменчивость; вода и ее переход в различные состояния; воздух – его сила; почва, влажность, сухость).

*Практика.* Уметь узнавать деревья и кустарники по листьям, плодам, стволам, веткам. Дидактические игры "Найди свой лист", "С какого дерева лист?", «Улетают – не улетают» «Ящик ощущений». Рассказ по картинкам. Просмотр видеоролика «Осенний лес полон чудес». Слайды к теме «Осень».

#### **3 тема: «Овощи и фрукты на нашем столе»**

*Задача.* Уметь различать и правильно называть фрукты и овощи, знать, что из них можно приготовить. Объяснить детям, что только любовь к земле и труд дают возможность людям выращивать в достатке продукты питания.

*Теория.* Беседа о фруктах и овощах; места и условия их произрастания. Наиболее обычные приемы земледелия, исключаящие загрязнение почв химическими веществами.

*Практика.* Игровой момент. Дидактические игры "Вершки-корешки", "Загадай – мы отгадаем", "Найди, что опишу", "Приготовь обед".

Слайды к теме «Овощи и фрукты на нашем столе»

#### **4 тема: «Беседа о лесе»**

*Задачи.* Воспитывать понимание того, что человек должен заботиться о лесе (правильно вести себя на отдыхе, не разрушать условий жизни лесных животных, собирать дары леса осторожно и в таком количестве, чтобы часть осталась самому лесу); формировать экологическую культуру и экологическое сознание детей.

*Теория.* Дать представление о лесе как сообществе множества растений и животных, проживающих на одной территории. Показать многоярусность смешанного марийского леса, которая создаётся разными видами растительности. Знакомство с некоторыми деревьями, кустарниками, ягодными кустарничками. Уточнение и обобщение представлений детей о разнообразном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном.

*Практика.* Рассказ Лесовичка о лесе и беседы с детьми. Рассмотрение иллюстраций о лесе. Уметь различать лиственные и хвойные леса, съедобные грибы и несъедобные, лекарственные и ядовитые растения. "Законы леса". Дидактическая игра "В лес по грибы".

Видеоролик «Животные леса». Слайды к теме «Лес».

#### **5 тема: «Беседа о кошке»**

*Задачи.* Способствовать формированию у детей умений выделять характерные признаки домашних животных. Укреплять интерес и любовь к животным, желание больше узнать о них, создавать им необходимые для жизни условия.

*Теория.* История кошек, кошачья интуиция, умственные способности, язык тела, инстинктивное поведение – хищник, память и чувства, способность находить дом, кошки – врачеватели, кошки на войне. Обратит внимание на связь внешнего вида кошки и ее образа жизни, о пользе и использовании ее человеком. Уход за кошкой. Породы кошек.

*Практика.* Беседа о кошке. Истории. Пищевая цепочка: кошка – мышь – зерно – человек. Наблюдения за домашней кошкой. Рассмотрение книги фотографий «Кошки».

Видеоролик «Кошка». Слайды к теме «Кошки»

#### **6 тема: «Беседа о собаке»**

*Теория.* Углубление знаний о внешнем виде, характере, особенностях поведения собак. Знакомство детей с разными породами собак. "Профессии" собак, их роль. Ответственное отношение к домашним животным. Правильное содержание собак. Показать, какой урон причиняют бродячие собаки.

*Практика.* Беседа о собаках. Рассказы детей. Дидактическая игра "Использование собак". Рассмотрение книги фотографий «Собаки».

Видеоролик «Дети и собаки». Слайды к теме «Собаки». Презентация «Собаки – герои-воины».

#### **7 тема: «Беседа о животных деревенского подворья»**

*Теория.* Формирование у детей умений выделять характерные признаки домашних животных (живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве, человек заботится о домашних животных – создаёт им все необходимые условия жизни); понимание того, что домашние животные отличаются от диких – они не приспособлены самостоятельно жить в лесу: не могут строить себе гнездо, добывать корм, не могут хорошо защищать себя от врагов; развитие сравнения диких и домашних животных; установление причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания; воспитание у детей интереса к жизни животных и желание заботиться о них.

*Практика.* Беседа о животных деревенского подворья. Рассказы детей по картинкам. Загадки. Игры на внимание. Игра "Голоса птиц и животных деревенского подворья".

Видеоролик «На ферме». Слайды к теме «Животные деревенского подворья»

### **8 тема: «Наблюдения за грызунами живого уголка»**

*Задачи.* Формировать у детей положительное отношение к животным. Развивать познавательный интерес к природе. Формировать ответственность за своих подопечных животных; желание создавать им лучшие условия жизни. Углублять и расширять имеющиеся у дошкольников знания о грызунах живого уголка; научить основным правилам ухода за обитателями уголка природы. Учить детей сравнивать животных, отмечая признаки сходства и различия в их внешнем виде и поведении; закрепить понятие «грызуны»; уметь выделять признаки, характерные для всех грызунов. Познакомить детей с местами обитания хомяка и морской свинки, с образом жизни, который они ведут в естественных природных условиях, уточнить представление о том, что хомяк и морская свинка в природе – это дикие животные, а в уголке природы – это прирученные зверьки, условия для жизни которых, создаёт человек. Развивать в детях способность наблюдать, чувствовать и понимать состояние своих подопечных животных. Развивать эмоционально-чувственную сферу детей; учить их доброте, заботливому отношению к ним.

*Практика.* Наблюдения за хомячками, морской свинкой, дэгу. Беседа, рассказ.

Видеоролики: «Забавные хомячки», «Смешные морские свинки», «Дрессированные мышки». Слайды к теме: «Грызуны». Презентация «Шиншилла – наш домашний любимец».

### **9 тема: «Наблюдения за волнистыми попугайчиками»**

*Задачи.* Уточнить внешние признаки птиц. Обратить внимание на красоту птиц, показать возможность приятного общения с ними.

Обратить внимание детей на комплекс условий, которые нужны птицам – просторная клетка с жёрдочками, зерно и чистая вода. Надо помнить, что самочувствие и жизнь птиц целиком зависят от человека.

Учить детей видеть проявления хорошего и плохого самочувствия попугайчиков.

Учить детей замечать действия птиц, направленные друг на друга (пододвигаются, смотрят, сцепляют клювы, издают нежные звуки или кричат друг на друга, клюют, прогоняют с жёрдочки, от кормушки). По ним определять, хорошие или плохие у птиц взаимоотношения.

Обратить внимание детей на разные перья по окраске, длине и форме. На крыльях и хвосте – длинные и плоские; на голове, груди, брюшке – короткие и пушистые. Клюв и ноги без перьев.

Показать детям как птицы отдыхают и спят сидя на жёрдочке, распушив перья, спрятав голову под крыло.

Показать детям приспособительные особенности попугаев, позволяющие им лазать по клетке: пальцы, повёрнуты в разные стороны (два вперёд, два назад), длинные загнутые когти, закруглённый клюв.

*Практика.* Наблюдения, рассказ.

Видеоролики: «Говорящий волнистый попугайчик», «Купание попугайчика», «Дружба попугая и кота». Слайды о попугаях.

### **10 тема: «Наблюдения за аквариумными рыбками»**

*Задачи.* Развивать представление детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т.д.

Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель, доказательно строить суждения; воспитывать интерес к природе.

Дифференцировать представления детей о водоёме как среде обитания аквариумных рыб (аквариум заполнен водой, растут растения, живут мелкие животные – катушка, физа, прудовик). Уточнить представление о том, что в аквариуме всё сделано так, чтобы рыбки могли жить в нём, как в естественном водоёме. Учить создавать водную среду для аквариумных рыбок.

*Практика.* Наблюдения за аквариумными рыбками. Уточнить с детьми, что рыбы передвигаются в воде легко, свободно; могут плыть в разных направлениях, быстро и медленно. Так передвигаться им помогают обтекаемая форма, гладкая поверхность тела, отсутствие шеи, плавники. Показать детям, что рыбы нуждаются в отдыхе, сне. Отдыхают они, стоя неподвижно возле кустиков травы, дна; спят с открытыми глазами. Дать детям представление о том, что рыбам для жизни нужен воздух. Они дышат воздухом, имеющимся в воде, при помощи специальных органов – жабр.

Рассматривание книги фотографий «Аквариумные рыбки».

Видеоролик «Океанариум. Адлер». Слайды об аквариумных рыбках.

### **11 тема: «Наблюдения за черепахами»**

*Задачи.* Закрепить представления детей о внешнем виде черепах, об их поведении в уголке природы.

Уточнить, что для черепах созданы условия, которые соответствуют их потребностям: просторные террариумы, песчаный грунт, разные корма.

*Практика.* Наблюдения за черепахами. Рассказ-беседа. Показать детям как черепахи передвигаются. У них своеобразные ноги: короткие, толстые, широкие,

покрытые плотной кожей, с короткими тупыми и крепкими когтями у сухопутных черепах и длинные, с острыми когтями и плавательными перепонками у водных черепах.

Научить детей определять возраст черепахи по рубцам на щитках панциря. Каждый рубец – это прирост одного года

Сформировать представление о том, что черепаха – дикое животное.

Уметь правильно ухаживать за черепахой: протирать панцирь от пыли, смазывать сухую кожу шеи и ног масляным тампоном, выносить в тёплую солнечную погоду на улицу. Уточнить с детьми окраску и форму тела черепах – маскировку.

Познакомить с местом обитания и жизнью черепах в естественных природных условиях (степях, пустынях, реках, озёрах, морях), их приспособленностью в питании, защите от врагов, перенесении жары и холода, выведении потомства.

Рассматривание книги фотографий «Рептилии».

Видеоролики: «Определение возраста черепахи», «Морская черепаха». Слайды о черепахах.

## **12 тема: «Беседа о комнатных растениях»**

*Задачи.* Развивать у детей интерес к растениям, воспитывать бережное отношение к ним, сформировать у детей представление о потребностях комнатных растений: тепло, вода, свет, почва.

Закрепить знания детей о растениях: их названиях, отличительных особенностях внешнего вида и приемах ухода за ними.

*Практика.* Наблюдения за цветами. Рассказ-беседа с использованием моделей, схем, загадок, вопросов к детям. Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить.

Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям с мягкими, тонкими листьями требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые – ещё и опрыскивать; другие – с плотными, толстыми стеблями, листьями – засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения.

Уметь правильно ухаживать за комнатными растениями, назвать 5-6 растений.

Знать три группы растений (дерево, куст, трава); части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод) и их роль.

Понимать, что растения являются живыми организмами, поскольку они питаются, дышат, растут и размножаются.

Видеоролик «Познакомимся с растениями». Слайды о растениях.

## **13 тема: «Зима. Фенологические наблюдения»**

*Задачи.* Конкретизировать и углубить представление о зиме. Воспитывать любовь к животным, желание помогать им в зимних условиях.

*Практика.* Закрепление знаний детей о характерных признаках зимних месяцев, установление связей и закономерностей в природе. Состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений, особенности жизни домашних и диких животных.

Расширение и углубление представлений о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых. Причины изменений в жизни животных при изменении условий их обитания, установление причинно-следственных связей. Формирование представлений о зимующих и перелётных птицах, различие их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углубление представлений о причинах отлёта птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоёмов, земли, отмирание вегетативных частей растений), классификация птиц на зимующих и перелётных на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания.

Научить детей делать простейшую кормушку для птиц из пакета от сока. Беседа о зиме. Стихи, загадки о зиме. Дидактическая игра «Что за птица?» Цель: Учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их. Дидактическая игра «Найди дерево по семенам» Цель: Учить детей находить целое по части.

Видеоролики: «Жизнь в зимнем лесу», «Зимующие птицы». Слайды о зиме.

#### **14 тема: «Беседа о хвойных деревьях. Ель – новогоднее дерево»**

*Практика.* Углубление знаний детей о хвойных деревьях, их использовании человеком. Хвойные деревья, отличие их друг от друга. Уточнение представлений детей о разном значении хвойных деревьев в жизни человека: оздоровительном, хозяйственном, эстетическом. Воспитание бережного и заботливого отношения к живой природе.

Научить детей узнавать возраст ели по расположению веток.

Научить детей делать простейшие новогодние композиции из хвойных веточек.

Рассматривание веток, иголок, шишек хвойных деревьев.

Сказка "Некрасивая елка" Е.А.Пермяка.

Видеоролик «Хвойные леса». Слайды к теме «Хвойные деревья».

Презентация «В лесу родилась ёлочка»

#### **15 тема: «Медведь – представитель животного мира леса»**

*Теория.* Формирование у детей умений выделять характерные признаки диких животных; установление причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. Воспитание у детей интереса к жизни животных. Расширение представлений об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленности к ним.

*Практика.* Умение сравнивать животных по внешнему виду, образу жизни, характеру питания, месту обитания. Умение выделять наиболее характерные признаки для сравнения – устанавливать сначала различия, затем – сходство. Беседа, рассказ. Игра-соревнование "Сравнение белого и бурого медведей". Экологическая игра «Кто где живёт?»

Рассматривание книги фотографий «Медведи». Чтение книги В. Танасийчука «Экология в картинках» «Почему белые медведи не живут в лесу?»

Видеоролики: «Прогулка бурого медведя», «Белая медведица с медвежатами», «Медведь на рыбалке». Слайды по теме «Медведи». Презентация «Белый медведь».

### **16 тема: «Волк – представитель животного мира леса»**

*Теория.* Уточнение и расширение представлений детей о взаимосвязи обитателей леса, цепочках питания.

Показать положительную роль хищника в равновесии лесного сообщества.

Формирование у детей представлений о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость, длинные сильные ноги.

Показать необходимость существования на земле всех видов животных, независимо от наших симпатий и антипатий. Избавить детей от неверных стереотипов отношения ко многим из них.

*Практика.* Уточнение представлений детей об образе жизни волка. Рассказы детей. Беседа о волке. Рассматривание книги фотографий «Волк». Чтение книги В. Танасийчука «Экология в картинках» «Олени и хищники».

Видеоролик «Волки». Слайды по теме «Волки».

### **18 тема: «Лисица – представитель животного мира леса»**

*Теория.* Дать детям представление о биологии обычного для марийской фауны зверя, персонаже многих народных сказок – лисице.

Формировать у детей представление о приспособленности хищников к добыванию пищи.

Объяснить детям, что в природных сообществах нет абсолютно вредных животных, показать, что каждый вид в природе выполняет свою важную функцию.

Воспитывать любовь к родной природе, прививать основы экологической культуры. Объяснить роль и значение хищников.

*Практика.* Уметь сравнивать и описывать животных, знать отличительные признаки хищников. Рассказы детей. Игра-соревнование: Кто больше назовет признаков отличия и сходства волка и лисы? Сказки и загадки о лисе.

Видеоролики: «Лиса на зимней охоте», «Дружба лисы и собаки». Слайды по теме «Лисица».

### **18 тема: «Заяц – представитель животного мира леса»**

*Теория.* Уточнить представления детей о жизни зайцев в лесу (заяц – беляк и заяц русак), кроликов как домашних животных. Показать, что даже близкие виды различаются не только внешне, но и условиями обитания. Дать представление о диких кроликах, их местах обитания, образе жизни. Уточнить признаки домашних и диких животных.

*Практика.* Рассказ-беседа. Наблюдения за кроликом. Игровой момент. Чтение рассказов о зайце. Чтение книги В. Танасейчука "Экология в картинках" «Что делать с кроликами»

Видеоролики: «Прощание с зимой. Заяц-беляк», «Заячьи игры», «Кормление зайчат» «Смешные кролики». Слайды о зайцах.

### **19 тема: «Белка – представитель животного мира леса»**

*Теория.* Углублять знания детей об образе жизни белки и бурундука.

Научить сравнивать обыкновенную белку и "земляную белку" – бурундука. Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Развивать познавательный интерес к изучению животных. Воспитывать любовь к родной природе, прививать основы экологической культуры. Выяснить, как маскируются животные.

*Практика.* Беседа. Рассказ педагога и детей. Чтение рассказов о белках. Рассматривание иллюстраций и фотографий.

Видеоролики: «Белка в зимнем лесу», «Озорные белки», «Белочки в лесопарке». Слайды о белках и бурундуке.

### **20 тема: «Ёж – представитель животного мира леса»**

*Теория.* Расширить представление детей о жизни диких животных, закрепить название взрослых животных и их детёнышей.

Уточнить представление детей о внешнем виде ежа, учить видеть и называть отличительные и характерные особенности животного.

Формировать у детей представление об образе жизни, особенностях поведения ежа в зависимости от его строения, внешнего вида.

Показать приспособленность ежа к сезонным условиям окружающей среды, значение ежа в природе и жизни человека.

Способствовать развитию у детей навыков наблюдения, воспитывать художественный вкус, умение понимать и любить природу, укреплять интерес к животным.

*Практика.* Беседа о еже. Загадки. Стихотворение «Ежинка». Наблюдения за ежом. Игра "Яблоки для ежат". Рассматривание альбома с фотографиями ежа – альбиноса.

Видеоролики: «Ёжик – наш лесной гость», «Самые забавные, милые ёжики». Слайды о еже.

### **21 тема: «Травоядные марийских лесов»**

*Теория.* Дать представление детям о том, что все в природе взаимосвязано. Расшифровать понятие – травоядные животные. Уточнить представления детей об особенностях жизни травоядных.

Познакомить с местами обитания и жизнью травоядных в естественных природных условиях, их приспособленностью в питании, защите от врагов, выведении потомства.

Создать условия для формирования представлений детей о лосях и кабанах, об их жизни в лесу в зимнее время, о леснике и его природоохранительной деятельности – зимней подкормке животных. Воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки.

*Практика.* Рассказ-беседа. Составление цепочек питания. Работа с природоохранительными знаками.

Видеоролики « Эти забавные лоси», «Дикие кабаны», «Жизнь кабанов зимой». Слайды к теме «Травоядные – лось, кабан, олень».

## **22 тема: «Беседа о животных Африки»**

*Теория.* Способствовать формированию представлений детей о пустыне и степи, живущих там животных, их образе жизни; формированию представлений о том, что все растения и животные живут в тех местах, к которым они приспособлены, где они себя чувствуют как дома. Познакомить детей с самыми большими животными Африки. Показать особенности среды обитания животных, учить устанавливать связь между особенностями строения и средой обитания.

*Практика.* Рассказ-беседа. Развивать способности работать с глобусом и картой. Рассматривание фотографий и иллюстраций. Чтение книги В. Танасейчука "Экология в картинках".

Видеоролик «Африканский материк». Слайды о животных Африки.

## **23 тема: «Беседа о больших диких кошках»**

*Теория.* Расшифровать понятие "Хищные животные".

Формировать у детей представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хорошее обоняние, выносливость.

Объяснить детям, что в природных сообществах нет абсолютно вредных животных.

Уточнять и расширять представления детей о взаимосвязи травоядных и хищников, цепочках питания.

*Практика.* Показать положительную роль хищников в равновесии лесного сообщества на примере рассказа "Олени и хищники" из книги В. Танасийчука "Экология в картинках". Рассказ-беседа. Рассматривание фотографий и иллюстраций о хищных животных. Чтение книги В. Танасийчука "Экология в картинках".

Видеоролики: «Амурский тигр», «Бег гепарда», «Львы», «Леопард на охоте». Слайды к теме «Большие кошки».

## **24 тема: «Беседа о морских млекопитающих»**

*Теория.* Дать представление детям о морских млекопитающих, их приспособленности к водному образу жизни, способам передвижения, питания.

Кит - самое большое животное на планете Земля.

Знать морских млекопитающих: киты, кашалот, касатка, дельфин; ластоногих: морской лев, тюлень, морской котик, морж. Их отличие.

*Практика.* Рассказ-беседа. Обсуждение стихов Б.Заходера "Кит и кот", Ю.Кушака "Удивительный кит". Рассматривание книги фотографий «Киты и дельфины». Чтение рассказа «Отчего погибли киты» из книги В. Танасийчука «Экология в картинках»

Видеоролики: « Горбатый кит», «В дельфинарии», «Дети и дельфины». Слайды о морских зверях.

## **30 тема: «Весна. Фенологические наблюдения»**

*Теория.* Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег,

освобождаются ото льда водоёмы; растёт трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелётные птицы).

Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда.

Закрепить знания детей о характерных признаках каждого весеннего месяца.

Учить детей понимать зависимость образа жизни, поведения животных от сезонных изменений в природе.

Учить детей различать первые весенние цветы.

Развивать у детей эстетические чувства, вызванные красотой природы.

Знать весенние месяцы, весенние цветы, перелетных птиц.

*Практика.* Беседа. Составление рассказа по картинкам. Игровые моменты: сундучок-загадка, стихотворение-игра. Игра «Четвёртый лишний».

Презентация «Весна». Развивающий фильм «Времена года» «Весна». Слайды к теме «Фенологические наблюдения весной»

### **29 тема: «Беседа о птицах»**

*Теория.* Формировать обобщенное представление о птицах как наземно-воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе. Птицы летают, потому что у них: широкие крылья и хвост; лёгкие перья с полым стержнем; плотные и жёсткие маховые перья; птицы лёгкие, так как едят понемногу и часто.

Формировать обобщённое представление о зимующих и перелётных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворять потребности в пище. Углублять представления о причинах отлёта птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоёмов, земли, отмирание вегетативных частей растений), классифицировать птиц на зимующих (ворона, галка, воробей, синица, голубь) и перелётных (ласточка, грач, скворец, кукушка, соловей) на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания.

Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли птиц в природе, разнообразии птиц.

Учить детей заботливому отношению к птицам, наблюдать за ними.

*Практика.* Уметь различать птиц по внешнему виду, величине, особенностям окраски, издаваемым звукам. Знать птиц, зимующих и перелетных, зерноядных и хищных. Беседа о птицах.

Экологическая игра «Отгадай, какая птица»» Цель: Учить узнавать птицу по внешнему виду, издаваемым звукам.

Экологическая игра «Птичья столовая» Цель: Дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой.

Игры "Прилетели птицы", "Ласточки и мошки".

Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц в природе»

Видеоролик: «Зимующие и перелётные птицы», «Птичья гнёзда». Слайды о птицах.

Презентация «Кукушка».

### **27 тема: «Беседа о воде. Превращение воды»**

*Практика.* Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного. Знание свойств воды поможет детям лучше понять особенности водных организмов, их приспособленность к водной среде.

Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни.

Показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде.

Познакомить детей с различными природными явлениями (дождь, роса, снег, иней и т.д.). Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.

Уметь экономно использовать воду в быту, понимать необходимость бережного отношения к рекам и озерам и последствий экологически неграмотного поведения.

Беседа. Наблюдения. Опыты с водой. Игра "Путешествие капельки"

Чтение рассказа «Нефть в море» В. Танасийчука «Экология в картинках».

Видеоролики: «Красота океана», «Круговорот воды в природе», «Откуда в нашем доме вода». Слайды к теме «Вода».

### **28 тема: «Беседа о водных растениях»**

*Теория.* Познакомить детей с некоторыми видами водных растений, с их особенностями, приспособленностью к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих растений и среды их обитания.

Знать водные растения (белая кувшинка, кубышка желтая, стрелолист, ряска, рогоз, камыш и др.)

*Практика.* Беседа с использованием фрагментов сказки Г.Х. Андерсена "Дюймовочка" и книги А.Толстого "Золотой ключик". Работа с карточками "Отобразить водные растения".

Презентация «Жизнь в пресных водоёмах». Видеоролик «Растения водоёмов» Шишкина школа. Слайды по теме «Водные растения».

### **29 тема: «Заповедник Большая Кокшага и памятники природы»**

*Теория.* Объяснить детям для чего люди отмечают День Земли, проводят "Марш Парков".

Дать детям представление о заповедниках, как местах, где природу специально охраняют. Познакомить детей с заповедником Республики Марий Эл "Большая Кокшага".

Воспитывать у детей чувство гордости за природу родного края, бережное отношение к ней.

Расширять и углублять знания о растительном и животном мире заповедника «Большая Кокшага».

Формировать у детей начальное представление об особенностях взаимоотношений современных людей и природы, и возникающих при этом проблемах.

Развивать интерес к познанию природы. Развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка.

Развивать экологическое мышление на основе представлений о заповеднике «Большая Кокшага» и законах, которые регулируют поведение людей.

Уметь правильно вести себя на природе.

*Практика.* Рассказ-беседа.

Презентация «Заповедник Большая Кокшага – жемчужина марийской тайги». Слайды к теме «Заповедники и памятники природы».

### **30 тема: «Беседа о земноводных. Лягушки»**

*Практика.* Изменить у детей традиционно неприязненное отношение к лягушкам. Объяснить, насколько полезны и нужны в природе эти безобидные существа.

Наблюдение за шпорцевой лягушкой. Обратить внимание на внешний вид, строение лягушки как отражение её приспособления к условиям окружающей среды и образу жизни.

Показать детям развитие лягушки от икринки до взрослой особи. Учить детей бережному и уважительному отношению к другим живым организмам. Дать детям представление о том, что лягушки – это обитатели сырых мест. Объяснить название "земноводные". Многообразие земноводных: бесхвостые и хвостатые земноводные. Рассказ-беседа.

Подвижная игра "Лягушки и цапля". Составление цепочек развития и питания лягушки. Чтение рассказа «Где зимуют лягушки» В. Танасийчука «Экология в картинках»

Видеоролики: «А лягушка квакает», «Развитие лягушки», «Самая большая лягушка в мире». Слайды к теме «Земноводные».

### **31 тема: «Беседа о рептилиях. Змеи»**

*Теория.* Объяснить понятие "рептилии", их особенности, образ жизни, места обитания, питание, развитие. Змеи, ящерицы, черепахи, гекконы, вараны, игуана, крокодилы.

Показать характерные особенности змей, их многообразие, поведение. Змеи ядовитые и неядовитые. Удавы. Особенности охоты. Значение змей в природе и жизни человека.

*Практика.* Знать, что у нас в Республике водится ядовитая змея – гадюка, неядовитая – уж. Их отличие. Рассматривание влажного препарата «Гадюка». Рассказ-беседа. Рассматривание книги фотографий «Змеи», «Крокодилы», «Рептилии»

Видеоролики: «Змеи», «Змея яйцеед». «Появление кобры из яйца». Слайды к теме «Змеи».

### **32 тема: «Беседа. Первые весенние цветы»**

*Практика.* Показать детям пробуждающуюся природу – первоцветы, набухающие почки, цветущие деревья.

Познакомить детей с первыми весенними цветами, их названиями, с особенностями строения стебля, цветков, листьев.

Развивать наблюдательность – умение замечать, что в первую очередь цветы появляются на хорошо прогреваемых солнцем местах, где быстро сошёл снег.

Устанавливать причинно-следственные связи (растёт лучше, где больше тепла, влаги, света)

Объяснить, почему многие первоцветы занесены в Красную книгу.

Знать названия 5-6 первоцветов, уметь описывать их (мать-и-мачеха, сон-трава, подснежник, пролеска, первоцвет, медуница, гусиный лук, ветреница, ландыш). Прививать бережное отношение к первоцветам. Рассказ-беседа. Дидактическая игра "Что где растёт?"

Видеоролик «Первоцветы» «Шишкина школа». Слайды к теме «Первые весенние цветы»

### **33 тема: «Беседа о насекомых»**

*Практика.* Рассматривание препаратов насекомых. Систематизировать представления детей о многообразии насекомых.

Воспитывать у детей интерес и желание наблюдать за насекомыми, проявлять заботу о них. Уточнить представление детей об образе жизни насекомых, особенностях внешнего вида, признаках класса (тело делится на голову, грудь, брюшко; на брюшке насечки – отсюда «насекомые», шесть ног), о покровах тела, наличии крыльев, усиков, об особенностях питания, передвижения, развития (яйцо-личинка-куколка-взрослое насекомое).

Формировать у детей представление о приспособленности насекомых к изменению температуры окружающей среды, о взаимосвязи насекомых и растений, о некоторых защитных свойствах насекомых.

Показать роль насекомых в природе, пользу и вред для человека и животных.

Уметь различать насекомых по внешнему виду, способам передвижения, звукам. Уметь называть 6-7 насекомых. Рассказ-беседа.

Видеоролики: «Насекомые», «Божьи коровки», «Развитие бабочки». Слайды к теме «Насекомые»

### **34 тема: «Беседа о злаках»**

*Практика.* Рассматривание зёрен злаковых растений. Познакомить детей с зерновыми растениями (пшеница, рожь, ячмень, овес, просо, кукуруза, рис), их внешним видом, полезных веществах, содержащихся в зёрнах. Рассказать о пшеничном и ржаном хлебе и блюдах, которые готовят из крупы и муки злаков.

Показать детям, сколько труда затрачивают люди, чтобы вырастить и испечь хлеб. Объяснить, что хлеб – это наше богатство и его надо беречь!

Знать, что такое поле, элеватор; знать зерновые растения, для чего их сеют и что из них получают.

Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Рассказ-беседа. Рассматривание иллюстраций сельхозмашин.

Практическая работа «Определение и рассматривание зёрен и колосьев, хлебных злаков». Сказка Г.Х. Андерсена "О девочке, которая наступила на хлеб"

Дидактические игры: «Из чего сварили кашу?» «Четвёртый лишний».

Презентация «Как хлеб пришёл на стол?» Слайды к теме «Зерновые растения».

### **35 тема: «Беседа о планете Земля»**

*Теория.* Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар, который сейчас находится в опасности: во многих местах вода, земля, воздух стали грязными. Чтобы спасти нашу планету, надо любить природу, изучать ее, правильно с ней обращаться. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о растениях и животных, создает для них хорошие условия жизни.

*Практика.* Знать, что такое глобус, где находится Россия, главный город России, столица Республики Марий Эл. Расширять знания детей о географическом положении России, о народах, которые её населяют, их деятельности; о главных реках, растительном и животном мире нашей Родины.

Воспитывать чувство гордости за природу родного края, бережного отношения к ней. Развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка, интерес к познанию природы. Уметь рассуждать, делать предположения. Рассказ-беседа. Чтение книги В.Н.Танасийчука "Экология в картинках" «Что такое кислый дождь»

Презентация «Мой край родной, мой край марийский»

### **36 тема: «Морские обитатели». Беседа.**

*Теория.* Расширение и систематизация знаний о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде. Знакомство с некоторыми формами защиты морских обитателей.

Рассказ педагога об осьминоге, кальмаре, морской звезде, морском еже, медузе, актинии, крабах, моллюсках.

*Практика.* Рассматривание сухих препаратов: морская звезда, морской ёж, морской конёк, кораллы, губки, крабы, раковины моллюсков.

Рассматривание книги фотографий « Моллюски. Мир животных».

Видеоролик «Обитатели морского дна». Слайды к теме «Морские обитатели».

## **2.4. Условия реализации программы**

### **Материально-техническая база**

Для успешной реализации программы имеются:

помещения, удовлетворяющие санитарно-гигиеническим требованиям: кабинеты для занятий, хореографический класс (зеркала и станки), спортивный зал (модульное спортивное оборудование);

оборудование: мебель (детские столы и стулья), ТСО (мультимедийный проектор, ноутбук, экран, музыкальный центр, компьютер, принтер), фортепиано, магнитно-маркерные доски;

наглядные пособия (тематические плакаты, репродукции картин);

предметно-развивающая среда (развивающие, дидактические, настольно-печатные игры);

рабочие тетради «Заниматика» (на каждого ребенка).

художественные материалы и инструменты для творчества, канцелярские принадлежности.

### **Кадровое обеспечение программы.**

Образовательную программу реализуют педагоги дополнительного образования, работающие с детьми дошкольного возраста.

По необходимости привлекаются специалисты: технический специалист, педагог-организатор, методист, заведующий ЦТОД «Цветик-Семицветик».

## **2.5 Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации**

Мониторинг готовности к школьному обучению предполагает проведение диагностического исследования по следующим параметрам:

Личностная мотивационная готовность.

Развитие зрительно-моторной координации.

Речевое развитие детей и готовность к обучению грамоте и чтению.

Интеллектуальная готовность.

Развитие творческого воображения и творческих способностей.

Развитие двигательных умений, навыков и способностей.

Музыкально-ритмические умения и психомоторное развитие детей.

*Зрительно-моторная координация* является важной составляющей «готовности к школе». Ребенку в процессе учебы часто приходится одновременно смотреть на предмет и списывать или срисовывать то, что он в данный момент рассматривает. Поэтому важно развивать согласованные действия глаз и рук, когда пальцы как бы слышат ту информацию, которую им дает глаз. Для исследования зрительно-моторных координаций применяются:

- Тест Керна-Йерасика:

1. Рисование мужской фигуры по представлению.

2. Подражание письменным буквам.

- Тест Бендера:

Срисовывание группы точек и подражание.

Мониторинг готовности к школьному обучению предполагает проведение диагностического исследования по следующим параметрам:

Развитие самосознания и способности ставить себя на место другого человека.

Мотивационная, личностная готовность.

Развитие зрительно-моторной координации.

Речевое развитие детей и готовность к обучению грамоте и чтению.

Интеллектуальная готовность.

Развитие творческого воображения и творческих способностей.

Развитие двигательных умений, навыков и способностей.

Музыкально-ритмические умения и психомоторное развитие детей.

*Мотивационная готовность* предполагает наличие у детей желания не просто пойти в школу, но учиться, выполнять определенные обязанности, связанные с их новым статусом, с новой позицией в системе социальных отношений – позицией школьника. Сформированность этой внутренней позиции – одна из важнейших составляющих мотивационной «готовности к школе». Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной (портфель, учебники, тетради), а возможностью получать новые знания, что предполагает развитие познавательных интересов. Будущему школьнику необходимо произвольно управлять своим поведением, познавательной деятельностью, что становится возможным при сформированной иерархической системе мотивов.

Педагог предлагает ребенку ответить на несколько вопросов анкеты.

1. Как тебя зовут? Назови имя, отчество и фамилию.
2. Сколько тебе лет?
3. Когда ты родился?
4. С кем ты вместе живешь? Назови членов своей семьи.
5. Как зовут маму? Кем и где она работает?
6. Как зовут папу? Кем и где он работает?
7. Где ты живешь? Назови адрес.
8. Ходишь ли ты в детский сад?
9. Занимаешься ли ты в каком-нибудь кружке?
10. Кем ты хочешь быть и почему?

## **2.6.Оценочные материалы**

### **«Мотивационная готовность» (автор – А.А. Венгер)**

Стимульный материал. Набор вопросов, предлагающих ребенку выбор одного из двух вариантов поведения.

Инструкция. Послушай меня внимательно. Я тебе сейчас буду задавать вопросы, а ты должен ответить, какой вариант ответа тебе нравится больше.

Проведение теста. Детям читают вслух вопросы, причем время на ответ не ограничивается. Каждый ответ фиксируют, также как и все дополнительные замечания детей.

1. Если бы было две школы – одна с уроками русского языка, математики, чтения, пения, рисования и физкультуры, а другая – только с уроками пения, рисования и физкультуры, - в какой из них ты бы хотел учиться?

2. Если бы было две школы – одна с уроками и переменками, а другая – только с переменками и никаких уроков. В какой из них ты бы хотел учиться?

3. Если бы было две школы – в одной ставили бы за хорошие ответы пятерки, четверки, а в другой давали бы сладости и игрушки. В какой из них ты бы хотел учиться?

4. Если бы было две школы – в одной можно вставать только с разрешения учительницы и поднимать руку, если ты хочешь что-то спросить, а в другой можно делать на уроке все, что хочешь. В какой из них ты бы хотел учиться?

5. Если бы было две школы – в одной задавали бы уроки на дом, а в другой нет. В какой из них ты бы хотел учиться?

6. Если бы у вас в классе заболела учительница, и директор предложил бы ее заменить другой учительницей или мамой, кого бы ты выбрал?

7. Если бы мама сказала: "Ты у меня еще маленький, тебе трудно вставать, делать уроки. Останься в детском саду, а в школу пойдешь на будущий год" – согласился бы ты с таким предложением?

8. Если бы мама сказала: "Я договорилась с учительницей, что она будет ходить к нам домой и заниматься с тобой. Теперь тебе не придется ходить по утрам в школу", - согласился бы ты с таким предложением?

9. Если бы соседский мальчик спросил тебя, что тебе больше всего нравится в школе, что бы ты ему ответил?

Анализ результатов. За каждый правильный ответ дается один балл, за неправильный – 0 баллов. Внутренняя позиция считается сформированной, если ребенок набрал 5 баллов и больше.

*Зрительно-моторная координация* является важной составляющей «готовности к школе». Ребенку в процессе учебы часто приходится одновременно смотреть на предмет и списывать или срисовывать то, что он в данный момент рассматривает. Поэтому важно развивать согласованные действия глаз и рук, когда пальцы как бы слышат ту информацию, которую им дает глаз. Для исследования зрительно-моторных координаций применяются:

Тест Керна-Йерасика:

1. Рисование мужской фигуры по представлению.
2. Подражание письменным буквам.

Тест Бендера:

1. Срисовывание группы точек и подражание.

### **Тест Керна-Йерасика. Рисование мужской фигуры по представлению.**

Стимульный материал: Лист бумаги и карандаш.

Инструкция. Нарисуй, пожалуйста, мужчину.

Оценка выполнения теста. Педагогу следует обращать внимание на: количество деталей тела: голова, волосы, уши, глаза, зрачки, ресницы, брови, нос, щеки, рот, шея, плечи, руки, ладони, пальцы, ступни.

1 балл выставляется в следующих случаях – нарисованная фигура должна иметь голову, туловище, конечности, голова с туловищем должна быть соединена посредством шеи, голова не превышает туловища, на голове имеются волосы, или их закрывает шапка, шляпа, имеются уши, на лице – глаза, нос, рот. Руки закончены кистью с 5 пальцами. Ноги внизу загнуты. Изображена мужская

одежда. Фигура нарисована как единое целое (можно обвести контуром, не отрывая карандаша от бумаги). Ноги и руки растут из туловища.

2 балла ребенок получает, если выполняются все требования, как в пункте 1, кроме синтетического способа изображения (фигуры как единое целое). Три отсутствующие части – шея, волосы, один палец руки могут быть исключены из требований, если это уравнивается синтетическим способом изображения.

3 балла – рисунок должен иметь голову, туловище, конечности, руки или ноги нарисованы двойной линией, допускается отсутствие шеи, ушей, волос, одежды, пальцев, ступней.

4 балла – за примитивный рисунок с туловищем. Конечности выражены лишь простыми линиями, достаточно одной пары конечностей.

5 баллов – за отсутствие ясного изображения туловища или обеих пар конечностей.

Можно говорить о том, что чем выше уровень детализации рисунка, тем выше уровень психологического развития ребенка.

#### *Подражание письменным буквам.*

Стимульный материал: Лист бумаги и карандаш, образец написания слов.

Инструкция. Посмотри, здесь нарисованы буквы. Попробуй нарисовать рядом такие же.

Оценка выполнения теста. 1 балл – подражание совершенно удовлетворительное написанному образцу. Буквы не достигают двойной величины образца. Начальная буква имеет явно заметную высоту большой буквы. Переписанное слово не отклоняется от горизонтальной линии более, чем на 30 градусов.

2 балла - образец скопирован разборчиво. Размер букв при соблюдении горизонтальной линии не учитывается.

3 балла – разбивка надписи на 3 части, можно понять хотя бы три буквы образца.

4 балла – с образцом совпадают хотя бы три две буквы. Копия все еще создает строку надписи.

5 баллов – каракули.

#### **Тест Бендера. Срисовывание группы точек и подражание.**

Стимульный материал: Лист бумаги с образцом точек, карандаш.

Инструкция. Скопируй, пожалуйста, эти точки. Постарайся выполнить задание как можно точнее, разместив, все точки, которые тебе надо срисовать на одном листе бумаги.

Проведение теста. Детям дают лист бумаги с нарисованными точками и карандаш.

Оценка выполнения теста. При оценке результатов подсчитывают количество баллов, набранных ребенком при срисовывании группы точек.

1 балл – почти совершенное подражание образцу, допускается только очень небольшое отклонение одной точки из ряда или столбца. Уменьшение рисунка допустимо, увеличение не должно быть.

2 балла – количество и расположение точек должно отвечать образцу. Можно допустить отклонение даже трех точек на половину ширины промежутка между рядами и столбцами.

3 балла – целое изображение по своему контуру похоже на образец. По высоте и ширине оно не превосходит его больше, чем в два раза. Точки не должны быть в правильном количестве, но их не должно быть больше 20 и меньше 7. Допускается любой поворот, даже на 180 градусов.

4 балла – рисунок по своему контуру уже не похож на образец, но еще состоит из точек. Величина рисунка и количество точек не имеют значения. Другие формы не допускаются.

5 баллов – черкание.

### **Диагностика познавательных способностей (автор Е.В. Колесникова, адаптирована С.А.Рыбаковой)**

#### *Внимание и память.*

Концентрация внимания – это способность ребенка сосредоточиться на одном или нескольких объектах. Концентрируя свое внимание, ребенок пытается сосредоточиться на выполнении определенного задания, при этом объем его внимания сужается и рассматриваемый объект представляется малышу более подробно, отчетливо и ярко.

Распределение внимания - это способность ребенка концентрироваться не на одном, а на двух или большем количестве различных объектов. Это дает малышу возможность одновременно совершать разные действия и следить за несколькими независимыми процессами, не теряя ни одного из поля зрения. Во время выполнения заданий ребенок должен уметь концентрироваться на важном объекте, при этом, не обращая внимания на несущественные.

Объем внимания - это способность сознания ребенка охватывать одновременно большое количество отображаемых объектов в данный момент. Сознание дошкольника может отображать одновременно от 5 до 7 объектов.

Переключение внимания – это способность ребенка осмысленно перемещать внимание с одного объекта на другой, быстро ориентироваться в ситуации и переходить от одной деятельности к другой.

Самоконтроль – это сопоставление выполненного задания с требуемым образцом и способность оценить свой результат. Ребенок дошкольного возраста должен уметь контролировать процесс выполненной работы оценить результат своей работы.

Восприятие - это способность воспринимать, различать и усваивать предметы и явления внешнего мира. Дети хорошо различают цвет и форму предмета, называют геометрические фигуры, свободно оперируют соответствующими формами, находя их в знакомых вещах. По силуэту или

незначительным деталям дети должны определять предмет, различать его величину, форму.

#### *Мышление.*

Сравнение - это мысленное установление сходства или различия предметов по существенным или несущественным признакам. Сначала ребенок учится сравнивать предметы по внешним признакам: по форме, цвету, длине, ширине, величине. Затем он начинает сравнивать предметы, отделяя существенные признаки от несущественных.

Классификация – это распределение предметов (или объектов) по каким-либо группам. Основанием классификации могут быть существенные признаки (основная классификация) и несущественные признаки (вспомогательная классификация). Ребенок учится классифицировать предметы - относить их к определенной группе (одежда, мебель, домашние животные и т.д.), называть группу предметов обобщающим словом; выделять « лишний» по какому-то признаку предмет из группы предметов; называть признак, объединяющий предметы («это все металлическое» и т.д.) или противопоставляющий их (мороженое холодное, а суп горячий»).

Закономерности - это связи между предметами и явлениями, основанные на действии определенных законов. Дети должны уметь устанавливать несложные закономерности. Например, продолжить ряд рисунков, выбрав для этого подходящую фигуру, которая не нарушит данной закономерности. При этом ребенок должен объяснить свое решение.

Умозаключение - это форма мыслительной деятельности, при помощи которой из одного или нескольких суждений делается заключение. Один из видов умозаключения – умозаключение по аналогии. При этом свойства изученного объекта переносятся на незнакомый, но сходный по свойствам объект. Например: кошка-котенок, курица - ?. Ребенок устанавливает связь между первой парой предметов, а затем по аналогии формирует вторую пару. Подбирая в нее подходящий предмет; учится рассуждать на тему частного и общего, а также решать логические задачи.

Пространственное мышление – это способность воспринимать и анализировать пространственные отношения между предметами. Ребенок учится устанавливать несложные связи и отношения между объектами, расположенными в пространстве. Он соотносит предметы по форме и размеру, подбирает детали или фрагменты, подходящие друг к другу или к предложенному образцу. При этом активно развивается его произвольное внимание и зрительное восприятие.

Каждое задание оценивается с помощью значков:

- ребенок справился с заданием самостоятельно, выполнил его без ошибок - фиксируется красным цветом;
- ребенок выполнил задание с незначительными ошибками, почти без помощи взрослого – фиксируется зеленым цветом;
- ребенок испытывает значительные затруднения при выполнении задания, ему требуется активная помощь взрослого – фиксируется синим цветом.

*Высокий уровень* – все квадраты в разделе со знаком «красный» кружочек или в 1-2 стоит «зеленый» кружочек, в остальных – «синий».

*Средний уровень* – половина квадратов в разделе со знаком «красный кружочек», в нескольких – «зеленый» и в нескольких «синий» или во всех «зеленый».

*Низкий уровень* – все квадраты в разделе со знаком «синий» кружочек или в половине «зеленый», а в половине «синий».

### Сводная таблица заданий.

<i>Разделы</i>	<i>Дети 6-7 лет</i>
<i>Концентрация внимания</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Расставь значки в фигурах по образцу».</li> <li>2. «Пройди по лабиринту».</li> <li>3. «Рассмотри картинки. Скажи, чего не хватает каждому из этих предметов».</li> </ol>
<i>Распределение внимания</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Найди и обведи всех божьих коровок на этом рисунке».</li> <li>2. «Найди и обведи всех ежей, все елки и грибы».</li> <li>3. «Найди и обведи по порядку все числа от 1 до 20».</li> </ol>
<i>Объем внимания</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Найди в таблице все фигуры, расположенные в верхней рамке. Обведи их карандашом».</li> <li>2. «Найди все предметы, которые спрятаны на этом рисунке».</li> <li>3. «Рассмотри рисунок. А теперь закрой его листом бумаги и постарайся ответить на вопросы».</li> </ol>
<i>Переключение внимания</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сравни картинки. Найди 10 отличий».</li> <li>2. «Найди в каждом ряду такую же фигуру, как в рамочке в начале ряда».</li> <li>3. «Расставь значки в пустой таблице в таком же порядке, как на верхней таблице».</li> </ol>
<i>Развитие самоконтроля</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Найди на картинке ее фрагменты в рамках».</li> <li>2. «Найди фигуру, которая в таблице встречается дважды».</li> <li>3. «Найди пару каждой фигуре, ориентируясь на размер и форму. Обведи карандашом фигуры, у которых нет пары».</li> </ol>
<i>Восприятие признаков предметов</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Расставь цифры по порядку от самого низкого дерева до самого высокого».</li> <li>2. «Соедини предметы, одинаковые по цвету. Раскрась их».</li> </ol>

	3. «Назови все геометрические фигуры. Соедини их с предметами, которые на них похожи».
<i>Сравнение</i>	1. «Сравни предметы в каждом ряду. Чего не хватает у некоторых из них? Дорисуй недостающие детали». 2. «Сравни предметы по длине, ширине, высоте». 3. «Сравни предметы в каждой рамке между собой. Чем они похожи и чем отличаются?».
<i>Классификация</i>	1.«Проведи линию так, чтобы с одной стороны от нее оказались животные, а с другой – насекомые». 2. «В каждой группе найди предметы, которые не подходят к остальным. Объясни свой выбор». 3. «Найди в каждой рамочке предметы, которые образуют смысловые пары, и обведи их».
<i>Закономерности</i>	1. «Найди закономерность в изображении предметов и обведи в кружочек те предметы, которыми нужно закончить ряд». 2. «Найди закономерность в расположении предметов и фигур в таблицах. Дорисуй в пустых клеточках нужные фигуры и предметы». 3. «Что было сначала и что потом? Поставь в кружочках нужные цифры».
<i>Умозаключения</i>	1 «Подбери картинку в пустые клеточки». 2 «Закончи предложения; рассуждения». 3 «Реши логические задачи».
<i>Пространственное мышление</i>	1 «Найди дорогу к домикам, пользуясь подсказками» 2 «Покажи и раскрась предмет, который составлен из фигур в рамочке». 3 «Обведи в кружочек животных, которые смотрят направо, а тех, кто смотрит налево,- в прямоугольник».

### **Диагностика речевых умений детей (адаптирована Н.Е.Попеновой)**

Диагностика речевых умений детей 6-7 лет осуществляется в процессе наблюдения за поведением и деятельностью ребенка в группе детей (в начале и в конце учебного года). Тестовые задания проводятся в форме игр, игровых и творческих заданий и включены в структуру нескольких занятий. Результаты педагог фиксирует в сводной таблице.

При обследовании речевого развития основное внимание уделяется определению сформированности речевых умений:

1. понимания смысловых оттенков слов, осознания сематических отношений слов, точности словоупотребления;
  2. уровня развития словарного запаса;
  3. состояния слоговой структуры слов;
  4. умения строить связные высказывания, умения произвольно и осознанно отбирать необходимые языковые средства;
  5. уровня сформированности грамматического строя речи;
- Тестовые задания по развитию речи.

1. Задания направлены на выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов (существительных, глаголов, прилагательных), образованных с помощью суффиксов.

1) «НАЙДИ ОТЛИЧИЯ В СЛОВАХ». Задание направлено на умение ребенка объяснять значение слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку прослушать слова и объяснить, чем они отличаются:

- мама - мамочка - мамуля;
- брат - братик - братец;
- зайка - зайнька - зайчишка - зайчище;
- дом - домик - домище;

Фиксируется: объяснение значений слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (домик - маленький дом, домище - большой); объяснение значений слов с пренебрежительным или ироническим оттенком (зайчище).

Оценка результатов:

- 5 баллов - ребенок самостоятельно объясняет значения всех слов;
- 4 балла - не может объяснить 1-2 слова;
- 3 балла - объясняет только 5-6 слов;
- 2 балла - объясняет слова после примера взрослого;
- 1 балл - не справляется с заданием.

2) «ОБЪЯСНИ ДЕЙСТВИЯ». Задание направлено на выявление понимания смысловых оттенков значений глаголов, образованных при помощи приставок, которые придают словам различные оттенки.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку выслушать слова и объяснить значения слов.

- бежать - подбежать - выбежать;
- писать - подписать - переписать;
- играть - выиграть - проиграть;
- смеяться - засмеяться - высмеять;
- шел - отошел - вошел.

Фиксируется: понимание детьми смысловых оттенков значений глаголов, зависящих от разных приставок (выиграть - это хорошо, а проиграть - это плохо).

Оценка результатов:

- 5 баллов - ребенок самостоятельно объясняет значения всех слов;

- 4 балла - не может объяснить значение 1-2 слов;
- 3 балла - объясняет только значения 5-6 слов;
- 2 балла - объяснят слова после примера взрослого;
- 1 балл - не справляется с заданием.

3) «ПОДБЕРИ СЛОВО». Задание направлено на понимание оттенков значений синонимов - прилагательных.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку подобрать слова, близкие по значению к названному слову ( прилагательному).

Например, умный - рассудительный.

Слабый - ...; робкий - ...; старый - ...

Фиксируется: возможность составлять синонимические пары.

Оценка результатов:

- 5 баллов - ребенок к каждому слову подбирает по 1 - 2 слова;
- 4 балла - ребенок к каждому слову подбирает 1 слово;
- 3 балла - подбирает пару к 1 -2 словам;
- 2 балла - подбирает пары после примера взрослого;
- 1 балл - не справляется с заданием.

4) «ОБЪЯСНИ». Задание направлено на понимание переносного значения прилагательных.

Методика обследования: ребенку предлагают объяснить следующие словосочетания: злая зима; золотые руки; золотые волосы; колючий ветер; легкий ветерок.

Фиксируется: возможность ребенка объяснить смысловую сторону словосочетаний.

Оценка результатов:

- 5 баллов - ребенок объясняет все словосочетания;
- 4 балла - ребенок объясняет значения 3-4 словосочетаний;
- 3 балла - ребенок объяснят значения 2 словосочетаний;
- 2 балла - пытается объяснить после примера взрослого;
- 1 балл - не справляется с заданием.

2. Задания направлены на выявление овладения словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи).

1) «УГАДАЙ, ЧТО ЭТО?». Задание направлено на овладение обобщающими словами.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку отгадать загадки:

Его бьют, а он не плачет,

Только выше, выше скачет. (Мяч).

Ростом разные подружки и похожи друг на дружку,

Все они сидят друг в дружке, а всего одна игрушка. (Матрешка).

Вот иголки и булавки выползают из-под лавки,

На меня они глядят, молока они хотят. (Ёжик).

Растет она вниз головою, не летом растет, а зимою,

А солнце её припечет, заплачет она и умрет. (Сосулька).

Фиксируется: возможность ребенка использовать обобщающие слова в активной речи и узнавать предмет по описанию.

Оценка результатов:

3 балла - ребенок справляется со всеми заданиями;

2 балла - справляется с заданиями после объяснения взрослого;

1 балл - не справляется с заданием.

2) «КТО ЧТО ДЕЛАЕТ?» Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать слова-действия к именам существительным.

Оборудование: сюжетные картинки.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку ответить на вопросы:

Шофер (что делает?) - водит машину.

Парикмахер (что делает?) - стрижет.

Художник (что делает?) - рисует.

Портниха (что делает?) - шьёт.

Почтальон (что делает?) - разносит письма и газеты.

Продавец (что делает?) - продает.

Летчик (что делает?) - летает.

Повар (что делает?) - готовит.

Библиотекарь (что делает?) - выдает книги.

Фиксируется: возможность ребенка подбирать слова-действия к именам существительным, опираясь на представления о профессиях людей.

Оценка результатов:

3 балла - ребенок самостоятельно подбирает слова-действия;

2 балла - справляется с заданием с помощью взрослого;

1 балл - не справляется с заданием.

3) «ПОДБЕРИ СЛОВО». Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать синонимы к заданным словам разных частей речи.

Методика обследования: взрослый называет ребенку слово и просит подобрать близкие к нему слова, например: большой, огромный, громадный. Смелый ... (отважный, храбрый), тайна... (секрет, загадка);

Фиксируется: принятие и понимание задания, уровень развития словарного запаса.

Оценка результатов:

5 баллов - ребенок к каждому слову подбирает по 1 - 2 слова;

4 балла - ребенок к каждому слову подбирает 1 слово;

3 балла - подбирает пару к 1 -2 словам;

2 балла - подбирает пары после примера взрослого;

1 балл - не справляется с заданием.

4) «СКАЖИ НАОБОРОТ». Задание направлено на выявление умения образовывать слова-действия с помощью приставок.

Методика обследования: взрослый называет ребенку слово и предлагает подобрать к нему слово-действие с противоположным значением. Например: "Наливает - выливает". Предлагаются следующие слова: входит - (выходит);

влетает - ...(вылетает); закрывает -...(открывает); приплывает - ...(отплывает);

собирает - ...(разбирает); приклеивает - ... (отклеивает).

Фиксируется: возможность ребенка подбирать слова-действия с противоположным значением.

Оценка результатов:

3 балла - ребенок самостоятельно подбирает все слова;

2 балла - справляется с заданием с помощью взрослого;

1 балл - не справляется с заданием.

5) «ПОДБЕРИ РЯД СЛОВ». Задание направлено на умение ребенка подбирать слова-действия к словам, обозначающим одушевленные и неодушевленные предметы, явления природы.

Методика обследования: взрослый называет ребенку слово и просит подобрать к нему слова-действия. Например: «Девочка что делает?... Играет, рисует, танцует, шьёт, вяжет, готовит».

Мальчик... (читает, пишет, играет, дерется, прячется, строгают, шалит).

Собака... (лает, кусает, охраняет, сторожит, бегаёт, служит).

Кошка... (мяукает, бегаёт, мурлычет, царапается, умывается).

Курица... (клюёт, кудахчет, пьёт, несёт яйца, сидит).

Самолет... (гудит, летит, взлетает, приземляется).

Лист... (появляется, растёт, зеленеет, вянет, желтеет, опадает, шуршит).

Фиксируется: возможность ребенка подбирать к имени существительному ряд слов - действий.

Оценка результатов:

5 баллов - ребенок подбирает к каждому слову по 4-5 слов-действий;

4 балла - ребенок подбирает по 1-2 слова;

3 балла - ребенок называет только по одному слову;

2 балла - называет слова после примера взрослого;

1 балл - не справляется с заданием.

3. Задания направлены на выявление состояния слоговой структуры слов.

1) «ПОВТОРИ ЗА МНОЙ». Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку повторить следующие предложения:

В магазине продаются полотер, пылесос.

Листья падают - наступает листопад.

Мотоциклист едет на мотоцикле.

Фотограф фотографирует детей.

Бабушка вяжет внучке воротник.

Рыбу ловит рыболов.

На стройку приехал самосвал.

Фиксируется: понимание инструкции, умение ребенка воспринимать и воспроизводить слова сложной слоговой структуры.

Оценка результатов:

5 балла - ребенок правильно воспринимает и воспроизводит все слова;

- 3 балла - ребенок может произнести 3-4 предложения;
- 2 балла - ребенок воспроизводит без ошибок 1 предложение;
- 1 балл - не справляется с заданием.

4. Задания направлены на выявление умения ребенка самостоятельно составлять связные высказывания.

1) «РАССКАЖИ СКАЗКУ». Задание направлено на выявление умения ребенка составлять связное высказывание по знакомому литературному произведению (по сказке «Колобок»).

Методика обследования: ребенка просят рассказать сказку «Колобок», при затруднении взрослый помогает ребенку начать рассказывать: «Жили-были дед и баба, замесила баба тесто и слепила колобок. Что было потом?»

Фиксируется: умение ребенка выстраивать сюжетную линию, придерживаясь основного содержания сказки.

Оценка результатов:

- 3 балла - ребенок связно передает содержание сказки;
- 2 балла - рассказывает не полно, сбивчиво;
- 1 балл - отвечает на вопросы взрослого по содержанию сказки.

2) «ПЕРЕСКАЖИ». Задание направлено на выявление умения ребенка выделять структурные части высказывания, использовать разнообразные синтаксические конструкции при составлении пересказа.

Методика обследования: ребенку предлагают прослушать и запомнить сказку, а затем пересказать.

«Жили - были два брата: заяц и зайчишка. Однажды, когда наступила весна, и стало совсем тепло, пошли зайчата погулять на полянку и ... увидели лису. Один из зайчат испугался и помчался домой. Это был трусливый зайчишка! А храбрый заяц крикнул: «Не бойся, я тебя защищу». Лисе он сказал: «Прочь отсюда, рыжая, а то охотника позову!» Лиса испугалась и попятилась назад в лес. А смелый заяц пошел домой. Дома мама похвалила храбреца, поцеловала его, а затем рассказала зайчаткам сказку и они уснули».

Фиксируется: умение ребенка выделить структурные части сказки ( начало, середину, конец); использовать разнообразные синтаксические конструкции, передавая сюжетную линию; умение построить связный пересказ.

Оценка результатов:

- 3 балла - ребенок пересказывает сказку близко к тексту, выразительно;
- 2 балла - рассказывает не связно, не полно передает содержание сказки;
- 1 балл - не справляется с заданием.

3) «СОСТАВЬ РАССКАЗ ПО КАРТИНКЕ». Задание направлено на умение составлять связный рассказ по серии сюжетных картинок.

Оборудование: серия сюжетных картинок.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их в нужном порядке и составить рассказ.

Фиксируется: умение понять последовательность действий, изображенных на картинках; разложить их в соответствии с логикой сюжета и умение построить связный рассказ.

Оценка результатов:

5 баллов - ребенок последовательно разложил картинки и составил связный рассказ;

4 балла - картинки разложил не точно, но во время рассказа изменил их место в соответствии с логикой сюжета;

2 балла - раскладывает картинки с помощью взрослого, к каждой картинке составляет только по одному предложению;

1 балл - не справляется с заданием.

5. Задания направлены на выявление состояния грамматической стороны речи.

1) «ПРЯТКИ». Задание направлено на выявление понимания и активного использования сложных предлогов: со, между, около, из-под, из-за.

Оборудование: игрушка - зайка.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий, например: «Спрячь зайку за спину». Затем ребенку задают вопросы: «Откуда выглядывает зайка?»; «Спрячь зайку под стол». «Откуда выглядывает зайка?»; «Посади зайку на стол. Зайка прыгнул на пол. Откуда прыгнул зайка?»

Фиксируется: понимание и употребление ребенком сложных предлогов.

Оценка результатов:

3 балла - ребенок правильно понимает и употребляет все предлоги;

2 балла - ребенок допускает ошибки при употреблении некоторых предлогов;

1 балл - не справляется с заданием.

2) «ПОСЧИТАЙ». Задание направлено на проверку уровня согласованности существительных с числительными.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку посчитать до десяти яблоки, при этом каждый раз называя числительные и существительные.

Например, одно яблоко, два яблока... и т.д.

Фиксируется: понимание задания, умение правильно согласовывать в речи числительное с существительным.

Оценка результатов:

3 балла - ребенок правильно согласовывает в речи числительные с существительными;

2 балла - ребенок допускает ошибки при счете;

1 балл - не справляется с заданием.

3) «ПРАВИЛЬНО НАЗОВИ». Задание направлено на выявление умения согласовывать в речи местоимения и глаголы.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку изменить данные слова (глаголы) в соответствии с местоимениями. Например: «Я иду, мы идем, они идут». Глаголы: шить, петь, танцевать, красить, лететь.

Фиксируется: понимание задания; умение употреблять глаголы в правильной форме с учетом лица местоимения.

Оценка результатов:

3 балла - ребенок правильно выполняет задание;

2 балла - выполняет задание с помощью взрослого;

1 балл - не справляется с заданием.

4) «НАЗОВИ». Задание направлено на выявление умения использовать имена существительные в правильной грамматической форме.

Оборудование: картинки с изображением леса летом, зимой, осенью, весной; зоопарка, цирка.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки и ответить на вопросы: Чего в лесу много? Откуда осенью падают листья. К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? Кого ты видел в зоопарке? Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? На чем катаются дети зимой?

Фиксируется: умение ребенка отвечать на вопросы в правильной грамматической форме.

Оценка результатов:

3 балла - ребенок грамматически правильно отвечает на вопросы;

2 балла - отвечает на вопросы с помощью взрослого;

1 балл - не справляется с заданием.

По результатам тестирования детей определяется уровень речевого развития детей по суммарному количеству баллов:

ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ – 55 - 67 БАЛЛОВ;

СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ -30 - 55 БАЛЛОВ;

НИЗКИЙ УРОВЕНЬ – 17 - 30 БАЛЛОВ.

## **Диагностика творческого воображения и творческих способностей детей**

### **Тест «Дорисовывание» (авторы Гилфорд, Е.П.Торренс, адаптирован О.М.Дьяченко)**

Цель: исследование уровня развития творческих способностей, оригинальности образного мышления, степени развития умения создавать графические образы действием «опредмечивание» и «включение».

Стимульный материал. Листы белой бумаги, в середине которых простым или черным карандашом нарисованы контуры.

Инструкция. Посмотрите на этот листок. Кто-то из ребят начал рисовать, но не успел закончить. Придумайте, что из этого может получиться, и закончите, пожалуйста, рисунки.

Проведение теста. Детям дают только простой или черный карандаш. Взрослый не вмешивается в процесс рисования и на возможные вопросы детей отвечает, что они могут рисовать все, что им хочется. После выполнения задания ребенка спрашивают, что именно нарисовано на картинке, однако при возникновении затруднений взрослый не настаивает на ответе.

Анализ результатов. При интерпретации полученных данных обращают внимание на гибкость и оригинальность полученных ответов.

*Гибкость* оценивают по количеству использованных категорий в содержании рисунков (например, ребенок рисует только людей или и людей и животных, и разнообразные предметы).

0 баллов – отказ от задания;

3 балла – использовано несколько категорий.

*Оригинальность* разных категорий оценивается по баллам:

1 балл – звери, пища, транспорт;

2 балла – игрушки, человек;

3 балла – герои сказок, одежда, птицы, растения;

4 балла – мебель, рыбы;

5 баллов – насекомые, техника;

6 баллов – предметы туалета, светильники, музыкальные инструменты, постельные принадлежности.

*Характер рисунка* оценивается по баллам:

0 баллов - при отказе рисовать, воспроизведение тождественного контура рядом с основным;

1 балл - дорисовывание с минимальным количеством линий, при котором обыгрывается традиционное использование контура (огурец, шарики, солнышко).

0–1 балл – НИЗКИЙ УРОВЕНЬ

2 балла - рисунок состоит из дополнительных элементов, соединенных с основным контуром (человечек, кораблик, дорожка);

3 балла - основной контур является частью в других предметах или их деталью.

2-3 балла – СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ

4 балла – рисунок содержит определенный сюжет, выражает некоторое действие;

5 баллов – рисунок включает в себя несколько персонажей или предметов, раскрывающих его тему, которая подчинена одному смысловому центру, связанному с основным контуром.

4-5 баллов – ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ.

### **Диагностика особенности развития художественно-изобразительных способностей и умений у ребенка 5-7 лет (автор С.В. Маланов к.п.н.)**

Степень развития указанных умений и способностей можно выявить, используя наблюдение за изобразительной деятельностью дошкольника и младшего школьника, анализируя его рисунки, а также предлагая выполнить ряд несложных заданий.

*Умения, связанные с техникой использования орудий художественно-изобразительной деятельности.*

#### **1. Умение пользоваться карандашом.**

Устанавливается путем наблюдения за деятельностью ребенка, а также на основе анализа ее результатов. Можно условно выделить три уровня владения карандашом дошкольниками:

используют карандаш без регулирования нажима и направления штриховки; умеют регулировать нажим и направление штриховки при использовании карандаша;

регулируют нажим и штриховку в целях передачи изображения.

## *2. Умение пользоваться кисточкой и красками.*

Устанавливается путем наблюдения за деятельностью ребенка, а также на основе анализа ее результатов. Можно условно выделить три уровня овладения дошкольниками кисточкой и красками:

элементарные навыки использования кисти как инструмента;

умение использовать кисть с целью передачи особенностей изображения;

регулирование нажима и направления движения кисти в целях передачи изображения.

*Умения, связанные с техникой построения изображения.*

## *3. Умение ориентироваться в пространстве листа бумаги.*

На основе анализа 4-6 последних рисунков дошкольника можно выявить три стадии:

отсутствие (случайность) ориентировки изображения как в отношении к пространственной ориентации листа, так и в расположении изображаемых предметов по отношению друг к другу;

ориентировка изображения «на одной линии»; учитывается пространственное расположение листа; изображаемые предметы ориентированы по одной линии (располагаются в ряд); при этом возможно еще деление изображения наверх, где изображается то что далеко и высоко и низ, где на линии представлены элементы сюжета;

ориентировка изображения с учетом пространства листа с соблюдением основных пропорций между элементами сюжета.

## *4. Умение передавать изображение в цвете.*

На основе анализа 4-6 последних цветных рисунков дошкольника выявляются такие стадии:

отсутствие соотношения цвета с содержанием изображения – использование «любимых» карандашей и красок безотносительно к тому, что закрашивается;

соотношение цвета с общим содержанием сюжета изображения и его элементов без передачи оттенков – контрастность цветов с четким разделением границ закрашиваемых областей;

использование цвета с целью передачи оттенков и художественной выразительности изображения.

## *5. Умение соблюдать пропорции между изображаемыми предметами и передавать «глубину» на рисунке.*

На основе анализа 4-6 последних цветных рисунков дошкольника можно выделить следующие стадии:

при сюжетном единстве изображения пропорции не соблюдаются; изображения только на плоскости;

соблюдение пропорций при изображении отдельных предметов; отсутствие пропорциональности между элементами сюжетных рисунков; выделение «фигуры» и «фона»;

соблюдение пропорций между элементами сюжетных изображений и использование некоторых приемов изображения перспективы.

*Умение рассказать о замысле будущего изображения и переносить его во внешний план рисунка.*

*6. Умение рассказать о сюжете предъявляемого изображения.*

На основе рассказа дошкольника о сюжете своих изображений (2-3 последних рисунка) устанавливаются следующие степени умения:

называние сюжета изображения без перечисления его элементов;

умение подробно рассказать о сюжете и его элементах;

умение рассказать о расположении элементов сюжета на листе и объяснить, почему выбрано именно такое расположение.

*7. Умение рассказать о своем сюжете изображаемого и перечислить элементы сюжета.*

На основе рассказа дошкольника о сюжете предполагаемого изображения выделяются следующие стадии:

называние сюжета своего будущего изображения без перечисления его элементов;

умение подробно рассказать о планируемом сюжете и его элементах;

умение рассказать о планируемом расположении элементов сюжета на листе.

*8. Умение отразить в рисунке сюжет и его элементы в соответствии с планом.*

На основе сопоставления предварительного рассказа ребенка о сюжете изображения с выполненным изображением можно выделить три стадии:

существенные расхождения изображения с предварительным рассказом о нем;

соответствие изображения предварительному рассказу о нем;

специальная работа над художественной выразительностью изображения при соответствии сюжета предварительному рассказу о нем.

*Умения, связанные с техникой использования орудий художественно-изобразительной деятельности*

<i>Умение пользоваться карандашом</i>	Без регулирования нажима и направления штриховки	Умеют регулировать нажим и направление штриховки	Регулируют нажим и штриховку в целях передачи изображения
<i>Умение пользоваться кисточкой и красками</i>	Элементарные навыки использования кисти как инструмента	Грубое умение использовать кисть с целью передачи особенностей изображения	Регулирование нажима и направления движения кисти в целях передачи изображения

*Умения, связанные с техникой построения изображения*

<i>Умение ориентироваться</i>	Отсутствие (случайность)	Ориентировка изображения «на	Ориентировка изображения с
-------------------------------	--------------------------	------------------------------	----------------------------

<i>в пространстве листа бумаги</i>	ориентировки изображения	одной линии»	учетом пространства листа
<i>Умение передавать изображение в цвете</i>	Отсутствие соотнесения цвета с содержанием изображения	Соотнесение цвета с содержанием изображения без передачи оттенков	Использование цвета с целью передачи оттенков и художественной выразительности изображения
<i>Умение соблюдать пропорции между изображаемыми предметами и использовать «глубину»</i>	Пропорции не соблюдаются; только на плоскости	Соблюдение пропорций только при изображении отдельных предметов; выделение «фигуры» и «фона»	Соблюдение пропорций с учетом масштаба при использовании некоторых приемов изображения перспективы
<i>Умение рассказать о замысле будущего изображения и переносить его во внешний план рисунка</i>			
<i>Умение рассказать о сюжете предъявляемого изображения</i>	Называние сюжета изображения без перечисления его элементов	Умение подробно рассказать о сюжете и его элементах	Умение рассказать о планируемом расположении элементов сюжета на листе
<i>Умение рассказать о своем сюжете изображаемого и перечислить элементы сюжета</i>	Называние сюжета своего будущего изображения без перечисления его элементов	Умение подробно рассказать о планируемом сюжете и его элементах	Умение рассказать о планируемом расположении элементов сюжета на листе
<i>Умение отразить в рисунке сюжет и его элементы в соответствии с планом</i>	Существенные расхождения изображения с предварительным рассказом о нем	Соответствие изображения предварительному рассказу о нем	Специальная работа над художественной выразительностью изображения

Диагностика двигательных умений и навыков  
(авторы С.В.Маланов, доктор психологических наук, Н.И.Бажукова )

Диагностическая таблица  
по определению показателей физической подготовленности детей 6-7 лет

№ п/п	Имя ребенка	Координация движений				Быстрота	Скоростно-силовые качества		Гибкость	Локомоторная ловкость	Равновесие		Метание вдале	
		Подбрасывание и ловля мяча (раз)	Отбивание мяча (раз)	Ходьба на наружной поверхности стоп (раз)	Супинация и пронация кистей рук		Бег на 30 метров (сек)	Прыжки в длину с места (см)			Прыжки в высоту с места (см)	Наклон туловища вперед из положения сидя (см)	Челночный бег (сек)	Стойка на одной ноге (сек)

Умение или способность.	Уровни развития умения или способности.		
Умение выполнять действия, требующие ориентировки в пространстве тела.	выполняет простые действия по образцу	выполняет «сложные» действия по образцу с незначительными искажениями	выполняет последовательность и «сложных» действий по образцу
Умение ориентировать локомоторные действия во внешнем пространстве.	выполняет простые действия по образцу и параллельной словесной инструкции	выполняет «сложные» действия по образцу и параллельной словесной инструкции	выполняет последовательность и «сложных» действий по образцу и словесной инструкции
Умение выполнять точные, "прицельные" действия в пространственном поле с предметами.	выполняет простые действия по образцу, низкая точность незнакомых действий	выполняет «сложные» действия по образцу, высокая точность незнакомых действий	высокая точность выполнения последовательности и незнакомых действий по образцу
Умение поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры.	способен напрягать и расслаблять некоторые мышцы по внешне заданному образцу	способен произвольно расслабляться, а также напрягать и расслаблять отдельные мышцы по речевой инструкции.	способен произвольно расслабляться и мобилизовываться, контролировать тонус мышц конечностей, лица и туловища
Развитие «тонкой моторики» манипулятивных действий.	низкая точность незнакомых действий при быстрой утомляемости и отвлекаемости	высокая точность незнакомых действий при быстрой утомляемости и отвлекаемости	высокая точность незнакомых действий при продолжительной сосредоточенности
Умения осознавать выполняемые действия (рассказать о выполняемом действии).	осознает, что делает (цель действия), но не осознает то, как действие выполняется	обобщенно осознает цель, качество и способ выполнения действия, не может указать на неверные операции	достаточно подробно может рассказать о том, что получается и что не получается при выполнении действий

Умение выполнять последовательности действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.	умение выполнять простые знакомые действия по речевой инструкции взрослого	умение выполнять незнакомые последовательности и действий по речевой инструкции взрослого	умение выполнять последовательности и действий в соответствии со своим предварительным планом
--	--	---	---

В качестве диагностических процедур используются разнообразные задачи и упражнения:

На основе выполнения предлагаемых ниже упражнений и заданий устанавливается качественный уровень развития определенных умений.

Для первых пяти групп умений:

Высокий уровень развития умений отмечается при выполнении без значительных ошибок и искажений всего комплекса упражнений.

Средний уровень развития умений отмечается при выполнении трех упражнений с незначительными ошибками и искажениями.

Низкий уровень развития умений отмечается при выполнении первых двух упражнений с заметными ошибками и искажениями.

*Умение выполнять действия, требующие ориентировки в пространстве тела.*

Ребенку показывается какое-либо несложное действие, а затем предлагается закрыть глаза и воспроизвести его. Вслед за этим дается задание более сложное. Все упражнения, кроме последнего, ребенок выполняет с закрытыми глазами. Возможные упражнения:

За спиной (за головой) соединить руки, соприкоснувшись указательными пальцами.

Ноги врозь - руки в стороны; наклон к правой ноге - хлопок руками между ног, наклон к левой, хлопок руками между ног.

Вращение руками во взаимно противоположных направлениях со сменой направления вращения (можно выполнять с открытыми глазами).

Выполнение с закрытыми глазами последовательности упражнений: исходное положение основная стойка, присед – руки вперед; упор лежа, присед – руки в стороны, встать в исходное положение.

*Умение ориентировать локомоторные действия во внешнем пространстве.*

Ребенку предлагается выполнить ряд заданий, которые предполагают точное перемещение в пространственном поле.

Проходя помещение по диагонали, остановиться в центре помещения.

Движение ребенка вслед за направляющим на дистанции 2-3 метра, точно воспроизводя траекторию пути направляющего.

Перемещения в приседе («гусиным шагом») руки в стороны за направляющим, который изменяет направления движения и обходит «препятствия» (разметка, предметы и т.п.).

Дети втроем выполняют бег врассыпную. По команде двое останавливаются, а третий должен быстро занять положение точно между двумя остановившимися.

*Умение выполнять точные, "прицельные" действия в пространственном поле предметами.*

Ребенку предлагается выполнить ряд заданий, действий с предметами или между предметами, целью которых является максимальная точность их выполнения.

Подбрасывание теннисного мяча вверх (~1,5 м) и последующая ловля его двумя руками (одной рукой).

Ведение мяча ногами максимально точно обходя препятствия (8–10 предметов).

Ведение мяча руками по полу, обводя и не задевая разметку (8-10 предметов). При этом в каждый момент в ведении участвует только одна ладонь.

Расстановка 8 предметов «по кругу» на одинаковом расстоянии друг от друга.

*Умение поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры.*

Произвольное напряжение и расслабление мышц рук, брюшного пресса, ног.

Произвольное расслабление мышц лица; изображение эмоций - радость, грусть, удивление, страх.

Полное расслабление мышц лежа на полу.

Стоя на коленях наклон назад, не прогибаясь. При этом руки должны «висеть» и быть максимально расслаблены.

Умение ребенка после соответствующей установки со стороны педагога выполнить упражнение напряженно, произвольно увеличив тонус мускулатуры, и максимально расслабленно.

*Развитие «тонкой моторики» манипулятивных действий.*

Вращение карандаша пальцами правой (левой) руки в перпендикулярной плоскости по отношению к кисти: в одну сторону - в другую сторону, правой рукой – левой рукой.

Наматывание нити на среднюю часть карандаша. Конец нити в одной руке, карандаш – в другой.

Построить башню из 10 стандартных деревянных кубиков.

Аккуратно сложить из бумаги по последовательно демонстрируемому педагогом образцу (пооперациональное выполнение) несложную фигуру.

Умения осознавать выполняемые действия.

Ребенку демонстрируется простое действие и предлагается рассказать, как оно выполнялось.

По ходу выполнения действий ребенку предлагается рассказать о том, какое действие и как он только что выполнил.

Ребенку предлагается подробно рассказать о том, какие упражнения он «умеет выполнять» или «может придумать», а затем предложить выполнить их.

*Умение выполнять последовательности действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.*

Ребенку предлагается выполнить 3-4 знакомых действия по речевой инструкции, в непривычной последовательности.

Ребенку предлагается выполнить последовательность из 3-4 незнакомых действий по речевой инструкции.

Ребенку предлагается придумать последовательность действий («упражнение для других детей») и подробно рассказать, как их следует выполнять, а затем предложить показать, как такие действия следует выполнять.

### **Диагностика музыкального и психомоторного развития детей (автор А.И.Буренина)**

Критерии оценки параметров, определяющих уровень музыкального и психомоторного развития в соответствии с 5-балльной системой.

*Музыкальность* — способность воспринимать и передавать в движении образ и основные средства выразительности, изменять движения в соответствии с фразами, темпом и ритмом. Оценивается соответствие исполнения движений с музыкой (в процессе самостоятельного исполнения — без показа педагога). Для каждого возраста педагог определяет разные критерии музыкальности в соответствии со средними возрастными показателями развития ребенка, ориентируясь на объем умений.

Оценка детей 5-6 лет:

5 баллов - умение передавать характер мелодии, самостоятельно начинать и заканчивать движение вместе с музыкой, менять движения на каждую часть музыки;

4-2 балла - в движениях выражается общий характер музыки, темп; начало, и конец музыкального произведения совпадают не всегда;

0-1 балл - движения не отражают характер музыки и не совпадают с темпом, ритмом, а также с началом и концом произведения.

*Эмоциональность* - выразительность мимики и пантомимики, умение передавать в мимике, позе, жестах разнообразную гамму чувств исходя из музыки и содержания композиции (страх, радость, удивление, настороженность, восторг, тревогу и т.д.), умение выразить свои чувства не только в движении, но и в слове. Эмоциональные дети часто подпевают во время движения, что-то приговаривают, после выполнения упражнения ждут от педагога оценки. У неэмоциональных детей мимика бедная, движения невыразительные. Оценивается этот показатель по внешним проявлениям (Э-1, Э-5).

*Творческие проявления* — умение импровизировать под знакомую и незнакомую музыку на основе освоенных на занятиях движений, а также придумывать собственные, оригинальные «па». Оценка конкретизируется в зависимости от возраста и обученности ребенка. Творческая одаренность проявляется в особой выразительности движений, нестандартности пластических средств и увлеченности ребенком самим процессом движения под музыку. Творчески одаренные дети способны выразить свое восприятие и понимание музыки не только в пластике, но также и рисунке, в слове. Степень

выразительности, оригинальности также оценивается педагогом в процессе наблюдения.

*Внимание* - способность не отвлекаться от музыки и процесса движения. Если ребенок правильно выполняет ритмическую композицию от начала до конца самостоятельно - это высокий уровень, оценка - 5 баллов. Если выполняет с некоторыми подсказками, то от 4-х до 2-х баллов. В случае больших затруднений в исполнении композиции из-за рассеянности внимания - оценка 0-1 балл.

*Память* - способность запоминать музыку и движения. В данном виде деятельности проявляются разнообразные виды памяти: музыкальная, двигательная, зрительная. Как правило, детям необходимо 6-8 повторений композиции вместе с педагогом для запоминания последовательности упражнений. Это можно оценить как норму. Если ребенок запоминает с 3-5 исполнений по показу, то это высокий уровень развития памяти - оценка 5 баллов. Неспособность запомнить последовательность движений или потребность в большом количестве повторений (более 10 раз) оценивается в 2-0 баллов.

*Подвижность* (лабильность) нервных процессов проявляется в скорости двигательной реакции на изменение музыки. Норма, эталон - это соответствие исполнения упражнений музыке, умение подчинять движения темпу, ритму, динамике, форме и т.д.

Запаздывание, задержка и медлительность в движении отмечаются как заторможенность. Ускорение движений, переход от одного движения к последующему без четкой законченности предыдущего (перескакивание, торопливость) отмечаются как повышенная возбудимость.

Оценки выставляются следующим образом: N - норма (5 баллов); В (возбудимость) – 3 балла; З (заторможенность) – 2 балла.

*Координация, ловкость движений* - точность, ловкость движений, правильное сочетание движений рук и ног при ходьбе (а также в других танцевальных и общеразвивающих видах движений).

*Гибкость, пластичность* - мягкость, плавность и музыкальность движений рук, подвижность суставов, гибкость позвоночника, позволяющие исполнять несложные акробатические упражнения («рыбка», «полушпагат», «лягушка» и др.)

В результате наблюдений и диагностики подсчитывается средний суммарный балл для общего сравнения динамики в развитии ребенка на протяжении учебного года.

## 2.7. Методические материалы

### **Дидактическое и методическое обеспечение**

Для реализации данной программы сформирован учебно-методический комплекс, который постоянно пополняется педагогами.

### **Собственные методические разработки:**

конспекты занятий;

сценарии семейных театрализованных представлений;

методические разработки;  
 диагностический инструментарий (критерии результатов освоения программы, материалы для проведения мониторинга, анкетирования, тестирования);  
 электронные презентации к занятиям.

### **Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса**

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

Педагогические технологии	Методы, приемы, формы
Личностно-ориентированное обучение	Программой созданы условия для реализации природного потенциала, творческих способностей и формирования общечеловеческих ценностей. Дети имеют возможность пробовать свои силы в разных видах деятельности изобразительного искусства, что позволяет выявить определенные способности.
Технология игровой деятельности	В структуре каждого занятия одним из основных компонентов является использование разных видов игр (развивающие, дидактические, эвристические игры, пальчиковая гимнастика, психогимнастика и др.)
ТРИЗ-РТВ	Программа предусматривает развитие творческого воображения и знаково-символических умений у детей средствами педагогического инструментария ТРИЗ-РТВ.
Здоровье-сберегающие технологии	Использование на занятии пальчиковой гимнастики, психогимнастики, динамических пауз позволяет сохранить психическое и физическое здоровье детей, развить нервную систему ребенка через тонкую моторику, эмоционально-волевые психические процессы с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
Информационные технологии	Использование специальных технических информационных средств позволяет осуществлять своевременное информирование родителей и детей, обмениваться мнениями посредством общения через ...а также применять на занятиях мультимедийные презентации

### **2.8. Иные компоненты Воспитательная работа**

#### **Общая характеристика программы воспитания**

## **/пояснительная записка**

Приоритетная задача Российской Федерации – формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитание означает «деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению.

Воспитание — такая же обязанность педагога, как и обучение, и творческое развитие. Эти процессы просто невозможно разделить. Обучение не существует без воспитания. Согласно российскому законодательству, «образование — единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» (п. 1 ст. 2 ФЗ-273).

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием не только семьи, но и образовательных учреждений, среды, средств массовой информации, социально-экономических условий жизни и др.

К тому же воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят очень отсроченный и неоднозначный характер и зависят от сочетания многих факторов.

Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом Российской Федерации В.В. Путиным: «Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой Родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов подчеркнул, что воспитание – это стратегический национальный приоритет, оно определяет, «кем станут наши дети, какие жизненные принципы и человеческие ценности будут в них заложены».

Наша общая задача – сформировать воспитывающую детей среду, доступную и интересную им, в которой каждый ребенок найдёт то, чем хочет заниматься.

Система дополнительного образования является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса общего образования, позволяет не только обеспечивать социальный запрос родителей, но и организовывать досуг учащихся и развивать их творческие и интеллектуальные способности.

Сфера дополнительного образования детей создает особенные возможности для развития образования в целом, в том числе для опережающего обновления его содержания в соответствии с задачами перспективного развития страны. Анализ этих характеристик позволяет осознать ценностный статус дополнительного образования как уникальной и конкурентоспособной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества.

Дополнительное образование детей, как особая образовательная сфера, имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с обучающимися.

Современной парадигмой развития дополнительного образования является формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддерживание талантов, обеспечение их духовно-нравственного, патриотического, физкультурно-оздоровительного и трудового воспитания, а также оказание помощи в профориентации, социализации и адаптации обучающихся к жизни в современном обществе.

Все эти *направления*, так или иначе, предусматриваются в процессе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

*Отличительной особенностью программы* является то, что в основу образовательного процесса положены компетентностный подход, предполагающий формирование социальной, коммуникативной, познавательной компетентностей, и деятельностный подход в воспитании и развитии обучающегося средствами приобщения к участию в значимых проектах разного уровня, самостоятельному творческому поиску до осознания своей причастности в решении важных дел.

Такой комплексно-целевой подход интенсифицирует развитие детей и подростков, формирует устойчивую мотивацию к познанию, активизирует их творческую деятельность, способствует успешной социализации.

В этом и заключается *актуальность* данной программы.

Кроме этого, в процессе реализации программы подросток имеет возможность свободного выбора для импровизации, что укрепляет его веру в собственные силы.

*Основными формами* организации образовательного процесса являются:

- беседы, дискуссии, круглые столы;
- творческие встречи с интересными людьми;
- самостоятельная работа (написание эссе, разработка проекта);
- организация семейных праздников, концертов;
- участие в праздниках, посвященным красным датам календаря;
- участие в конкурсах;
- экскурсии, посещение театров, музеев и т.д.

## **Особенности организации образовательного процесса.**

Учитывая широкий аспект поставленных задач, настоящая программа может быть реализована в формате сетевого взаимодействия.

Сетевыми партнерами в реализации программы могут стать театры, библиотеки, музеи, дворцы культуры, общеобразовательные школы, учреждения дополнительного образования, и т.п.

Организация и проведения совместных праздников, выступлений, акций и т.д. будут способствовать ознакомлению детей с различными учреждениями, интересными людьми, помогут увидеть широкие возможности выбора занятий и будущей профессии для себя, а также - более тесному сотрудничеству учреждений по воспитанию и развитию детей.

**Режим занятий.** Воспитательная работа осуществляется в процессе реализации основной образовательной программы (занятия, репетиции, беседы и т.п.), а также согласно плану проведения запланированных мероприятий.

## **Рабочая программа**

**Цель:** создание условий для самовыражения личности ребенка через различные виды деятельности, способствующих успешной социализации в современном обществе.

### **Задачи:**

- воспитание у детей готовности к творческой деятельности, трудолюбию, ответственности, аккуратности;
- развитие навыков культурного общения и поведения;
- формирование системы нравственных ценностей, личностных качеств, необходимых для жизни;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- приобщение детей к общечеловеческим нормам морали;
- приобщение детей к традициям Дворца и изучению его истории;
- воспитание любви к своему Отечеству, малой Родине и национальным традициям;
- воспитание эстетических потребностей;
- развитие навыков сотрудничества, самоуважения и взаимоуважения;
- воспитание внутренних потребностей обучающегося в здоровом образе жизни;
- воспитание ответственного отношения к природе и социокультурной среде обитания.

## **Содержание деятельности**

Воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;

- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;

- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;

- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;

- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными выступлениями и др.;

- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;

- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Влиять на формирование и развитие детского коллектива в объединении дополнительного образования педагог может через:

- а) создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя необходимым и значимым;

- б) создание «ситуации успеха» для каждого обучающегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;

- в) использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;

- г) создание в творческом объединении органов детского самоуправления, способных реально влиять на содержание его деятельности.

**Календарный план воспитательной работы**  
по образовательному модулю «Подвижные игры»

Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные
Беседа «Правила поведения детей во время занятий. Правила подвижных игр».	Объединения	сентябрь	105 каб	Пахмутова С.В.
Подвижные коммуникативные игры на воспитание сплоченности детского коллектива («Веселые старты с мячом» «Чай, чай-выручай!», «Бабушка Пыхтеиха», «Пограничники и парашютисты» и др.)	Объединения	сентябрь - октябрь	105 каб	Пахмутова С.В.
Игровая программа «Земля Онара»	Объединения	ноябрь	105 каб	Пахмутова С.В.
Беседа о народных играх на Рождество.	Объединения	декабрь	105 каб	Пахмутова С.В.
Викторина «Что я знаю о спорте».	Объединения	январь	105 каб	Пахмутова С.В.
Конкурс «Смотр строя и песни»	Объединения	февраль	105 каб	Пахмутова С.В.
Подвижные игры на развитие чувства спортивного соперничества: («Кто быстрее переплывёт на льдине», «Веселые старты с мячом», эстафета «Поле чудес», «Чемпион летающей тарелки» и др.).	Объединения	сентябрь - октябрь	105 каб	Пахмутова С.В.
Подвижные игры на воспитание дисциплины («Цветные автомобили», «Найди клад», «Светофор» «Я иду, за собой детей веду» и др.)	Объединения	сентябрь - октябрь	105 каб	Пахмутова С.В.
Викторина «Олимпийское движение»	Объединения	апрель	105 каб	Пахмутова С.В.
Подвижные игры на развитие умения работать в коллективе («Ты-дрозд, я-дрозд», «Ручеёк» «У кого мяч». «Брось и догони» «У кого кегля»).		сентябрь - октябрь	105 каб	Пахмутова С.В.

по образовательному модулю «Развитие речи»

Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
«Три сокровенных цвета» - беседа о государственном флаге России и флаге Республики Марий Эл	Объединения	Октябрь	201 каб	Лебедева Т.М.
«Мама как солнышко» - изготовление открыток ко Дню Матери	Объединения	Ноябрь	201 каб	Лебедева Т.М.
«Свет Рождественской звезды» - просмотр мультфильма для детей об истории праздника Рождество Христово	Объединения	Декабрь	217 каб	Лебедева Т.М.
«Рождественские забавы» - старинные народные игры	Объединения	Январь	201 каб	Лебедева Т.М.
«Защитники Земли Русской» - знакомство с картиной В. Васнецова «Богатыри», беседа о силе и славе Богатырской Руси, ее народных героях	Объединения	Февраль	201 каб	Лебедева Т.М.
«Приключения на Масленицу» - сказка с элементами кукольного театра	Объединения	Март	201 каб	Лебедева Т.М.
«Ты катись, катись, яичко» - русские игры на Пасху	Объединения	Апрель	201 каб	Лебедева Т.М.
«Этот День Победы» - чтение рассказов о детях-героях ВОВ, изготовление открыток	Объединения	Май	201 каб	Лебедева Т.М.
«Цветик-Семицветик» - просмотр мультфильма и викторина по данному произведению	Объединения	Май	217 каб	Лебедева Т.М.

Календарный план воспитательной работы по образовательному модулю «Развитие речи»

№	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
---	----------------------	--------	------------------	------------------	---------------

1	«С кем и как можно поздороваться и попрощаться» Воспитывать вежливое отношение к сотрудникам дворца, формы словесной вежливости.	Объединения	сентябрь	212 каб	Тарасова И.В.
2	«Если с другом вышел в путь» Воспитывать дружеские отношения в коллективе.	Объединения	октябрь	212 каб	Тарасова И.В.
3	«Как мы можем позаботиться о старших» Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям, желание помогать им.	Объединения	ноябрь	212 каб	Тарасова И.В.
4	«Гости в дом – радость в нем» Воспитывать навыки гостевого этикета	Объединения	декабрь	212 каб	Тарасова И.В.
5	«Я и мы» Воспитывать умения ограничивать свои желания, считаться с желаниями окружающих	Объединения	январь	212 каб	Тарасова И.В.
6	«У меня зазвонил телефон» Воспитывать навыки телефонного этикета	Объединения	февраль	212 каб	Тарасова И.В.
7	«Кто ты?» Воспитывать уважение к людям других национальностей и расы.	Объединения	март	212 каб	Тарасова И.В.
8	«Моя родословная» Воспитывать интерес к истории своей семьи.	Объединения	Апрель	212 каб	Тарасова И.В.
9	«На кого из сказочных героев я похож» Воспитывать умение отождествлять себя с любимившимся героем	Объединения	май	212 каб	Тарасова И.В.

Календарный план воспитательной работы  
по образовательному модулю «Тайна природы»

Название мероприятия	Статус	Сроки	Место	Ответст.
<b>Экологическая викторина «По</b>	Объединение	Сентябрь	210 каб	Козлова Е.В.

лесным тропинкам марийского края». Воспитывать интерес к жизни леса, понимание необходимости сохранения его целостности, умение вести себя в лесу.				
<b>Фенологические наблюдения осенью, зимой, весной.</b> Воспитывать желание наблюдать за красотой и изменениями природы в разные сезоны года, помогать птицам зимой.	Объединение	В теч. года	210 каб	Козлова Е.В.
<b>Беседа о домашних животных.</b> Воспитание познавательного и бережного отношения к домашним животным, уважения к людям, которые ухаживают за животными деревенского подворья.	Объединение	Ноябрь	210 каб	Козлова Е.В.
<b>Наблюдения за обитателями живого уголка.</b> Формирование ответственности за своих подопечных животных, желание создавать им лучшие условия жизни. Развивать эмоционально-чувственную сферу детей, учить их доброте, заботливому отношению к ним.	Объединение	Декабрь	210 каб	Козлова Е.В.
<b>Беседа о диких животных.</b> Воспитание интереса к жизни диких животных. Объяснить необходимость существования на земле всех видов животных, независимо от наших симпатий и антипатий, показать, что каждый вид в природе выполняет свою важную функцию.	Объединение	Январь	210 каб	Козлова Е.В.
<b>Занятие «Удивительная Африка».</b> Воспитывать любознательность, наблюдательность, познавательный интерес к жизни африканских животных, доброе отношение к ним; умение слушать педагога и своих сверстников.	Объединение	Февраль	210 каб	Козлова Е.В.
<b>Занятие «Знакомство с Красной книгой».</b> Воспитывать экологическую культуру у детей: гуманное и ответственное отношение к животным и растениям, правильно вести себя в природе, не нарушая условия жизни диких животных,	Объединение	Март	210 каб	Козлова Е.В.

беречь и охранять природу.				
<b>Заповедник «Большая Кокшага».</b> Воспитывать чувство гордости за природу родного края, бережное отношение к ней.	Объединение	Апрель	210 каб	Козлова Е.В.
<b>«Наша Родина – Россия»</b> Воспитывать патриотизм, любовь и уважение к родной стране, стремление беречь и приумножать богатства России, формировать представления о России, как о великой, многонациональной стране.	Объединение	Май	210 каб	Козлова Е.В.

**Календарный план воспитательной работы  
по образовательному модулю «Ритмика»**

Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Место проведения	Ответств.
<b>«Танцы, игры на знакомство»</b> Воспитывать доброе отношение между детьми, умение вести себя в группе. Формировать умения следовать игровым правилам.	Объединение	Сентябрь	119 каб.	Кузнецова Л.П.
<b>Беседа «Народный танец»</b> Воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны. Расширять кругозор, представление об окружающем мире.	Объединение	Октябрь	119 каб.	Кузнецова Л.П.
<b>«Коммуникативные танцы»</b> Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам; добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, нравственно-коммуникативных качеств.	Объединение	Ноябрь	119 каб.	Кузнецова Л.П.
<b>«Разучивание хоровода»</b> Воспитание патриотизма, любви к родному краю, к Родине, на основе русского народного танца.	Объединение	Декабрь	119 каб.	Кузнецова Л.П.
<b>«Разучивание танцев к Рождеству»</b> Развитие интереса и уважения к русским традициям.	Объединение	Январь	119 каб.	Кузнецова Л.П.
<b>Викторина «Танцы в сказках»</b> Воспитывать эмоционально-положительное отношение к образам добрых игровых персонажей, сказочных героев в художественной и	Объединение	Февраль	119 каб.	Кузнецова Л.П.

детской литературе.				
<b>Семейная гостиная «Танцуем с мамой»</b> Укрепление семейных связей. Воспитывать любовь и уважение к семье, к близким людям.	Объединение	Март	119 каб.	Кузнецова Л.П.
<b>Фестиваль «Улыбка»</b> Формировать чувство такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.	Объединение	Апрель	119 каб.	Кузнецова Л.П.
<b>Викторина «Мир танца»</b> Формировать эстетическое чувство, активизировать творческие способности	Объединение	Май	119 каб.	Кузнецова Л.П.

**Календарный план воспитательной работы  
по образовательному модулю «Музыка»**

№	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
1.	Рассказ: Влияние музыки на человека	Объединение	Сентябрь	202 каб	Карабанова Н.Г.
2.	Игры на сплочении коллектива	Объединение	Октябрь	202 каб	Карабанова Н.Г.
3.	Народные хороводные игры	Объединение	Ноябрь	202 каб	Карабанова Н.Г.
4.	Зимние игры и забавы	Объединение	Декабрь	202 каб	Карабанова Н.Г.
5.	Рассказ о Рождестве Христовом	Объединение	Январь	202 каб	Карабанова Н.Г.
6.	Беседа о русском воинстве.	Объединение	Февраль	202 каб	Карабанова Н.Г.
7.	Беседа «Наши мамы самые любимые»	Объединение	Март	202 каб	Карабанова Н.Г.
8.	Беседа о школе	Объединение	Апрель	202 каб	Карабанова Н.Г.
9.	Беседа о лете	Объединение	Май	202 каб	Карабанова Н.Г.

**Календарный план воспитательной работы  
по образовательному модулю «Математика»**

№	Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные

1	Беседа: «Как хорошо уметь считать!»	Объединения	Сентябрь	203 каб	Рыбакова С. А.
2	Этическая беседа: «Вежливая просьба».	Объединения	Октябрь	203 каб	Рыбакова С. А.
3	« Мой сосед, Левша!» Правила взаимодействия.	Объединения	Ноябрь	203 каб	Рыбакова С. А.
4	Беседа: «Я всё смогу сам!»	Объединения	Декабрь	203 каб	Рыбакова С. А.
5	Беседа: «Играем вместе» Правила взаимодействия.	Объединения	Январь	203 каб	Рыбакова С. А.
6	Литературная гостиная «Математические загадки, считалочки и пословицы».	Объединения	Февраль	203 каб	Рыбакова С. А.
7	Беседа: «Делу - время, потехе час». Правила поведения.	Объединения	Март	203 каб	Рыбакова С. А.
8	Мультипликационный марафон :«Вовка в тридевятом царстве», «Маша и Медведь. Первый раз в первый класс» , « Как Петя Пяточкин слоников считал».	Объединения	Апрель	203 каб	Рыбакова С. А.
9	Литературная гостиная «Стихи о математике».	Объединения	Май	203 каб	Рыбакова С. А.

### Планируемые результаты

В процессе реализации настоящей программы дети будут одновременно получать комплексные знания, развивать способности и совершенствовать навыки социального взаимодействия через занятия, общения, репетиции, сценическую деятельность, творческие встречи и т.д.

1. Ожидается положительная динамика сформированности социальных компетентностей обучающихся:

- умение выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности;

- готовность и способность обучающихся к творческой деятельности, саморазвитию и самопознанию;

- сформированность навыков сотрудничества, самоуважения и взаимоуважения, культурного общения и культуры поведения.

2. Позитивные изменения в формировании:

- нравственных ценностей и личностных качеств, необходимых для жизни (трудолюбие, ответственность, аккуратность, моральные ценности);

- внутренних потребностей в здоровом образе жизни;

- любви к своему Отечеству, малой Родине и национальным традициям.

3. Активное участие обучающихся в традиционных праздниках и проектах Дворца, города и Республики с привлечением воспитательного потенциала семьи.

4. Достижение высоких результатов в конкурсной деятельности.

## Способы отслеживания результатов

С целью отслеживания эффективности деятельности объединения по результатам воспитательной работы ведется мониторинг личностного развития обучающихся. Основу мониторинга составляют количественные показатели, которые могут быть дополнены и качественной характеристикой работы по каждому направлению, а так же используются разработанные тесты и анкеты.

Отслеживается динамика участия обучающихся в мероприятиях разного уровня и достижения обучающихся по разным направлениям деятельности.

Проводится анализ реализации плана воспитательной работы.

## 2.9. Список литературы и электронных источников

### Нормативно-правовая база:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

### **Список литературы:**

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2011. – 128 с.

2. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.- СПб:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 г.
3. Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду. М.: Просвещение 1985г. -174с.
4. Васильева М.А., Гербова В.В. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду.-М.: «Мозаика-Синтез», 2007 год.
5. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников.- Ярославль «Академия Холдинг», 2002.
6. Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений /Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
7. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А.Я. Ветохина, З.С. Дмитриенко. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 192 с.
8. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
9. Выготский Л. С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 2008г. - 352с.
10. Горбатенко, О.Ф. Система экологического воспитания в ДОУ./ авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Волгоград, 2008. – 386 с.
11. Данилина Т.А. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ / Т.А. Данилина, В.Я. Зегденидзе, Н.М. Степина. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.
12. Иванова, А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. Как живут растения. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 64 с.
13. Ильина М.Н., Парамонова Л.Г. Тесты для детей. Готов ли ваш ребёнок к школе?-СПб: «Дельта»,1997.
14. Киреева, Л.Г. Формирование экологической культуры дошкольников./ авт.-сост. Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 271 с.
15. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2005 -80с.
16. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет.- М.: «Гном-Пресс», 2000.
17. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет.- М.:«Гном-пресс»,1999.
18. Комарова, Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 128 с.

- 19 Конощук С.В. Фантазия круглый год. Пособие для педагогических коллективов детских садов, студентов и родителей. – Москва: Обруч, Санкт – Петербург: Образовательные проекты, 2011.
- 20 Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом.-М.: «Махаон», 2013.
- 21 Краузе Е. Логопедия.-СПб.: «Корона.Век», 2012.
- 22 Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребёнка к школе.-СПб.: «Литера», 2014.
- 23 Лопухина И.С. Логопедия. Упражнения для развития речи.-СПб.: «Дельта», 1997.
- 24 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятия в изостудии. Методическое пособие для занятий в изостудии. – Москва: ТЦ Сфера, «Карапуз – дидактика», 2008.
- 25 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие для специалистов ДОУ. – Москва: ТЦ Сфера, «Карапуз – дидактика», 2008.
- 26 Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей. – Ярославль:Академия развития: Академия Холдинг, 2004.
- 27 Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. Пособие по практической психологии. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1997. – 176 с.
- 28 Микляева Н.В. Инновации в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 160 с.
- 29 Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников, Минск, Асар, 2001. – 112 с.
- 30 Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. - СПб. : КАРО,2010.
- 31 Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М.6 Просвещение, 2004. – 208 с.
- 32 Нищева Н. В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы.-СПб.: «Детство-Пресс», 2011.
- 33 Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе.-СПб.: «Детство-Пресс»,2006.
- 34 Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе .-СПб.: «Детство пресс», 2013.
- 35 Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов.-Ярославль: «Академия Развития», 1996.
- 36 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. М.: Баласс, 2004г.- 176с

- 37 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез 2015 г. -64с.
- 38 Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 144 с.
- 39 Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью / М.В. Водинская, М.С. Шапиро. – М.: Теревинф, 2006.
- 40 Рыжова Н.А. Экологическое образование в дошкольных образовательных учреждениях: теория и практика. – Москва: Карапуз, 2009. – 227 с.
- 41 Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми.-М.: «Владос», 1994.
- 42 Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.-М.: «Генезис», 2012.
- 43 Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.
- 44 Сидорова У.М. Учим слова и предложения.-М.: «ТЦ Сфера», 2014.
- 45 Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников.-М.: «Сфера», 2002.
- 46 Страунинг А.М. Развитие творческого воображения дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности: 2-е изд., стереотипное: – Ростов-на-Дону, 2000. – 39 с.
- 47 Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: ООО «Издательство Артель», ООО «Издательство АСТ», 2001. – 128 с.
- 48 Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: ООО «Издательство Артель», ООО «Издательство АСТ», 2001. – 128 с.
- 49 Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения.-М.: «Просвещение»,1989.
- 50 Таран Р.Т. Логоритмические занятия в системе работы логопеда ДОУ. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- 51 Чистякова, М.И. Психогимнастика. М.: Издательство: Просвещение, Владос, - 1995.
- 52 Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ - М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 192 с.
- 53 Щетинин, М.Н. Дыхательная гимнастика для детей по методике Стрельниковой./М. Н. Щетинин. - М.: Айрис-пресс. – 2007
- 54 Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Пособие для педагогов дошко. учреждений: В 3ч.-М.: Гуманит. изд. центр

ВЛАДОС, 2003.- Ч.3: Конспекты занятий для старшей и подготовительной к школе групп. Спортивные праздники и развлечения.-256 с.